

УПРАВЛЕНИЕ ОБЩЕГО И ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА НОРИЛЬСКА

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД № 66 «РАДОСТЬ»
(МБДОУ «ДС № 66 «РАДОСТЬ»)

ПРИНЯТА:

Педагогическим советом
МБДОУ «ДС № 66 «Радость»
Протокол № 4
от «28» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНА:

приказом заведующего
МБДОУ «ДС № 66 «Радость»
от «28» августа 2023 № 123

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
2 МЛАДШИХ ГРУПП
НА 2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД

г. Норильск 2023

ОГЛАВЛЕНИЕ

1	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Планируемые результаты реализации программы	9
1.3.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	10
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	12
2.1.	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.	12
2.2.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.	13
2.2.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	13
2.2.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	17
2.2.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	20
2.2.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	25
2.2.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	31
2.3.	Вариативные формы и способы, методы и средства реализации.	35
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	39
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы.	39
2.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.	41
2.7.	Рабочая программа воспитания.	43
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	52
3.1.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.	52
3.2.	Организация режима пребывания и жизнедеятельности воспитанников.	55
3.3.	Система физкультурно-оздоровительных и закаляющих мероприятий.	57
3.4.	Модель воспитательного и образовательного процесса с учетом традиционных событий, праздников, мероприятий. Календарно-тематическое планирование на учебный год.	60
3.5.	Формы работы по реализации парциальных образовательных программ.	64
3.6.	Краткая презентация для родителей о Программе.	69

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Рабочая Программа определяет содержание и организацию образовательной и воспитательной деятельности в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 66 «Радость» с детьми 2 младшей группы «Витаминки» от 3 до 4 лет.

Рабочая Программа - стратегия психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста.

Программа разработана в соответствии с принципами и подходами, определёнными федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и федеральной образовательной программой дошкольного образования.

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

– Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

– Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

– Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»

– Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»

– Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»

– Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

– Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);

– Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);

– Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);

– Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);

- Гигиенические нормативы - Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2;
- Положение о психолого-медико-педагогической комиссии, утвержденное приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 20.09.2013 г. № 1082;
- Устав МБДОУ;
- Методическое пособие «Создание условий для становления инициативности дошкольников в детском саду», Юстус Т.И., Дударева А.И., Короткова Ю.А., Кривецкая Е.А., Матвеюк Н.М. (2015);
- Ефанова З.А. «Познание предметного мира», программа «От рождения до школы» под редакцией Васильевой М.А. (2020);
- Колесникова Е.В. «Математические ступеньки». Математика для детей. Парциальная программа. Издательство «Творческий Центр Сфера», (2022);
- Колесникова Е.В. «От звука к букве». Парциальная программа. Издательство «Творческий Центр Сфера», (2022);
- Николаева С.Н. «Юный эколог». Парциальная программа экологического воспитания, издательство «Мозаика-синтез», (2022);
- Осокиной Т.И. Программа «Обучение плаванию в детском саду», издательство «Просвещение», (2008);
- Тимофеева Л.Л., Королева Н.И. «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет». Парциальная программа, Издательство «Детство-пресс» (2023);
- Ушакова О.С. Программа развития речи дошкольников, (2017);

Цель и задачи реализации Программы

Цель программы:

- разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся: жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Цели Программы достигаются через решение **следующих задач** (п. 1.6. ФГОС ДО, п. 1.1.1 ФОП ДО):

- 1) обеспечение планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- 2) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 3) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм,

гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

4) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

5) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

6) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

7) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

10) своевременное выявление детей, нуждающихся в психологической помощи и создание условий для их гармоничного развития;

11) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;

12) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Принципы и подходы к формированию Программы.

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников¹ (далее вместе – взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Основные **подходы** к формированию Программы:

- сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФООП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;
- определяет содержание и организацию образовательной и воспитательной деятельности на уровне дошкольного образования;
- обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;
- сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.

В Программе учтены специфические географические, климатические, экологические особенности муниципального образования город Норильск, расположенного на Крайнем Севере:

- время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (длительная зима – в среднем 286 дней в году лежит снег, короткое холодное лето) и интенсивность их протекания;
- длительность светового дня (наличие полярной ночи – 45 суток – дефицит ультрафиолетовых излучений, полярного дня – 68 суток);
- погодные условия (резкие перепады температур, давления в течение суток, высокая ионизация воздуха, наличие минимальных температур воздуха до -55°C , средняя температура летом $+10^{\circ}\text{C}$, жёсткость погоды за счёт сильных ветров до 30 м/с);
- состав флоры и фауны;
- наличие выбросов в атмосферу продуктов деятельности металлургических предприятий.

В целом условия Норильска представляют собой сложный комплекс отрицательных факторов в отношении их воздействия на детский организм.

Эти факторы учитываются при реализации задач Программы:

- при планировании образовательной деятельности предусматриваются вариативные режимы дня на благоприятные и неблагоприятные погодные условия;
- экологические особенности региона позволяют вести с детьми углубленную работу экологической направленности;

Национально-культурные и этнокультурные особенности г. Норильска также не могут не сказаться на содержании психолого-педагогической работы с детьми. Ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых (металлурги, шахтеры).

Одна из специфических черт нашего города - многонациональный состав населения. Здесь живут представители почти всех этнических групп России и ближнего зарубежья, многие из них сохранили свои этнические традиции, что проявляется в их семейном укладе, языке, культуре быта.

В группе воспитываются представители различных этносов: русские, азербайджанцы, украинцы, лезгины, башкиры, чувашаи и др.

При организации воспитательного и образовательного процесса учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями:

- планируется работа с детьми, для которых русский язык не является родным, по ознакомлению с русской народной культурой, традициями;
- в организованной образовательной деятельности осуществляется индивидуальный подход к «двуязычным» детям;
- проводятся музыкально-спортивные, региональные праздники, досуговые мероприятия, направленные на формирование у детей первоначальных представлений о культуре, истории и жизни русского народа и т.д.;
- в группе оформлен центр патриотического воспитания.

Педагоги группы с уважением относятся к детям, внимательно прислушиваются к пожеланиям родителей из семей другой этнической принадлежности.

С целью формирования единого информационного пространства для пропаганды и распространения идей толерантности, гражданской солидарности и уважения к другим культурам, в дошкольном образовательном учреждении планируются и осуществляются мероприятия с воспитанниками, родителями (музыкально-спортивные праздники, развлечения, тематические занятия, выставки, акция «Дружат дети всей страны», направленная на популяризацию идей толерантности среди детей и т.д.).

Сотрудничество с социальными и культурными центрами города Норильска позволяет использовать в работе с детьми богатейший наглядный материал, а также видеоматериалы, коллекции из фондов данных учреждений, что способствует расширению познавательных способностей дошкольников, обогащению их социального опыта, расширению круга общения со сверстниками и взрослыми, людьми разных профессий.

Основные участники реализации Программы: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в группе.

Группа функционирует в режиме 12-ти часового пребывания детей, при 5-дневной рабочей неделе: с понедельника по пятницу, с 7.00 до 19.00 часов.

Группы однородна по возрастному составу детей: 2 младшая группа – от 3 до 4 лет.

Решая задачи сохранения и укрепления здоровья и физического развития детей, проживающих в климатических условиях Крайнего Севера, в группе разработана система физкультурно-оздоровительных мероприятий, позволяющая воспитателям и специалистам дошкольного учреждения выстраивать продуманную цельную систему проводимых физкультурно-оздоровительных мероприятий в режиме дня. Система физкультурно-оздоровительной работы в данной возрастной группе определяется в соответствии с уровнем здоровья, развития и двигательной подготовленности детей.

В целях укрепления здоровья детей, повышения защитных сил организма, обеспечению всесторонней физической подготовки организованы занятия по обучению плаванию по парциальной программе (методике) «Обучение плаванию в детском саду» Осокиной Т.И., Тимофеевой Е.А. Организована система комплексной физкультурно-оздоровительной работы для воспитанников группы.

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают родители воспитанников как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение. Поэтому, содержание Программы учитывает характеристику состава семей, особенностей профессиональной деятельности родителей, запросы на дополнительные образовательные услуги.

Сведения о семьях воспитанников помогают специалистам дошкольного образовательного учреждения осуществлять индивидуальный подход при работе с семьями, имеющими те или иные проблемы по вопросам социализации, воспитания и развития ребенка, обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семьям.

Содержание Программы построено с учетом возрастных особенностей развития детей 3-4 лет.

Возрастные особенности детей 3-4 лет.

Росто-весовые характеристики Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек - 100,6 см.

Функциональное созревание. В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов. Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения терморегуляции, обеспечения обмена веществ. Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

Психические функции. В три-четыре года память ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Наряду с произвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи. В три-четыре года внимание ребёнка носит произвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования пред эталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

Детские виды деятельности. Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мамадочка, врач- пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться вне ситуативно-познавательная форма

общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

Саморегуляция. В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка. Личность и самооценка. У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

1.2. Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы.

К четырем годам:

- ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребенок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами ("можно", "нельзя"), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за

педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3 - 4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

- ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

- ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

- ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

- ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

- ребенок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;

- ребенок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

- ребенок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

- ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

- ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом;

- ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

- ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

- ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики в соответствии с ОП дошкольного учреждения.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Основная задача диагностики – получение информации об индивидуальных особенностях развития ребенка. На основании этой информации разрабатываются рекомендации для воспитателей и родителей (законных представителей) по организации образовательной деятельности, планированию индивидуальной образовательной деятельности. Педагогическая диагностика проводится в начале и в конце учебного года. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости используются специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка.

Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка.

Фиксация данных наблюдения позволят педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Педагогическая диагностика проводится в периодичностью:

- в группах дошкольного возраста (2 раза в год: в октябре, апреле). Диагностический материал основывается на диагностике Н.В. Верещагиной.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

2.1. Задачи и содержание образования по образовательным областям

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

Определение задач и содержания образования базируется на следующих принципах:

принцип учёта ведущей деятельности: Программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОС ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;

принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей: Программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;

принцип амплификации детского развития как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;

принцип единства обучения и воспитания: как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности;

принцип преемственности образовательной работы на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;

принцип сотрудничества с семьей: реализация Программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;

принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

2.2 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

2.2.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»



В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;

- обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;
- поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;
- оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;
- приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;

3) в сфере трудового воспитания:

- развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;
- воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;
- приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

- развивать интерес к правилам безопасного поведения;
- обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и

бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребенка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог поддерживает стремления ребенка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

4) В области формирования основ безопасного поведения.

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребенка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребенок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребенку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребенка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области **«Социально-коммуникативное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям **«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд»**. Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

**Программно-методическое обеспечение
по освоению образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

Автор, наименование издания, выходные данные
Обязательная часть
Петрова В. И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
Комарова Т.С, Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.

Куцакова Л. В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду, — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет).

Тимофеева Л.Л., Королева Н.И. «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет». Парциальная программа, Издательство «Детство-пресс» (2023).

Тимофеева Л.Л. Королева Н.И. «Формирование культуры безопасности. Взаимодействие семьи и ДОО. ФГОС».

Тимофеева Л.Л. «Формирование культуры безопасности. Конспекты современных форм организации детских видов деятельности. ФГОС»

Тимофеева Л.Л. «Формирование культуры безопасности: Дидактический материал для занятий во второй младшей группе. ФГОС»

Тимофеева Л.Л. «Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности во второй младшей группе детского сада. ФГОС.»

Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет).

Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4–7 лет.

Тимофеева Л.Л. «Формирование культуры безопасности у детей 3-8 лет. На игровой площадке: Наглядно-методическое пособие. ФГОС.»

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Воспитание дошкольника в труде. / Под ред. В.Г. Нечаевой. – М.: Просвещение, 1983

Буре Р.С. Г.Н. Година. Учите детей трудиться. М., 1983.

Белая К.Ю. Я и моя безопасность. Тематический словарь в картинках: Мир человека. – М.: Школьная Пресса, 2010. – 48 с.

Белая К.Ю., Зимонина В.Н. и др. Как обеспечить безопасность дошкольников: Книга для воспитателей детского сада и родителей. - М.: Просвещение, 1998.

Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора- М; Мозаика- Синтез. 2009.

Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности. – М.: Сфера, 2009

Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего

2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»



В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;

2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;

3) обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;

4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;

5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребенка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребенка со взрослым и сверстниками;

при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

2) Математические представления:

педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;

знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

3) Окружающий мир:

педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребенка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребенок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор,

готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).

4) Природа:

педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области **«Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:**

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Программно-методическое обеспечение по освоению образовательной области «Познавательное развитие»

Автор, наименование издания, выходные данные
Обязательная часть
Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. - М.: Мозаика-Синтез, (2010).
Дыбина О. Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей. М., (2002).
Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. М.: Мозаика-Синтез, (2005-2010).
Дыбина О. Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. М., (1999).
Ефанова З.А. «Познание предметного мира: По программе под редакцией Васильевой. Вторая младшая группа» (2019)
Колесникова Е.В. «Математика для детей 3-4 лет; Методическое пособие к рабочей тетради «Я начинаю считать» - 4-е изд., перераб. и доп. –М.: ТЦ Сфера, (2021)
Колесникова Е.В. «Математические ступеньки». Математика для детей. Парциальная программа. Издательство «Творческий Центр Сфера», (2022).

Колесникова Е.В. «Я начинаю считать. Математика Раб тет д/детей 3-4 лет»
 Николаева С.Н. «Юный эколог». Парциальная программа экологического воспитания, издательство «Мозаика-синтез», (2022).
 Николаева С.Н. «Юный эколог». Система работы с детьми 2-4 лет.
 Ревина Е. К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. М.: Мозаика-Синтез, (2009-2010).

2.2.3 Образовательная область «Речевое развитие»



В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;

активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

2) Звуковая культура речи:

продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

4) Связная речь:

продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3 - 4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать

участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами "слово", "звук" в практическом плане.

6) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);

способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);

формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;

поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;

поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);

активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

2) Звуковая культура речи:

педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;

педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

4) Связная речь:

педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;

педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2 - 3 простых фраз;

педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3 - 4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины "слово", "звук" в практическом плане.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Программно-методическое обеспечение по освоению образовательной области «Речевое развитие»

Автор, наименование издания, выходные данные
Обязательная часть
Колесникова Е.В. «От звука к букве». Парциальная программа. Издательство «Творческий Центр Сфера», (2022).
Колесникова Е.В. «Раз-словечко, два-словечко». Раб. тетрадь для детей 3-4 лет ФГОС ДО
Колесникова Е.В. «Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет. Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «Раз – словечко, два – словечко» - М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2019-72 с.
Ушакова О.С. Рабочая тетрадь по развитию речи для детей 3-4 лет. Соответствует ФГОС ДО. – М.: ТЦ Сфера, 2017.
Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет. Программа, конспекты занятий, методические рекомендации. 3-е изд. Соответствует ФГОС ДО. – М.: ТЦ Сфера, 2016.
Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991.
Гербова В.В. . Н.П. Ильчук. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 лет. – М., 2009
Громова О.Е. Методика формирования начального детского лексикона. М., 2007

Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников. М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. — М.; Мозаика-Синтез. 2005

Савина Л.П. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников. Пособие для родителей и педагогов. – М: ООО «ИЗД – во АСТ», 1999.

От 3 лет до 4 лет		
Формирова ние словаря:	Обогащение словаря:	Закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;
	Активизация словаря:	Активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.
Звуковая культура речи:		Продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.
Грамматический строй речи:		Продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.
Связная речь:		Продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним

<p>Интерес к художественной литературе:</p>	<p>Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);</p> <p>Формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);</p> <p>Способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);</p> <p>Формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;</p> <p>Поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;</p> <p>Поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.</p>
<p>Подготовка детей к обучению грамоте:</p>	<p>Формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами "слово", "звук" в практическом плане.</p>

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ (3-4 года)

Малые формы фольклора. "Ай, качи-качи-качи...", "Божья коровка...", "Волчок-волчок, шерстяной бочок...", "Дождик, дождик, пуще...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Жили у бабуси...", "Зайка, попляши...", "Заря-заряница..."; "Как без дудки, без дуды...", "Как у нашего кота...", "Кисонька-мурсынька...", "Куручка-рябушечка...", "На улице три курицы...", "Ночь пришла...", "Пальчик-мальчик...", "Привяжу я козлика", "Радуга-дуга...", "Сидит белка на тележке...", "Сорока, сорока...", "Тень, тень, потетень...", "Тили-бом! Тили-бом!...", "Травка-муравка...", "Чики-чики-чиалочки..."

Русские народные сказки. "Бычок - черный бочок, белые копытца" (обработано М. Булатова); "Волк и козлята" (обработано А.Н. Толстого); "Кот, петух и лиса" (обработано М. Боголюбовской); "Лиса и заяц" (обработано В. Даля); "Снегурочка и лиса" (обработано М. Булатова); "У страха глаза велики" (обработано М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. "Кораблик", "Храбрецы", "Маленькие феи", "Три зверолова" англ., обработано С. Маршака; "Что за грохот", пер. с латыш. С. Маршака; "Купите лук...", пер. с шотл. И. Токмаковой; "Разговор лягушек", "Несговорчивый удод", "Помогите!" пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. "Два жадных медвежонка", венг., обработано А. Краснова и В. Важдяева; "Упрямые козы", узб. обработано Ш. Сагдуллы; "У солнышка в гостях", пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; "Храбрец-молодец", пер. с болг. Л. Грибовой; "Пых", белорус., обработано Н. Мялика; "Лесной мишка и проказница мышка", латыш., обработано Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. "Осень"; Благинина Е.А. "Радуга"; Городецкий С.М. "Кто это?"; Заболоцкий Н.А. "Как мыши с котом воевали"; Кольцов А.В. "Дуют ветры..." (из стихотворения "Русская песня"); Косяков И.И. "Все она"; Майков А.Н. "Колыбельная песня"; Маршак С.Я. "Детки в клетке" (стихотворения из цикла по выбору), "Тихая сказка", "Сказка об умном мышонке"; Михалков С.В. "Песенка друзей"; Мошковская Э.Э. "Жадина"; Плещеев А.Н. "Осень наступила...", "Весна" (в сокр.); Пушкин А.С. "Ветер, ветер! Ты могуч!..", "Свет наш, солнышко!..", по выбору); Токмакова И.П. "Медведь"; Чуковский К.И. "Мойдодыр", "Муха-цокотуха", "Ежики смеются", "Елка", "Айболит", "Чудо-дерево", "Черепаша" (по выбору).

Проза. Бианки В.В. "Купание медвежат"; Воронкова Л.Ф. "Снег идет" (из книги "Снег идет"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Житков Б.С. "Что я видел" (1 - 2 рассказа по выбору); Зартайская И. "Душевные истории про Пряника и Вареника"; Зощенко М.М. "Умная птичка"; Прокофьева С.Л. "Маша и Ойка", "Сказка про грубое слово "Уходи", "Сказка о невоспитанном мышонке" (из книги "Машины сказки", по выбору); Сутеев В.Г. "Три котенка"; Толстой Л.Н. "Птица свила гнездо..."; "Таня знала буквы..."; "У Вари был чиж..."; "Пришла весна..." (1 - 2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. "Петушок с семьей", "Уточки", "Васька", "Лиса-Патрикеевна" (1 - 2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. "Храбрый еж".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. "Ежик и барабан", пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. "Хитрый ежик", пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. "Лама красная пижама", пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. "Карандаш", пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. "Кто скорее допьет", пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. "Мой кот", пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. "Знаешь, как я тебя люблю", пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. "Быстроножка и серая Одежка", пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. "Капустный лист", пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. "Лягушка в зеркале", пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. "Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду", пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. "В лесу" (из книги "Приключения песика и кошечки"), пер. чешек. Г. Лукина

2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»



В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

приобщение к искусству:

1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

Изобразительная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

1) Рисование:

педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);

продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, "снег, снег кружится, белая вся улица", "дождик, дождик, кап, кап, кап...");

педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

2) Лепка:

педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2 - 3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

3) Аппликация:

педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

4) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

2) Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

3) Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог "баю-баю" и веселых мелодий на слог "ля-ля". Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

4) Музыкально-ритмические движения:

педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее

окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;

педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;

педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

5) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;

поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

Театрализованная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

Культурно-досуговая деятельность.

1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.

2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области **«Художественно-эстетическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям **«Культура»** и **«Красота»**, что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Программно-методическое обеспечение по освоению образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Автор, наименование издания, выходные данные

Обязательная часть

Баранова Е. В., Савельева А. М. От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
--

Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
--

Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Праздники и развлечения в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
--

Комарова Т. С. Школа эстетического воспитания. — М.: Мозаика-Синтез, 2010

Комарова Т. С., Савенков А.И. Коллективное творчество дошкольников. М., 2005.

Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-

2010.
 Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд: Пособие для педагогов и родителей. – М., 2007.
 Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа. - М.: «КАРАПУЗ – ДИДАКТИКА», 2007.
 Народное искусство в воспитании детей / Под ред. Т. С. Комаровой. - М, 2005.
 Соломенникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

И. А., Кудрявцева Картушина М.Ю. Вокально-хоровая работа в детском саду. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010.
 Кутузова Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа. – М.: «КАРАПУЗ – ДИДАКТИКА», 2007
 Куцакова. Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду. Авторская программа. / Л.В.– М.: Совершенство,1999.
 Халезова Н. Б. Декоративная лепка в детском саду. М., 2005.
 А. А «Музыкальные праздники в детском саду» - М.: Просвещение 2002

**ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ МУЗЫКАЛЬНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ
(3-4 года)**

Слушание. "Осенью", муз. С. Майкапара; "Ласковая песенка", муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; "Колыбельная", муз. С. Разаренова; "Мишка с куклой пляшут полечку", муз. М. Качурбиной; "Зайчик", муз. Л. Лядовой; "Резвушка" и "Капризуля", муз. В. Волкова; "Воробей", муз. А. Руббах; "Дождик и радуга", муз. С. Прокофьева; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня; "Лесные картинки", муз. Ю. Слонова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельная; "Я иду с цветами", муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; "Маме улыбаемся", муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки "Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

Песни. "Петушок" и "Ладушки", рус. нар. песни; "Зайчик", рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; "Зима", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Наша елочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Прокати, лошадка, нас", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Маме песенку пою", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. "Бай-бай, бай-бай", "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельные; "Как тебя зовут?", "Спой колыбельную", "Ах ты, котенька-коток", рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку "Марш и бег" А. Александрова; "Скачут лошадки", муз. Т. Попатенко; "Шагаем как физкультурники", муз. Т. Ломовой; "Топотушки", муз. М. Раухвергера; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. "Зайцы и лиса", муз. Е. Вихаревой; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; "Жуки", венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. "Солнышко и дождик", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Жмурки с Мишкой", муз. Ф. Флотова; "Где погремушки?", муз. А. Александрова; "Зайка, выходи", муз. Е. Тиличевой; "Игра с куклой", муз. В. Карасевой; "Ходит Ваня", рус. нар. песня, обр. Н.

Метлова.

Хороводы и пляски. "Пляска с погремушками", муз. и сл. В. Антоновой; "Пальчики и ручки", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; "Пляска с листочками", муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; "Танец около елки", муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; "Помирились", муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. Бекмана; "Фонарики", муз. Р. Рустамова; "Танец зайчиков", рус. нар. мелодия; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Пляска", муз. Р. Рустамова; "Зайцы", муз. Е. Тиличеевой; "Веселые ножки", рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; "Волшебные платочки", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Веселые матрешки", "Три медведя".

Развитие ритмического слуха. "Кто как идет?", "Веселые дудочки". Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко - тихо", "Узнай свой инструмент"; "Колокольчики".

Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке".

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА (3-4 года)

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин "Рассказы о животных"; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого "Три медведя".

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский "Клубника", "Сирень в корзине"; К.С. Петров-Водкин "Яблоки на красном фоне"; Н.Н. Жуков "Елка в нашей гостиной"; М.И. Климентов "Курица с цыплятами".

2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»



Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе

музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;

- развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;
- формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;
- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;
- закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель

(корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребенка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4 - 5 - 6 м до кегли (взять ее, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3 - 4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; взлезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, "змейкой", с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

бег: бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего;

бег в течение 50 - 60 сек; быстрый бег 10 - 15 м; медленный бег 120 - 150 м;

прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2 - 3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25 - 30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4 - 6 параллельных линий (расстояние 15 - 20 см); спрыгивание (высота 10 - 15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2 - 5 см);

упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15 - 20 см, длина 2 - 2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания "пружинки", кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

2) Подвижные игры: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с

поворотами переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог поддерживает стремление ребенка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

5) Активный отдых.

Физкультурные досуги: досуг проводится 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20 - 25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области **«Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье»**, что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Программно-методическое обеспечение по освоению образовательной области «Физическое развитие»

Автор, наименование издания, выходные данные
Обязательная часть
Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет. - М.: Владос, 2002. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия с детьми 3 – 4 лет. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.
Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Осокина Т.И., Тимофеева Е.А. Методика «Обучение плаванию в детском саду». - М.: Просвещение, 1991 Двигательная активность ребенка в детском саду / М.А. Рунова - М.: Мозаика-синтез, 2000. Физкультурное и спортивно-игровое оборудование для дошкольных образовательных учреждений / Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 1999. Физкультурные праздники в детском саду / В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак. – М.: Просвещение, 2003. Вареник Е.Н. Утренняя гимнастика в детском саду. - М.: ТЦ Сфера, 2008.

Подольская Е.Н. Оздоровительная гимнастика. В.; Учитель, 2010
 Физическое воспитание в детском саду /Э.Я. Степаненкова. – М.: Мозаика-синтез, 2004.
 Теория и методика физического воспитания и развития ребенка / Э.Я. Степаненкова. – М.: Академия, 2001
 Сборник подвижных игр. Для работы с детьми 2 – 7 лет / Э.Я. Степаненкова. – М.: Мозаика-синтез, 2004.

2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных возможностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

При организации воспитательного и образовательного процесса мы учитываем следующие принципы:

1. Доверие к ребенку, его возможностям, его индивидуальности.
2. Понимание единства психического и физического здоровья ребенка, обеспечение достаточного объема двигательной активности.
3. Целостный взгляд на жизнь ребенка, основанный на признании достоинств семьи и детского сада.
4. Приоритет свободной игре как более органичной для дошкольной деятельности.
5. Вариативность, версионность, гибкость воспитательно-образовательного процесса, отказ от программирования деятельности детей.
6. Открытость пространства, предоставление широких возможностей для выбора.
7. Ценность детского сообщества как пространства приобретения опыта выстраивания отношений с другими, обретения своих границ при столкновении с границами другого.

В образовательном процессе используются следующие вариативные формы, способы, методы организации образовательной деятельности:

- образовательные предложения для целой группы детей (занятия);
- различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры;
- взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой;
- проекты различной направленности, прежде всего исследовательские;
- современную технологию «образовательное событие»;
- праздники, социальные акции т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов.

Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

В образовательный процесс включены блоки:

- совместная партнерская деятельность взрослого с детьми;
- свободная самостоятельная деятельность детей;
- взаимодействие с семьями воспитанников.

Совместная партнерская деятельность взрослого и детей	образовательная деятельность Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.
	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов
Самостоятельная деятельность детей	Разнообразная, гибко меняющаяся предметно-развивающая и игровая среда
Взаимодействие с семьей	Формы работы с семьями воспитанников

Образовательная деятельность включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов; самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики.

На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Образовательная деятельность, осуществляемая **в утренний отрезок времени**, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций; практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

В режиме дня предусмотрено время для проведения **занятий**.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно.

Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных

потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

Образовательная деятельность, осуществляемая **во время прогулки**, включает: наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; экспериментирование с объектами неживой природы; сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО; свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу; проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая **во вторую половину дня**, может включать:

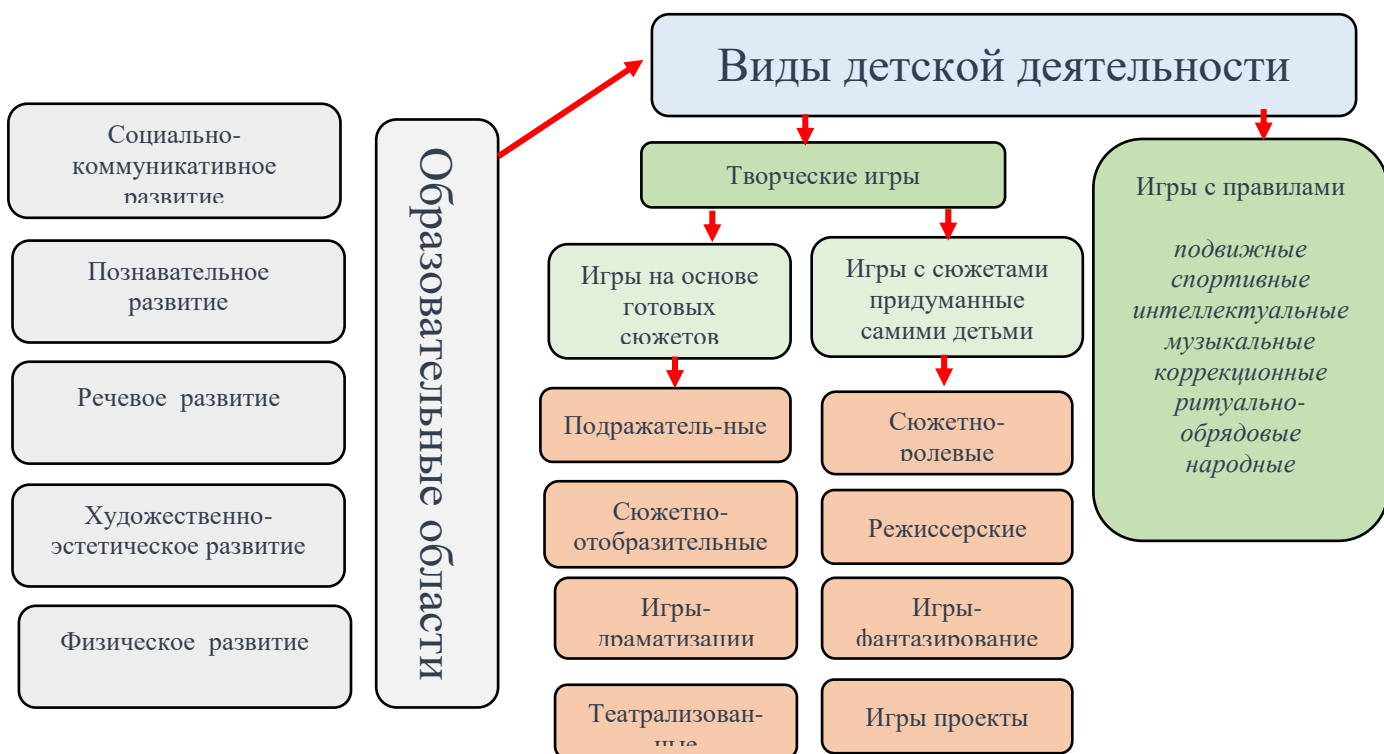
- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям; работу с родителями (законными представителями).

Для **организации самостоятельной** деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

При организации партнерской деятельности взрослого с детьми мы опираемся на тезисы Н.А. Коротковой:

1. Включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми.
2. Добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения.)
3. Свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства.)
4. Открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе.)

Реализация данных подходов осуществляется нами через использование следующих *технологий организации воспитательного и образовательного процесса*:



2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

Культурные практики, по определению Н.Б. Крыловой, - это разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения, душевного самочувствия и складывающегося с первых дней жизни уникального индивидуального жизненного опыта. Эти виды деятельности и поведения ребенок начинает практиковать как интересные ему и обеспечивающие самореализацию. Н.Б. Крылова рассматривает игру как одну из разнообразных культурных практик.

В режиме дня, преимущественно во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателями создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер. Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.



2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы в освоении образовательной Программы

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.
- Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание;

совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.

➤ Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.

➤ Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.

➤ Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами.

➤ Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.

➤ При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.

➤ Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения.

➤ Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

Для поддержки детской инициативы педагог использует ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2) У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.



4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали

незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

 <p>Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся согласно ФОП ДО</p> <ul style="list-style-type: none">• обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;• обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.	 <p>Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся согласно ФОП ДО</p> <ol style="list-style-type: none">1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО,2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.
--	--

Основные цели и задачи взаимодействия с семьями воспитанников.

Направления работы с семьями воспитанников.

➤ Организационно-посредническое (вовлечение родителей в образовательный процесс детского сада; участие в работе педагогического, попечительского совета ДОО, родительских комитетах и других объединениях родителей, взаимодействие с общественными организациями).

➤ Информационно-просветительское (обеспечение родителей информацией о ДОО и документацией, регламентирующей деятельность ДОО; организация работы с коллективом родителей; индивидуально-педагогическая помощь; использование разнообразных средств актуальной информации для родителей).

➤ Организационно-педагогическое (вовлечение родителей воспитанников в совместную с детьми и педагогами деятельность, участие в досуговых, оздоровительных мероприятиях, оказание посильной помощи ДОО).

Взаимодействие с родителями строится на следующих принципах:

- Целенаправленность;
- Систематичность;
- Плановость;
- Дифференцированный подход к работе с родителями с учетом специфики семьи;
- Доброжелательность;
- Открытость;
- Гуманизм;
- Сотрудничество.

Основные формы взаимодействия с семьей

ЗНАКОМСТВО С СЕМЬЕЙ	ИНФОРМИРОВАНИЕ РОДИТЕЛЕЙ О ХОДЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА	ОБРАЗОВАНИЕ РОДИТЕЛЕЙ	СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПЕДАГОГОВ И РОДИТЕЛЕЙ С ДЕТЬМИ
<p>Встречи-знакомства Беседа с родителями Посещение семей Анкетирование семей Интервью Заполнение «Паспорта семьи»</p>	<p>Дни открытых дверей Индивидуальные и групповые консультации Советы, рекомендации Оформление информационных стендов Организация выставок детского творчества Приглашение родителей на детские концерты и праздники Создание памяток, буклетов Переписка по электронной почте на сайте ДОУ Индивидуальные беседы Родительские собрания Рукописные газеты и журналы (к праздничным датам) Педагогическая газета «Радостинка» Переписка педагогов и родителей (письмо, благодарственное письмо, открытка, «почтовый ящик») Выставки</p>	<p>Лекция Практикум Семинар Родительский клуб Мастер-класс Тренинг Медиатека Библиотека Тематические видеоконсультации в YouTube; видеозаписи тематических мастер-классов; Консультационные материалы и рекомендации на своих страницах на сайте дошкольного учреждения; Тематические конкурсы, акции и флешмобы.</p>	<p>Акция Воскресный семейный абонемент День семьи Совместные праздники, досуги, развлечения Вечера музыки и поэзии Конкурсы Семейный театр Семейные объединения (клубы, секции) Прогулки и экскурсии; Проектная, исследовательская деятельность педагогов, детей и родителей Субботники по благоустройству территории ДОУ Помощь в создании предметно - развивающей среды, изготовлении костюмов, атрибутов.</p>

Взаимодействие с социальными партнерами

ДОУ занимает определенное место в едином образовательном пространстве города Норильска и активно взаимодействует с социумом.

ДОУ находится на окраине города Норильска, в отдалении от культурных центров города, поэтому ДОУ постоянно расширяет образовательное пространство и максимально задействует имеющиеся возможности для повышения качества образовательных услуг.

В ближайшем окружении ДОУ находятся МБДОУ № 71 «Антошка», МБОУ «Норильская детская музыкальная школа», МБОУ СШ № 16 и 23, МАУ «ЦБД» (Центр безопасности дорожного движения), ЦБС «Библиотечная система», филиал № 4.

Все имеющиеся социальные объекты воспитанники ДОУ посещают с экскурсиями, гостевыми визитами.

Сотрудничество с социальными и культурными центрами города Норильска позволяет использовать в работе с детьми богатейший наглядный, видеоматериал, коллекции из фондов данных учреждений, что способствует расширению познавательных способностей дошкольников, обогащению их социального опыта, расширению круга общения со сверстниками и взрослыми, людьми разных профессий.

2.8. ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ.

Цель и задачи воспитания:

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества.

Задачи:

1. Формирование **первоначальных представлений** о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения.
2. Формирование **ценностного отношения** к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе.
3. Становление **первичного опыта деятельности и поведения** в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания.

1) Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности,

содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

1) Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско- взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

1) Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

2) Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2) Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

1) Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу. Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой,

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
		<p>коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании.</p> <p>Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.</p>
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	<p>Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.</p> <p>Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.</p> <p>Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности.</p> <p>Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.</p>
Трудовое	Труд	<p>Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.</p> <p>Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.</p>
Эстетическое	Культура и красота	<p>Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве.</p> <p>Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.</p>

Основные формы, виды, содержание деятельности



Модель воспитания дошкольников



ЯДРО МОДЕЛИ — СИСТЕМА ЦЕННОСТЕЙ:

«ПОЗНАНИЕ»
 «ТРУД»
 «СЕМЬЯ»
 «КРАСОТА»
 «ЗДОРОВЬЕ»
 «ДРУЖБА»
 «ЧЕЛОВЕК»
 «ПРИРОДА»
 «РОДИНА»

Формы, приемы организации воспитательной деятельности

РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ	СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С ПЕДАГОГОМ	САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ	СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С СЕМЬЕЙ
<p>Объяснение Наблюдение Игровые упражнения Чтение художественной литературы Ситуативные беседы</p>	<p>Продуктивная деятельность: лепка, рисование, аппликация. Чтение художественной литературы (сказки, стихи, пословицы, поговорки, загадки). Составление и отгадывание загадок. Рассказы воспитателя. Дидактические, настольно – печатные игры. Подвижные игры народов Севера. Наблюдения. Инсценировки, драматизация. Экскурсии. Посещение музея. Проектная деятельность (создание макетов, альбомов, рукописных газет, выставок). Познавательная – исследовательская деятельность (наблюдения, опыты, эксперименты). Праздники, развлечения. Викторины. КВН Создание коллекции произведений декоративно – прикладного искусства народов Севера. Просмотр видео, слайдов.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций, фотографий, книг. Продуктивная деятельность: лепка, рисование, аппликация. Дидактические игры, настольно – печатные, сюжетно-ролевые, подвижные игры. Познавательная – исследовательская деятельность (наблюдения, опыты, эксперименты). Инсценировки, драматизация.</p>	<p>Проектная деятельность (создание макетов, альбомов, рукописных газет, выставок). Создание национального (северного) уголка. Создание коллекции произведений декоративно – прикладного искусства народов севера. Посещение музея, выставок. Совместные досуги, праздники, КВН. Просмотр видео</p>

План воспитательной работы ДОУ

Событийность	Форма и способы раскрытия ценности	Возрастная группа	Сроки проведения	Ценность/направление	Взаимодействие с соц.учреждениями	Участники мероприятия
СЕНТЯБРЬ						
«День знаний»	«Путешествие на парашюте в поисках книги знаний!»	Младший средний возраст	01.09	Познание		Воспитатели педагоги
Неделя безопасного дорожного движения	Обучающий игровой час «Правила важные-правила нужные»	Старший возраст	19.09-21.09	Человек Здоровье	МБУ ДО «Центр безопасного движения»	Воспитатели родители педагоги
	Дорожная азбука с Радостинкой»		01.09			
ОКТАБРЬ						
«Осенины»	«Клубный час»	Старший возраст	2 неделя месяца	Познание Красота		Воспитатели педагоги
«Осенины»	«Лесные приключения»	Младший, средний	3 неделя месяца	Природа Красота		Воспитатели педагоги
НОЯБРЬ						
Фестиваль «Дружат дети всей страны!»	Фестиваль - мероприятие для молодых семей	Все возрастные группы	04.11	Дружба Семья	Совместно с МБУ «Молодежный центр»	Воспитатели родители педагоги
«День рождения Деда мороза»	Познавательная программа.	Старший возраст	17.11	Познание Человек	ЦБС «Центральная библиотечная система», филиал № 4	Воспитатели родители педагоги
«Путешествие в музыкальную страну»	Мастер-класс игра на детских музыкальных инструментах	Старший возраст	3 неделя месяца	Красота Труд	«Музыкальная детская школа»	Педагоги музыкальной школы воспитатели
ДЕКАБРЬ						
«Почта новогодних желаний»	Работа ТВ-студии ДОУ	Старший возраст	2 неделя	Познание Дружба		Воспитатели

Событийность	Форма и способы раскрытия ценности	Возрастная группа	Сроки проведения	Ценность/направление	Взаимодействие с соц.учреждениями	Участники мероприятия
«Новогодние чудеса для детворы»	Новогодний конкурс	Все возрастные группы	3 неделя месяца	Красота Познание		Воспитанники родители педагоги
«Наша Родина - Россия!»	Викторина	Старший возраст	12.12	Родина Познание		Воспитанники педагоги
ЯНВАРЬ						
«В гостях у шашечной Дамки»	Шашечный турнир среди родителей и детей	Старший возраст	3 неделя	Познание Дружба		Воспитанники родители педагоги
«День Лего»	Турнир по лего-конструированию	Старший возраст	28.01	Человек Труд		Воспитанники старшего возраста, родители
ФЕВРАЛЬ						
Праздник «Хейро»	Образовательное событие «Встречаем солнце»	Старший возраст	2 неделя месяца	Красота Природа		Воспитанники педагоги
	«В гостях у солнышка»	Младший средний возраст				
Этнографические посиделки «В гости к северянам»	Экскурсия	Старший возраст	4 неделя месяца	Красота Познание	МБУ «Музейно-выставочный комплекс «Музей Норильска»	
МАРТ						
«Путешествие в музыкальную страну»	Мастер-класс игра на детских музыкальных инструментах	Старший возраст	4 неделя месяца	Красота Труд	«Музыкальная детская школа»	Педагоги музыкальной школы воспитанники
Неделя искусства	Театральные постановки	Все возрастные группы	4 неделя месяца	Красота Труд		Воспитанники родители педагоги
АПРЕЛЬ						

Событийность	Форма и способы раскрытия ценности	Возрастная группа	Сроки проведения	Ценность/направление	Взаимодействие с соц.учреждениями	Участники мероприятия
День Здоровья «Что нам нужно для здоровья?»	«Клубный час»	Старший возраст	7.04	Здоровье Семья		Воспитанники педагоги
	Спортивный досуг	Средний возраст				
«День пожарной охраны»	Экскурсия	Старший возраст	30.04	Познание Труд	Пожарная часть №42 города Норильска	Воспитанники педагоги
МАЙ						
«День Победы»	Праздничная программа	Старший возраст	15.05	Родина Дружба	Встреча с ветеранами	Воспитанники родители педагоги
День библиотек	«На все руки мастер» мастерская книг	Старший возраст	27.05	Познание Красота	ЦБС «Центральная библиотечная система», филиал № 4	Воспитанники педагоги
ИЮНЬ						
«Этот мир мы дарим детям!»	«Битва хоров»	Старший возраст	01.06	Дружба Семья		Воспитанники родители педагоги
День государственного флага	Уличный вернисаж	Старший возраст	22.06	Родина Познание		Воспитанники родители педагоги
Неделя безопасного дорожного движения	Обучающий игровой час «Правила важные-правила нужные»	Старший возраст	1 неделя месяца	Человек Здоровье	МБУ ДО «Центр безопасного движения»	Воспитанники родители педагоги
ИЮЛЬ						
День семьи, любви и верности	Флэшмоб	Все возрастные группы	8.07	Семья Дружба		Воспитанники родители педагоги
День металлурга, день города	Проект «Профессии моей семьи»	Все возрастные группы	2 неделя месяца	Труд Человек		Воспитанники родители педагоги
АВГУСТ						

Событийность	Форма и способы раскрытия ценности	Возрастная группа	Сроки проведения	Ценность/направление	Взаимодействие с соц.учреждениями	Участники мероприятия
День коренных народов	Совместная экскурсия в музей	Старший возраст	2 неделя месяца	Родина Природа Человек		Воспитанники родители педагоги

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС организована как единое пространство, все компоненты которого, согласованы между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС учтены:

- этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия;
- возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности - содержание воспитания и образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и пр.).

РППС соответствует:

требованиям ФГОС ДО;

Программе;

материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО; возрастным особенностям детей;

воспитывающему характеру образования детей; требованиям безопасности и надежности.

РППС обеспечивает:

целостность образовательного процесса и включает всё необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей (согласно ФГОС ДО.)

возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательной- исследовательской, двигательной, продуктивной и

пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО, РППС:

- 1) содержательно-насыщенная;
- 2) трансформируемая;
- 3) полифункциональная;
- 4) вариативная;
- 5) доступная;
- 6) безопасная.

Главная задача педагога при организации развивающей предметной среды состоит в создании детям возможности выбора занятий по своим интересам, проявления самостоятельности и инициативы, в обеспечении условий для самореализации через различные виды детских деятельности (рисование, конструирование, проекты и пр.). Для реализации требований Программы и ФГОС ДО пространства группы организуется в виде хорошо разграниченных зон - «центров» оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Разделение пространства в помещении группы на центры активности способствует большей упорядоченности самостоятельных игр и занятий и позволяет детям заниматься конкретной деятельностью, используя конкретные материалы, без дополнительных пояснений и вмешательства со стороны взрослого. Кроме того, наличие центров активности помогает детям лучше понимать, где и как работать с материалами. Количество и организация Центров варьируется в зависимости от возраста детей, размера и конфигурации помещения.

В группе предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;
- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное

развитие»;

- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;

- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»².

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в групповых и прочих помещениях в наличии оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

ЦЕНТРЫ ДЕТСКОЙ АКТИВНОСТИ

№	Центры	Наполняемость
1	Центр двигательной активности	Ориентирован на игры средней и малой подвижности
2	Центр безопасности	Развитие навыков безопасности жизнедеятельности
3	Центр игры	Сюжетно-ролевые игры
4	Центр конструирования	Строительный материал, конструкторы, бросовый материал, схемы
5	Центр логики и математики	Дидактический материал и развивающие игрушки, демонстрационный материал

6	Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда	Демонстрационный материал, дидактические пособия
7	Центр познания и коммуникации	Демонстрационный материал, дидактические пособия
8	Книжный уголок	Художественная и документальная литература
9	Центр театрализации и музицирования	Оснащение для игр-драматизаций (театрализованных представлений) Оснащение для малых форм театрализованных представлений (кукольный театр, настольный театр и прочее) Музыкальные инструменты ширма
10	Центр уединения	Любой тихий уголок, снабженный мягкой мебелью
11	Центр коррекции	Организация совместной деятельности воспитателя и специалистов с детьми с ОВЗ
12	Центр творчества	Продуктивная деятельность

3.2. Организация режима пребывания и жизнедеятельности воспитанников

Организация режима дня предполагает рациональную продолжительность и четкое чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение пребывания ребенка в ДОУ.

Основным принципом построения режима дня является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. При организации режима дня так же учитываются: контингент детей, время пребывания детей в группе, сезонные особенности (время года, длительность светового дня, климат), наличие бассейна, требования действующих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов.

В ДОУ имеется два сезонных режима с постепенным переходом от одного к другому. Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в ДОУ.

Осуществляя режимные моменты, педагоги учитывают индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.)

Режим воспитания и обучения детей (на холодный период)

Содержание деятельности	2 младшие группы (3-4)
Прием и осмотр детей, самостоятельная игра детей, индивидуальная работа	7.00-8.10
Утренняя гимнастика	8.10-8.20
Подготовка к завтраку, дежурство, гигиенические процедуры	8.20-8.35
Завтрак	8.35-9.00
«Утренний круг»	-
Организованная образовательная деятельность (ООД), игра в центрах активности по самоопределению детей.	9.00-10.00
Подготовка, второй завтрак	10.00-10.10
Самостоятельная игровая деятельность детей в центрах активности по интересам, образовательная деятельность.	10.10-10.25
Подготовка к прогулке (улица)/функциональные помещения, прогулка, возвращение с прогулки	10.25-11.50
Подготовка к обеду, дежурство, гигиенические процедуры.	11.50-12.10
Обед (прием пищи)	12.10-12.35
Подготовка ко сну (чтение перед сном), сон	12.35-15.20
Постепенный подъем, гигиенические и оздоровительные процедуры, гимнастика пробуждения	15.20-15.35
Самостоятельная игровая деятельность детей, работа со специалистами.	15.35-16.00
Подготовка и дежурство. Уплотненный полдник	16.00-16.20
«Вечерний круг»	16.20-16.30
Самостоятельная игровая деятельность детей, индивидуальная работа с детьми, кружковая работа	16.30-17.30
Подготовка к прогулке (функциональное помещение, прогулка, игры, уход домой.	17.30-19.00

Режим воспитания и обучения детей (на теплый период)

Содержание деятельности	2 младшие группы (3-4)
Прием и осмотр детей, самостоятельная игра детей, индивидуальная работа	7.00-8.10
Утренняя гимнастика	8.10-8.20
Подготовка к завтраку, дежурство, гигиенические процедуры	8.20-8.35
Завтрак	8.35-9.00
«Утренний круг»	-
Самостоятельная деятельность (игра в центрах активности по самоопределению детей). Проектная деятельность.	9.00-10.00
Подготовка, второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке (улица)/функциональные помещения, прогулка, возвращение с прогулки	10.10-11.50
Подготовка к обеду, дежурство, гигиенические процедуры.	11.50-12.10
Обед (прием пищи)	12.10-12.35
Подготовка ко сну (чтение перед сном), сон	12.35-15.25

Постепенный подъем, гигиенические и оздоровительные процедуры, гимнастика пробуждения	15.25-15.35
Подготовка и дежурство. Уплотненный полдник	15.35-16.10
«Вечерний круг»	16.10-16.20
Самостоятельная игровая деятельность детей, индивидуальная работа с детьми, кружковая работа	16.20-17.20
Подготовка к прогулке (функциональное помещение, прогулка, игры, уход домой).	17.20-19.00

3.3. Система физкультурно-оздоровительных и закаливающих мероприятий.

В группе проводится постоянная работа по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Под руководством медицинского персонала осуществляется комплекс закаливающих процедур с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий осуществляется дифференцированный подход к детям, учитываются их индивидуальные возможности.

В группе обеспечивается оптимальный температурный режим, регулярное проветривание.

Система комплексной физкультурно-оздоровительной работы и условия ее реализации

№ П/П	РАЗДЕЛЫ И НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ	ФОРМЫ РАБОТЫ
1	Использование вариативных режимов дня	- режим дня на теплый период года; - режим дня на холодный период года; - режим дня на период карантина.
2	Разнообразные формы организации режима двигательной активности детей	- утренняя гимнастики, гимнастика пробуждения после дневного сна; - физкультминутки; - динамические паузы; - физкультурные занятия; - занятия по плаванию; - спортивные праздники и досуги, дни здоровья; - подвижные и спортивные игры на воздухе и в помещении; - самостоятельная двигательная деятельность детей.
3	Система работы с детьми по формированию основ здорового образа жизни	- развитие представлений и навыков здорового образа жизни и поддержания здоровья; - воспитание общих и индивидуальных гигиенических навыков; - формирование основ безопасности жизнедеятельности.
4	Оздоровительное и лечебно-профилактическое сопровождение	Закаливание естественными физическими факторами: - режим теплового комфорта в выборе одежды для пребывания в группе, на занятиях по физкультуре, во время прогулок; - режим проветривания; - местные и общие воздушные ванны; - световоздушные и солнечные ванны в летний сезон; - полоскание полости рта и горла водой комнатной температуры;

		Диспансеризация: - профилактические осмотры детей - проверка остроты зрения; - плантография; - измерение антропометрических данных; - стоматологическая профилактика; - осмотр детей узкими специалистами.
5	Организация питания	- сбалансированное питание в соответствии с действующими натуральными нормами; - витаминизация третьего блюда.
6	Взаимодействие с родителями по проблеме сохранения и укрепления здоровья детей	- индивидуальные, групповые консультации, лекции; - семинары – практикумы; - конкурсы; - оздоровительные досуги; - анкетирование, опрос родителей; - родительский клуб «Здоровая семья»; - выпуск памяток, бюллетеней, рекомендаций, газет; - открытые просмотры физкультурных занятий.

Учитывая специфику северного региона, разработаны оптимальные дифференцированные оздоровительные и двигательные режимы на группу, которые построены с учетом особенностей соматического и нервно-психического здоровья детей, биоритмологического профиля, возрастных различий, сезонных ритмов. Основу их составляют здоровьесохраняющие технологии: В.Г. Алямовской – натуропатия; Э.С. Аветисова – гимнастика для глаз. В структуру оздоровительных режимов вплетен спектр медико-восстановительных методик, приемов, способов: гимнастика для глаз; пальчиковая гимнастика; дыхательная гимнастика; игры-упражнения для профилактики и коррекции плоскостопия и осанки.

Модель оздоровительного режима.

№	ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ	ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ
1.	Гигиеническое полоскание рта	Ежедневно, после еды
2.	Пальчиковая гимнастика	Ежедневно
3.	Дыхательная гимнастика	Ежедневно на физкультурных занятиях
4.	Гимнастика «Зоркость»	Во время занятий, требующих большой зрительной нагрузки
5.	Прогулка	Ежедневно, согласно режиму дня
6.	Занятие по плаванию	1 раз в неделю
8.	Воздушные ванны	Ежедневно, до и после сна
9.	Обеззараживание воздуха в помещениях ультрафиолетовым облучателем «Дезар – 3»	Ежедневно, по графику
10.	Сквозное проветривание	Согласно графику
11.	Витаминизация: - аскорбиновая кислота - фрукты, овощи, чай с лимоном, соки	Ежедневно, витаминизация 3 блюда. Ежедневно
12.	Натуропатия: - приём бутербродов с луком и чесноком	Во время обеда (с 01 октября по 01 марта)

	- ионизация воздуха в приемной парами чеснока	В период роста простудных заболеваний
13.	Самостоятельная деятельность детей в уголке здоровья	В течение дня.

Модель двигательного режима.

Вид занятий и форма двигательной деятельности	2 младшая группа	Особенности организации
1. Организованная образовательная деятельность.		
1.1. Физическая культура	30 мин	2 раза в неделю
1.2. Плавание	15 мин	Подгруппами не более 10-12 человек. 1 раз в неделю
2. Физкультурно-оздоровительная деятельность.		
2.1. Утренняя гимнастика.	50 мин	Ежедневно
2.2. Динамические паузы во время перерыва между занятиями.	20 мин	Во время перерыва между занятиями с преобладанием статических поз)
2.3. Физминутка	45 мин	Ежедневно (в зависимости от вида и содержания занятий)
2.4. Подвижные игры и физические упражнения на прогулках, в утренние часы, после завтрака.	100 мин	Ежедневно.
2.5. Индивидуальная работа по развитию движений.	50 мин	Ежедневно во время утренней прогулки
2.6. Дифференцированные игры – упражнения на прогулке.	80 мин	Ежедневно, во время вечерней прогулки
2.7. Динамический час.	60 мин	2-3 раза в неделю
2.8. Закаливающие мероприятия в сочетании с физическими упражнениями	50 мин	Ежедневно.
2.9. Гимнастика пробуждения после дневного сна	50 мин	Ежедневно.
2.10. Музыкальные движения (игры, танцы, этюды)	30 мин	2 раза в неделю, на музыкальных занятиях.
2.11. Спортивные кружки и секции	-	
2.11. Самостоятельная двигательная, игровая, бытовая деятельность.	150 мин	Ежедневно, под руководством воспитателя.
3. Активный отдых.		
4.1. Физкультурные досуги, занятия – развлечения.	50	1-2 раза в месяц не более 25 мин
4.2. Физкультурно-спортивные праздники	Зрители у старших групп	.
4.3. Спартакиады вне детского сада.	-	-
4.4. Пешие прогулки.	25 мин	В летний период (1 раз в месяц, во

		время утренней прогулки.)
4.6. Дни здоровья	25 мин	1 раз в квартал

БАЗОВЫЙ ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	ПЕРИОДИЧНОСТЬ
	Вторая младшая группа
Организованная образовательная деятельность	
Физическая культура	2 раза в неделю
Плавание	1 раз в неделю
Познавательное развитие (познавательные действия и сенсорные эталоны, математические представления)	1 раз в неделю
Познавательное развитие (окружающий мир, природа)	1 раз в неделю
Развитие речи	1 раза в неделю
Рисование	1 раз в неделю
Лепка/аппликация/конструирование	1 раз в неделю (чередовать)
Музыка	2 раза в неделю
ИТОГО	10 занятий в неделю
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности	
Чтение художественной литературы	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю
Игровая деятельность	ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Кружковая и секционная работа	1 раз в неделю
Самостоятельная деятельность детей	
Самостоятельная игра	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно
Оздоровительная работа	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Гимнастика пробуждения после дневного сна	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно

3.4 Модель воспитательного и образовательного процесса с учетом традиционных событий, праздников, мероприятий

Проектирование воспитательного и образовательного процесса в группе построено с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При конструировании воспитательно-образовательного процесса использованы положительные стороны комплексно-тематической и предметно - средовой моделей построения воспитательно-образовательного процесса: ненавязчивая позиция взрослого, разнообразие детской активности, свободный выбор предметного материала.

Комплексно-тематическая модель: основу организации образовательных содержаний ставится тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме. Реализация темы в разных видах детской деятельности (“проживание” ее ребенком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая ее к партнерской.

Предметно-средовая модель: содержание образования проецируется непосредственно на предметную среду. Взрослый – организатор предметных сред, подбирает автодидактический, развивающий материал, провоцирует пробы и фиксирует ошибки ребенка.

Организационной основой реализации Программы является Календарь праздников (событий, проектов, игровых обучающих ситуаций, тематических недель).

Нами определены темообразующие факторы:

- реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес детей (яркие природные явления и общественные события, праздники.)
- воображаемые события, описываемые в художественном произведении, которое воспитатель читает детям;
- события, специально «смоделированные» воспитателем (исходя из развивающих задач): внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность (Что это такое? Что с этим делать? Как это действует?);
- события, происходящие в жизни возрастной группы, «заражающие» детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам, корни которых лежат, как правило, в средствах массовой коммуникации и игрушечной индустрии (например, увлечение динозаврами и т. п.).

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Одной теме уделяется две недели. Тема недели отражается в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

В основу реализации комплексно-тематического принципа построения Программы положен примерный календарь праздников и общественных событий, который обеспечивает:

- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;
- «проживание» ребёнком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;
- поддержание эмоционально-положительного настроения ребёнка в течение всего периода освоения Программы;
- технологичность работы педагогов по реализации Программы;
- возможность реализации принципа построения Программы по спирали, или от простого к сложному (часть тем повторяется в следующем возрастном периоде дошкольного детства, при этом возрастает мера участия детей и сложность задач, решаемых каждым ребёнком);
- выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования (включение в работу над темой родителей воспитанников);

Праздники, как структурные единицы примерного календаря праздников дополнены другими социально и личностно значимыми для участников образовательного процесса событиями, приоритетного направления деятельности, национально-культурных, демографических, климатических и других условий, в которых осуществляется образовательный процесс, традиций детского сада, пристрастий и увлечений детей, событий повседневной жизни.

При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом поставленные цели и задачи решаются без перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Тематический принцип построения образовательного

процесса позволяет легко вводить региональные и этнокультурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Календарь тематических недель (праздников, событий, проектов и т.д.)

Дата	Тема недели	Итоговое мероприятие с детьми группы	Итоговые мероприятия с родителями группы	Итоговые мероприятия и праздники ДОУ
Сентябрь				
Тема месяца: «Осень – чудная пора!»				
4.09.2023-15.09.2023	<u>«Здравствуй осень золотая»</u> ценность: «Природа»	Развлечение «Загадки с грядки»	Консультация «Режим дня в детском саду и дома»	Музыкальный досуг «Осень в гости к нам пришла»
18.09.2023-29.09.2023	<u>«Что нам осень принесла?»</u> ценность: «Труд»		Стеновая информация «Знает правила семья, значит знаю их и я»	Обучающий игровой час «Правила важные-правила нужные»
Октябрь				
Тема месяца: «В мире животных»				
2.10.2023-13.10.2023	<u>«Осенние заботы птиц и зверей»</u> (животные и птицы Таймыра) ценность: «Познание»	Игротека (Вечер дидактических игр)	Стеновая информации о здоровьесберегающих принципах развития детей в осенний период.	Осеннее развлечение «Лесные приключения»
16.10.2023-27.10.2023	<u>«Домашние животные и птицы»</u> ценность: «Природа», «Милосердие»		Фотовыставка «Осенний калейдоскоп»	
30.10.2023-03.11.2023	Неделя по интересам детей и родителей ценность: «Сотрудничество»			
Ноябрь				
Тема месяца: «Мы такие разные, но мы одна семья»				
6.11.2023-17.11.2023	<u>«Культура и традиции народов России»</u> ценность: «Родина»	Развлечение «Нет лучше дружка, чем родная матушка».	Стенгазета ко дню Матери .	Фестиваль - мероприятие для молодых семей
20.11.2023-1.12.2023	<u>«Моя дружная семья»</u> ценность: «Семья»			
Декабрь				
Тема месяца: «Пришла зима – отворай ворота»				
4.12.2023-15.12.2023	<u>«Зимушка-зима»</u> ценность: «Красота»	Показ настольного театра «Снегурочка и лиса».	Конкурс новогодних поделок.	Новогодний конкурс Развлечение «Новогодние чудеса для детворы»
18.12.2023-29.12.2023	<u>«Прошлое и настоящее одежды»</u> ценность: «Человек»		«Безопасный Новый год» - информационный стенд (постер) для родителей.	
Январь				
Тема месяца: «Мир вокруг нас»				
9.01.2024-19.01.2024	<u>«Путешествие в мир мебели»</u> ценность: «Человек»	Вечер загадок «Посуда»		Спортивный досуг «В гостях у Карлсона».
22.01.2024-2.02.2024	«Такая разная посуда» ценность: «Красота»		Выставка поделок «Вторая жизнь одноразовой посуды».	

Февраль				
Тема месяца: «Транспорт»				
5.02.2024-16.02.2024	« <u>Специальный транспорт</u> » (службы спасения) ценность: «Жизнь»	Вечер дидактических игр «Машины – помощники».	Консультация «Выход из полярной ночи»	Развлечение «В гостях у солнышка»
19.02.2024-1.03.2024	« <u>Такие разные машины</u> » ценность: «Познание»		Поздравительная газета «Лучше папы-друга нет»	
Март				
Тема месяца: «Красота вокруг нас»				
4.03.2024-15.03.2024	« <u>Мир комнатных растений</u> » ценность: «Человек», «Природа»	Театрализованная постановка сказки «Теремок»	Стенгазета «Мамочка, мамуля, как тебя люблю я!»	Музыкальное развлечение «Мама-солнышко мое!» Театральные постановки
18.03.2024-29.03.2024	« <u>Мы идем в театр</u> » ценность: «Культура»			
Апрель				
Тема месяца: «Весна»				
1.04.2024-12.04.2024	« <u>Азбука здоровья</u> » ценность: «Здоровье»	Музыкальный досуг «Мелодия капели».	Информационный стенд «Роль родителей в укреплении здоровья детей и приобщении их к ЗОЖ»	Развлечение «Путешествие в страну Здоровья».
15.04.2024-26.04.2024	« <u>Весны прекрасные мгновенья</u> » ценность: «Природа», «Красота»		Конкурс рисунков «Весны прекрасные мгновенья»	
29.04.2024-3.05.2024	Неделя по интересам детей и родителей ценность-доминанта: «Сотрудничество»			
Май				
Тема месяца: «Мир. Труд. Май»				
06.05.2024-17.05.2024	« <u>Никто не забыт, ничто не забыто!</u> » ценность: «Родина»	Музыкальное развлечение «В гости к бабушке Загадушке».	«Профилактика кишечных инфекций». Стендовая информация для родителей.	Праздничная программа
20.05.2024-31.05.2024	« <u>Труд наших родителей</u> » ценность: «Труд»			
Июнь				
Тема месяца: «Детства чудная пора»				
3.06.2024-14.06.2024	« <u>Дружат дети всей планеты</u> » ценность: «Дружба»	Беседа – игра «Безопасность летом».	«Летний отдых в городе» - информационные стенды для родителей.	«День государственного флага!» - уличный вернисаж.
17.06.2024-28.06.2024	« <u>Летняя азбука безопасности</u> » ценность: «Жизнь»		«Как оказать помощь при солнечном ударе» - памятка для родителей.	
Июль				
Тема месяца: «Мой любимый город»				
1.07.2024-12.07.2024	« <u>Растения и животные Таймыра</u> » ценность: «Познание», «Природа»	Развлечение «Безопасность на улицах города»	Проект «Профессии моей семьи»	Флэшмоб
15.07.2024-26.07.2024	« <u>Мой любимый город</u> » ценность: «Родина»		Стендовая информация для родителей «Безопасность детей летом!».	Проект «Профессии моей семьи»

29.07.2024- 2.08.2024	Неделя по интересам детей и родителей ценность-доминанта: «Сотрудничество»			
Август				
Тема месяца: «Счастливое детство»				
5.08.2024- 16.08.2024	«Спорт – здоровье, спорт – игра, физкульт – Ура!» ценность: «Здоровье»	Спортивное развлечение «Мы – спортсмены»	Стендовая информация для родителей «До свидания, Лето!».	
19.08.2024- 30.08.2024	«До свидания лето!» ценность: «Добро»		Оформление фотовыставки «Краски уходящего лета».	

3.4. Формы работы по реализации парциальных образовательных программ, программы кружковой работы

Содержание части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлено следующими парциальными программами, направленными на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях:

- Программой «Обучение плаванию в детском саду» Т.И. Осокиной;
- Программой кружка «Веселые пальчики»

Содержание образовательной деятельности по Программе «Обучение плаванию детей дошкольного возраста»

Для реализации задач образовательной области «Физическое развитие» ведется работа по *программе обучения плаванию детей дошкольного возраста Т.И.Осокиной, Е.А.Тимофеевой.*

Цели программы: обучение детей дошкольного возраста плаванию; закаливание и укрепление детского организма; обучение каждого ребенка осознанно заниматься физическими упражнениями; создание основы для разностороннего физического развития (развитие и укрепление опорно-двигательного аппарата, сердечно-сосудистой, дыхательной и нервной систем).

Занятия по обучению детей плаванию проводятся 1 раз в неделю с детьми вторых младших

Задачи обучения плаванию:

Возрастная группа	Задачи обучения плаванию
2 младшая группа	<p>Познакомить детей с правилами поведения в бассейне. Учить детей спускаться в бассейн. Познакомить детей с различными свойствами воды. Воспитывать интерес к занятиям и выполнению упражнений. Упражнять в выполнении разных движений в воде; передвигаться, подпрыгивать. Учить детей погружать лицо в воду. Приучать детей переходить от одного бортика к другому. Воспитывать организованность, умение выполнять задания педагога. Учить детей принимать горизонтальное положение в воде, и двигать ногами, опираясь на руки. Упражнять в выполнении движений парами. Осваивать вдох и выдох в воду. Упражнять детей в выполнении энергичных движений в воде руками. Упражнять детей, в погружении в воду с головой. Воспитывать желание активно, выполнять упражнение.</p>

Возрастная группа	Задачи обучения плаванию
	<p>Научить всплывать и лежать на воде. Ознакомить детей с упражнениями, помогающими всплыванию. Добиваться самостоятельной ориентировки в воде. Упражнять в выполнении погружения с выдохом в воду. Ознакомить с упражнением - открывание глаз в воде.</p>

Содержание игр и упражнений на воде:

Возрастная группа	Содержание игр и упражнений на воде
2 младшая группа	<p>Передвижение по дну шагом, бегом, прыжками; входить и погружаться в воду, бегать и играть в воде. Приучать без боязни купаться, играть и плескаться в бассейне, погружение лица и головы в воду, открывание глаз, рассматривание предметов на дне. Глубокий вдох и последующий выдох в воду. Лежание на груди и на спине. Упражнения в скольжении на груди и на спине с помощью воспитателя и самостоятельно. Движение ногами, сидя в воде, опираясь на руки, скольжение с движениями ног с помощью (буксировка) и самостоятельно.</p> <p>Игры: «Невод», «Волны на море», «Паровозик», «Лодочки и ледоколы», «Дельфинята», «Мячики», «Крокодилы», «Поезд в туннеле», «Великаны и гномы», «Спрячься в воду», «Торпеды», «Стрелы», «Попловок», «Раки», «Бегом в воду», «Возьми мяч», «Аист», «Самолеты, на посадку», «Кто ловкий», «Делай так, как я».</p>

Формы работы с детьми в рамках реализации программы:

- беседы;
- рассматривание иллюстраций;
- занятия по обучению плаванию;
- игры на воде;
- досуги и развлечения на воде.

Формы работы с родителями в рамках реализации программы:

- консультации;
- беседы;
- фотостенды;
- открытые просмотры занятий;
- досуги и развлечения на воде.

Методическое обеспечение к программе «Обучение плаванию в детском саду»

Методические пособия	<p>Обучение плаванию в детском саду: Кн. Для воспитателей дет сада и родителей/ Т.И. Осокина, Е.А.Тимофеева, Т.Л.Богина. – М.: Просвещение. 1991.</p> <p>Осокина Т.И. Как научить детей плавать: Пособие для воспитателя дет сада. – 3-е изд.– М.: Просвещение, 1985.</p>
Наглядно-дидактические пособия	<p>Плакаты: «Техника плавания способом кроль на груди», «Облегченные и неспортивные способы плавания», «Техника плавания способом брасс»</p>

Содержание образовательной деятельности по Программе «Веселые пальчики»

Цель и задачи программы.

Цель программы: создание условий для развития мелкой и общей моторики; речевой и познавательной активности у детей младшего дошкольного возраста.

Задачи программы:

Личностные:

- воспитывать нравственные качества по отношению к окружающим (доброжелательность, чувство товарищества и т. д.);
- формировать положительный настрой к занятиям.

Метапредметные:

- воспитывать внимательность к выполнению заданий, усидчивость, целенаправленность;
- стимулировать познавательную и двигательную активность в процессе занятий.

Предметные:

- развивать мелкую моторику и координацию пальцев рук детей;
- учить расслаблять и напрягать мышцы рук, развивать подвижность суставов;
- учить детей выполнять движения в соответствии с текстом;
- развитие речи дети

Учебный план

Месяц	№ п/п	Название темы	Количество часов			Форма контроля
			Всего часов	Теория	Практика	
Сентябрь	1	«Осенние листочки»	1 ч	0,3 ч	0,7 ч	Умения детей слышать воспитателя и выполнять за ним упражнение «Мы листики осенние»
	2	«Осеннее дерево»	1 ч	0,3 ч	0,7 ч	Умения детей брать нитки, собрав пальцы в щепотку, насыпать на клей.
	3	«Овощи»	1 ч	0,3 ч	0,7 ч	Умение детей выполнять движения рук при выполнении пальчиковой гимнастики в соответствии с текстом.
	4	«Грибок»	1 ч	0,3 ч	0,7 ч	Умение детей обводить грибок по контуру.
Октябрь	5	«Дикие животные»	1 ч	0,3 ч	0,7 ч	Умение детей выполнять динамическое упражнение в соответствии с текстом.
	6	«Перелетные птицы»	1 ч	0,3 ч	0,7 ч	Умение детей выполнять движения рук при выполнении пальчиковой гимнастики в соответствии с текстом.
	7	«Домашние животные»	1 ч	0,3 ч	0,7 ч	Умение детей выполнять динамическое упражнение в соответствии с текстом.
	8	«Домашние птицы»	1 ч	0,3 ч	0,7 ч	Умение детей выполнять движения рук при выполнении пальчиковой гимнастики в соответствии с текстом.

Ноябрь	9	«Моя страна»	1 ч	0,3 ч	0,7 ч	Умение детей играть в подвижную игру в соответствии с текстом.
	10	«Мой город»	1 ч	0,3 ч	0,7 ч	Умение детей выполнять динамическое упражнение в соответствии с текстом.
	11	«Семья»	1 ч	0,3 ч	0,7 ч	Умение детей выполнять динамическое упражнение в соответствии с текстом.
	12	«Дом»	1 ч	0,3 ч	0,7 ч	Умение детей выполнять динамическое упражнение в соответствии с текстом.
Декабрь	13	«Зима»	1 ч	0,3 ч	0,7 ч	Умение детей выполнять движения рук при выполнении пальчиковой гимнастики в соответствии с текстом.
	14	«Снеговик»	1 ч	0,3 ч	0,7 ч	Умение детей выполнять динамическое упражнение в соответствии с текстом.
	15	«Одежда»	1 ч	0,3 ч	0,7 ч	Умение детей выполнять массаж с использованием шестигранного карандаша.
	16	«Новогодняя ёлка»	1 ч	0,3 ч	0,7 ч	Умение детей выполнять движения рук при выполнении пальчиковой гимнастики в соответствии с текстом.
Январь	17	«Мебель»	1 ч	0,3 ч	0,7 ч	Умение детей выполнять движения рук при выполнении пальчиковой гимнастики в соответствии с текстом.
	18	«Мои игрушки»	1 ч	0,3 ч	0,7 ч	Умение детей выполнять массаж с использованием резинки для волос.
	19	«Посуда»	1 ч	0,3 ч	0,7 ч	Умение детей выполнять движения рук при выполнении пальчиковой гимнастики в соответствии с текстом.
	20	«Дом»	1 ч	0,3 ч	0,7 ч	Умение детей выполнять динамическое упражнение в соответствии с текстом.
Февраль	21	«Зимние забавы»	1 ч	0,3 ч	0,7 ч	Умение детей играть в подвижную игру в соответствии с текстом.
	22	«Транспорт»	1 ч	0,3 ч	0,7 ч	Умение детей выполнять динамическую паузу в соответствии с текстом.
	23	«Папины помощники»	1 ч	0,3 ч	0,7 ч	Умение детей выполнять движения рук при выполнении пальчиковой гимнастики в соответствии с текстом.
	24	«Конец зимы»	1 ч	0,3 ч	0,7 ч	Умение детей выполнять движения рук при выполнении пальчиковой гимнастики в соответствии с текстом.
Март	25	«Цветок для мамы»	1 ч	0,3 ч	0,7 ч	Умение детей выполнять динамическое упражнение в соответствии с текстом.
	26	«На окне цветок»	1 ч	0,3 ч	0,7 ч	Умение детей выполнять массаж с использованием бус.

		Стоит»				
	27	«Наши книги»	1 ч	0,3 ч	0,7 ч	Умение детей выполнять динамическую паузу в соответствии с текстом.
	28	«Театр»	1 ч	0,3 ч	0,7 ч	Умение детей выполнять динамическую паузу в соответствии с текстом.
Апрель	29	«Быть здоровыми хотим»	1 ч	0,3 ч	0,7 ч	Умение детей выполнять движения рук при выполнении пальчиковой гимнастики в соответствии с текстом.
	30	«Витамины»	1 ч	0,3 ч	0,7 ч	Умение детей выполнять движения рук при выполнении физминутки.
	31	«Птички прилетели»	1 ч	0,3 ч	0,7 ч	Умение детей выполнять движения рук при выполнении пальчиковой гимнастики в соответствии с текстом.
	32	«Весна – красна»	1 ч	0,3 ч	0,7 ч	Умение детей выполнять динамическое упражнение в соответствии с текстом.
Май	33	«Край родной»	1 ч	0,3 ч	0,7 ч	Умение детей выполнять движения рук при выполнении пальчиковой гимнастики в соответствии с текстом.
	34	«День Победы»	1 ч	0,3 ч	0,7 ч	Умение детей выполнять массаж с использованием камешков «Марблс».
	35	«Профессии»	1 ч	0,3 ч	0,7 ч	Умение детей выполнять динамическое упражнение в соответствии с текстом.
	36	«Здравствуй, лето»	1 ч	0,3 ч	0,7 ч	Умение детей выполнять динамическое упражнение в соответствии с текстом.
Итого: 31 занятие			36 ч			

Форма организации учебного занятия

- беседа
- показ
- наблюдение
- практическое задание

Педагогические технологии

- технология группового обучения
- технология индивидуального обучения
- технология игровой деятельности.

Формы сотрудничества с родителями в рамках реализации программы: консультации, фотоотчеты.

Методическое обеспечение программы:

Большакова С.Е. Формирование мелкой моторики рук: игры и упражнения. 2-е изд., испр. М., 2016.

Нищева Н. В. «Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики» Санкт – Петербург 2008г.

Полянская Т. Б. «Игры и стихи для развития эмоциональной сферы младших дошкольников» Санкт – Петербург ДЕТСТВО – ПРЕСС 2011г.

Пятница Т.В. Пальчиковые игры и упражнения. Массаж карандашами. Минск, 2005.

Светлова И. Развиваем мелкую моторику и координацию движений рук. М., 2001.

Узорова О.В. Пальчиковая гимнастика. М., 2003.

Цвынтарный В. В. «Играем пальчиками и развиваем речь» Санкт – Петербург 1997г.

Щербакова Т. Н. «Игры с пальчиками» журнал «Карпуз» 02.1998г.

КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ МБДОУ «ДЕТСКИЙ САД № 66 «РАДОСТЬ»

**ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ
О ВВЕДЕНИИ С 1 СЕНТЯБРЯ
ФЕДЕРАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ**

ОСОБЕННОСТИ ФЕДЕРАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДО

- ИМЕЕТ СТАТУС НОРМАТИВНОГО ДОКУМЕНТА**
разработана в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования
обязательна к исполнению
- НАПРАВЛЕНА НА СОЗДАНИЕ ЕДИНОГО ЯДРА СОДЕРЖАНИЯ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**
определены основные направления деятельности дошкольных учреждений и сформированы единые направления воспитательной, образовательной, оздоровительной, культурно-развлекательной, спортивной, творческой, экологической, патриотической, исследовательской, проектной, инновационной деятельности
- ОБЕСПЕЧИВАЕТ СОЗДАНИЕ ЕДИНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА ВОСПИТАНИЯ И ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ПОСТУПЛЕНИЯ В ШКОЛУ**
обеспечивает развитие и повышение качества образования дошкольников, повышение качества системы ДО, вне зависимости от места проживания
- ОПРЕДЕЛЯЕТ ЕДИНЫЕ ДЛЯ ФЕДЕРАЦИИ ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ СОИ ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**
реализуются в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по образовательным программам дошкольного образования



ФУНКЦИИ ФОП ДО

ФЕДЕРАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ (ФОП ДО) – УТВЕРЖДЕНА 25 НОЯБРЯ 2022 ГОДА

ФУНКЦИИ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕАЛИЗУЮЩИЕСЯ ФОП ДО

ОБУЧЕНИЕ И ВОСПИТАНИЕ РЕБЁНКА КАК ГРАЖДАНИНА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

– ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ЕГО ГРАЖДАНСКОЙ И КУЛЬТУРНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ ДОСТУПНЫМИ СРЕДСТВАМИ ДЛЯ ВОЗРАСТА РЕБЁНКА.

СОЗДАНИЕ ЕДИНОВОГО СОДЕРЖАНИЯ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

– ПРИВЛЕЧЕНИЕ ДЕТЕЙ К ТРАДИЦИОННЫМ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫМ И СОЦИОКУЛЬТУРНЫМ ЦЕННОСТЯМ РОССИЙСКОГО НАРОДА. ЗНАНИЕ И УВАЖЕНИЕ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СВОЕЙ СЕМЬИ, БОЛЬШОЙ И МАЛОЙ РОДИНЫ.

СОЗДАНИЕ ЕДИНОВОГО ФЕДЕРАЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА

– ВОСПИТАНИЕ И ОБУЧЕНИЕ ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ В РАВНЫХ УСЛОВИЯХ ДО, ВНЕЗАВИСИМОСТИ ОТ МЕСТА ПРОЖИВАНИЯ.

2

ЗАДАЧИ И ПРИНЦИПЫ

ФОП ДО

ЗАДАЧИ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО ФОП ДО:

ОБЕСПЕЧЕНИЕ ЕДИНОВ СОДЕРЖАНИЯ ДО И ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОП ДО.

ОХРАНА И УКРЕПЛЕНИЕ ФИЗИЧЕСКОГО И ПСИХИЧЕСКОГО ЗДОРОВЬЯ ДЕТЕЙ, ЭМОЦИОНАЛЬНОГО БЛАГОПОЛУЧИЯ.

ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПСИХОЛОГО – ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПОДДЕРЖКИ СЕМЬИ И ПОВЫШЕНИЯ КОМПЕТЕНТНОСТИ РОДИТЕЛЕЙ.

ОБЕСПЕЧЕНИЕ РАЗВИТИЯ ФИЗИЧЕСКИХ, ЛИЧНОСТНЫХ, НРАВСТВЕННЫХ КАЧЕСТВ И ОСНОВ ПАТРИОТИЗМА, ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ И ХУДОЖЕСТВЕННО – ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ РЕБЁНКА, ЕГО ИНИЦИАТИВНОСТИ, САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ И ОТВЕТСТВЕННОСТИ.

ДОСТИЖЕНИЕ ДЕТЬМИ НА ЭТАПЕ ЗАВЕРШЕНИЯ ДО, УРОВНЯ РАЗВИТИЯ ДОСТАТОЧНОГО ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ОП НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ.

ПОСТРОЕНИЕ СОДЕРЖАНИЯ ОП С УЧЕТОМ ВОЗРАСТНЫХ И ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ.

ПРИВЛЕЧЕНИЕ ДЕТЕЙ К БАЗОВЫМ ЦЕННОСТЯМ РОССИЙСКОГО НАРОДА.

СОЗДАНИЕ УСЛОВИЙ ДЛЯ РАВНОГО ДОСТУПА К ОБРАЗОВАНИЮ.

ПРИНЦИПЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО ФГОС ДО В ФОП ДО:

ПОСТРОЕНИЕ ОП НА ОСНОВЕ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ РЕБЕНКА, ПРИ КОТОРОМ ОН СТАНОВИТСЯ АКТИВНЫМ В ВЫБОРЕ СОДЕРЖАНИЯ СВОЕГО ОБРАЗОВАНИЯ (СУБЪЕКТОМ ОБРАЗОВАНИЯ).

ПОЛНОЦЕННОЕ ПРОЖИВАНИЕ РЕБЕНКОМ ВСЕХ ЭТАПОВ ДЕТСТВА (АКТИВНОСТИ).

РЕБЕНОК ПОЛНОЦЕННЫЙ УЧАСТНИК ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ.

СОТРУДНИЧЕСТВО ДЕТЕЙ И РОДИТЕЛЕЙ, ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ.

ПРИВЛЕЧЕНИЕ ДЕТЕЙ К СОЦИОКУЛЬТУРНЫМ НОРМАМ, ТРАДИЦИЯМ СЕМЬИ, ОБЩЕСТВА И ГОСУДАРСТВА.

ФОРМИРОВАНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ИНТЕРЕСОВ И ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ДЕЙСТВИЙ.

ВОЗРАСТНАЯ АДЕКВАТНОСТЬ.

СОТРУДНИЧЕСТВО ДОО С СЕМЬЕЙ.

УЧЕТ ЭТНОКУЛЬТУРНОЙ СИТУАЦИИ РАЗВИТИЯ.

ПОДДЕРЖКА ИНИЦИАТИВЫ ДЕТЕЙ

6

К ЧЕТЫРЁМ ГОДАМ

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ПОЛОЖИТЕЛЬНОЕ ОТНОШЕНИЕ К РАЗНООБРАЗНЫМ ФИЗИЧЕСКИМ УПРАЖНЕНИЯМ

ПРОЯВЛЯЕТ ЭЛЕМЕНТЫ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ В ДВИГАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ДОСТАТОЧНАЯ КООРДИНАЦИЯ ДВИЖЕНИЙ

ВЛАДЕЕТ КУЛЬТУРНО – ГИГИЕНИЧЕСКИМИ НАВЫКАМИ

ПРОЯВЛЯЕТ ДОВЕРИЕ К МИРУ

ЭМОЦИОНАЛЬНО ОТКЛИКАЕТСЯ НА ЯРКО ВЫРАЖЕННОЕ СОСТОЯНИЕ БЛИЗКИХ

ВКЛЮЧАЕТСЯ В СОВМЕСТНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ СО ВЗРОСЛЫМ И СОВЕРСТНИКАМ

ВЛАДЕЕТ ЭЛЕМЕНТАРНЫМИ НОРМАМИ И ПРАВИЛАМИ ПОВЕДЕНИЯ

ВЛАДЕЕТ ИГРОВЫМИ ДЕЙСТВИЯМИ С ИГРУШКАМИ И ПРЕДМЕТАМИ – ЗАМЕСТИТЕЛЯМИ

ДЕМОНСТРИРУЕТ ПОЗНАВАТЕЛЬНУЮ АКТИВНОСТЬ В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ПРОЯВЛЯЕТ ИНТЕРЕС К МИРУ, ПОТРЕБНОСТЬ В ПОЗНАВАТЕЛЬНОМ ОБЩЕНИИ СО ВЗРОСЛЫМИ

ДЕМОНСТРИРУЕТ УМЕНИЕ ВСТУПАТЬ В РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ СО ЗНАКОМЫМИ ВЗРОСЛЫМИ



10