

УПРАВЛЕНИЕ ОБЩЕГО И ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА НОРИЛЬСКА

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД № 66 «РАДОСТЬ»  
(МБДОУ «ДС № 66 «РАДОСТЬ»)

**ПРИНЯТО:**

Педагогическим советом  
МБДОУ «ДС № 66 «Радость»  
Протокол № 4  
от «25» августа 2022 г.

**УТВЕРЖДЕНО:**

Приказом заведующего  
МБДОУ «ДС № 66 «Радость»  
№ 127  
от «31» августа 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
1 МЛАДШИХ ГРУПП  
НА 2022-2023 УЧЕБНЫЙ ГОД

г. Норильск 2022

## ОГЛАВЛЕНИЕ

|           |  |           |
|-----------|--|-----------|
| <b>1.</b> | <b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>  | <b>3</b>  |
| 1.1.      | Пояснительная записка  | 3         |
| 1.2.      | Цели, ключевые задачи реализации Программы   | 4         |
| 1.3.      | Принципы и подходы к формированию Программы  | 5         |
| 1.4.      | Значимые для разработки и реализации Программы характеристики  | 8         |
| <b>2.</b> | <b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>   | <b>10</b> |
| 2.1.      | Возрастные особенности детей   | 10        |
| 2.2.      | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях   | 12        |
| 2.2.1.    | Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»   | 13        |
| 2.2.2.    | Образовательная область «Познавательное развитие»  | 15        |
| 2.2.3.    | Образовательная область «Речевое развитие»   | 17        |
| 2.2.4.    | Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»  | 19        |
| 2.2.5.    | Образовательная область «Физическое развитие»  | 26        |
| 2.3.      | Ожидаемые образовательные результаты   | 30        |
| 2.4.      | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных возможностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов | 32        |
| 2.5.      | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик   | 35        |
| 2.6.      | Способы и направления поддержки детской инициативы   | 38        |
| 2.7.      | Формы работы по реализации парциальных образовательных программ  | 39        |
| 2.8.      | Организация взаимодействия с семьями воспитанников   | 57        |
| <b>3.</b> | <b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>  | <b>58</b> |
| 3.1.      | Организация режима пребывания и жизнедеятельности воспитанников  | 58        |
| 3.2.      | Система физкультурно-оздоровительных и закаляющих мероприятий.   | 62        |
| 3.3.      | Модель воспитательно-образовательного процесса с учетом традиционных событий, праздников, мероприятий. Календарно-тематическое планирование по программе воспитания МБДОУ ДС №66 «Радость»         | 63        |
| 3.4.      | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды   | 74        |
|           | Краткая презентация основной образовательной программы МБДОУ ДС №66 «Радость»  | 80        |

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа дошкольного образования (далее - Программа) определяет содержание и организацию образовательной деятельности в 1 младшей группе с детьми раннего возраста от 2 до 3 лет.

Рабочая программа – стратегия психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей раннего возраста.

Программа разработана в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются:

➤ Федеральный закон № 273-ФЗ от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации»;

➤ Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

➤ Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

➤ Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18.10.2013 г. № 544 «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)";

➤ СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28, СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2;

➤ Конвенция о правах ребенка (принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года);

➤ Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;

➤ Письмо Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014 года № 08-5 «О соблюдении организациями, осуществляющими образовательную деятельность, требований, установленных федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования»;

➤ Разъяснения Минобрнауки России о коррекционном и инклюзивном образовании детей 07.06.2013 г. ИР - 535/07;

➤ Положение о психолого-медико-педагогической комиссии, утвержденное приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 20.09.2013 г. № 1082;

➤ Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15);

➤ Методические рекомендации по работе с примерной основной образовательной программой дошкольного образования и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (2016);

- Методические рекомендации для дошкольных образовательных организаций по составлению основной образовательной программы дошкольного образования на основе ФГОС дошкольного образования и примерной ООП ДО (2014);
- Методические рекомендации для педагогических работников по реализации основной образовательной программы дошкольного образования в части экономического воспитания дошкольников, разработанные ФГАОУ ДПО «Центр реализации государственной образовательной политики и информационных технологий» (2019);
- Фомичева Т.П. Разработка основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с требованиями ФГОС ДО (методические рекомендации), 2015;
- Юстус Т.И., Дударева А.И., Короткова Ю.А., Кривецкая Е.А., Матвейок Н.М. Создание условий для становления инициативности дошкольников в детском саду (2015);
- «От рождения до школы» комплексная общеобразовательная программа дошкольного образования под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (2019);
- Образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет. И.А. Лыковой, Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллова, О.С. Ушаковой. (2019);
- Программа обучения детей правилам дорожного движения «Добрая дорога», разработанная педагогами ДОУ ( 2022)

## 1.2. Цели и задачи реализации Программы.

**Цель программы**— создание мотивирующей *образовательной среды* для освоения ребенком *социокультурного опыта* по вектору *амплификации развития* с учетом его возрастных возможностей, индивидуальных особенностей и образовательного запроса его семьи.

### **Задачи Программы:**

- 1) Поддержка у каждого ребенка чувства базового доверия к миру, обеспечение эмоционального комфорта и успешной адаптации к новым условиям социальной жизни в образовательной организации.
- 2) Создание условий для сохранения жизни и здоровья детей; обеспечение комплексной безопасности (витальной, социальной, экологической, информационной и др.).
- 3) Расширение представлений ребенка о мире; амплификация его развития с учетом индивидуальных особенностей и образовательного запроса семьи.
- 4) Содействие успешной социализации и становлению социокультурного опыта ребенка в соответствии с возрастными особенностями (культурно-гигиенические навыки, самообслуживание, способы деятельности, культурные практики и др.).
- 5) Формирование позитивного опыта общения в разных ситуациях взаимодействия с другими людьми (близкими взрослыми, детьми).
- 6) Развитие понимания речи разных людей; поддержка становления собственной речи ребенка как основного средства коммуникации и познания окружающего мира.
- 7) Организация условий для системного освоения детьми доступных видов активности (предпосылок деятельности) в их разнообразии.
- 8) Поддержка становления детской инициативы и предпосылок субъекта деятельности.
- 9) Создание условий для становления образа «Я», включающего представления о своем теле, своих умениях, привычках, желаниях, интересах, достижениях.

10) Развитие личностных качеств: доброжелательности, активности, самостоятельности, уверенности, самоуважения и др.

Программа направлена на обеспечение здоровья и безопасности детей, создание социальной ситуации развития детей младенческого и раннего возраста, обеспечение социальных и материальных условий, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, формирования у него доверия к миру, отношения к людям и к самому себе, его личностного и познавательного развития, поддержки инициативы и становления предпосылок субъекта деятельности во взаимодействии с близкими взрослыми и другими детьми в культуросообразных и возрастосообразных видах деятельности.

Социальная ситуация развития определяется местом ребенка в обществе, общественными требованиями и ожиданиями относительно возрастных норм поведения детей, соответствующими исторически сложившемуся образу детства; интересами самого ребенка, характером и содержанием его активности.

Социальная ситуация развития выступает источником социализации и развития личности ребенка, определяет уклад жизнедеятельности ребенка, включая формы и содержание общения и совместной деятельности в образовательной организации и в семье.

На основе Программы в группе создана мотивирующая образовательная среда, которая предоставляет следующую систему условий развития детей:

- условия пространственно временные (гибкость и трансформируемость пространства и его предметного наполнения, гибкость планирования);
- условия социальные (формы сотрудничества и общения, ролевые и межличностные отношения всех участников образовательных отношений, включая педагогов, детей, родителей (законных представителей), администрацию);
- условия детской активности (доступность и разнообразие видов деятельности, культурных практик, соответствующих возрастным и индивидуальным особенностям детей, а также задачам развития каждого ребенка), материально-технические и другие условия образовательной деятельности.

### **1.3. Принципы и подходы к формированию Программы**

Программа опирается на систему принципов - основных положений, которые раскрывают закономерности образовательной деятельности и определяют содержание, организационные формы, методы образовательного процесса в соответствии с целевыми ориентирами образования детей от двух до трех лет. Эти принципы можно разделить на две группы:

- 1) определяющие методологические основы Программы;
- 2) позволяющие педагогам компетентно строить образовательный процесс.

*1. Принцип амплификации развития* предполагает создание в образовательной среде условий для всемерного расширения (обогащения) развития каждого ребенка с учетом его индивидуальных особенностей.

*2. Принцип антропоцентризма* означает «помещение» ребенка в центр образовательной системы. Антропоцентризм - это особое, исторически складывающееся отношение педагога к образовательным процессам, в котором центральное место и активная роль отводится ребенку, признается его право на индивидуальность.

3. *Принцип вариативности* - один из основополагающих принципов и одно из приоритетных направлений развития современной системы образования в Российской Федерации. Вариативность - свойство, способность любой системы образования (от федеральной до локальной, т.е. конкретной образовательной организации) предоставлять детям многообразие полноценных, качественно специфичных и при этом привлекательных вариантов программ, образовательных траекторий, спектр возможностей выбора своего образовательного маршрута.

4. *Принцип диалогичности* означает приведение образовательного процесса к форме диалога, поскольку личность развивается именно в общении с другим человеком. Диалог - единственный способ посеять и взрастить в человеке истинно человеческое, ввести его в мир культуры. Диалогичность предполагает, что взаимопонимание зарождается и проявляется через творческий процесс реального общения в конкретной ситуации взаимодействия.

5. *Принцип инициирования субъектности* подразумевает отношение к ребенку как равноправному субъекту образовательных отношений, предполагает создание условий для поддержки его инициативы, активности, самостоятельности в различных образовательных ситуациях.

6. *Принцип культуросообразности* означает, что содержание образования на всех его уровнях должно быть спроектировано по модели развития общечеловеческой культуры в соответствии с возрастными особенностями детей.

7. *Принцип природосообразности* означает, что образовательная среда для детей младенческого и раннего возраста организуется на основе системно выстроенного «возрастного портрета развития» (в его динамике) в соответствии с природой ребенка, с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей.

8. *Принцип целостности* подразумевает проектирование образовательного процесса как целостного по своим целевым ориентирам, содержанию и структуре. Не случайно современная образовательная программа (примерная, комплексная, парциальная, основная программа образовательной организации) включает три части: целевой, содержательный и организационный разделы. Отношение каждого ребенка к окружающему миру носит целостный характер, что побуждает педагога к адекватному и компетентному применению педагогических инструментов, обеспечивающих целостность мировосприятия и целостность формируемой картины (образа) мира. Отношение ребенка к самому себе также носит целостный характер, что определяет гармоничность образа «Я».

### Принципы организации образовательной деятельности

1. *Принцип целенаправленности* понимается как осмысленное принятие педагогом ведущей цели и целевых ориентиров Программы; компетентное подчинение комплекса образовательных задач общей направленности (стратегии) образовательной деятельности.

2. *Принцип наглядности*, ведущий свое начало от «золотого правила дидактики» Я.А Коменского, предполагает создание оптимальных условий для организации восприятия детьми окружающего мира с помощью разных органов чувств: предоставлять то, что видимо, - для восприятия зрением, слышимое - слухом, имеющее вкус - с помощью вкуса, доступное осязанию - путем осязания.

3. *Принцип доступности при необходимой степени трудности* подразумевает точное соответствие новых образовательных задач уже освоенному опыту и индивидуальным особенностям ребенка на оптимальном уровне трудности.

4. *Принцип объективности* предполагает проектирование содержания образования в соответствии с современными научными представлениями об окружающем мире (с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей). Объективность в образовании детей раннего возраста подразумевает точность понятий и терминов (слов) в процессе познавательной деятельности (например, сенсорные эталоны, названия частей тела, обобщающие слова), экологического воспитания (название растений и животных, понятие о живом) и т.д.

5. *Принцип связи образования с жизнью* ориентирует педагога на выбор таких форм и методов образования, которые позволяют даже самым маленьким детям «открывать» жизненный смысл формируемых понятий, умений, способов деятельности, культурных практик (например, научимся пользоваться ложкой, застегивать пуговицы, чистить зубы и будем сами кушать, одеваться, приводить себя в порядок и др.); этот принцип раскрывает смысл необходимости формирования «жизненных навыков», в т. ч. связанных с социально приемлемыми нормами, основами витальной безопасности, доступными «правилами» здоровьесохранного поведения.

6. *Принцип сознательности и активности* связан с методологическим принципом инициирования субъектности и раскрывается через субъект-субъектный характер образовательных отношений, когда ребенок выступает не пассивным объектом, а активным, инициативным, самостоятельно действующим и мыслящим субъектом со своей позицией. В раннем возрасте эта позиция находится в стадии становления, но педагогу важно принимать активность каждого ребенка, поддерживать его индивидуальность, создавать условия для самостоятельной деятельности, в т. ч. разнообразных культурных практик.

7. *Принцип систематичности и последовательности* подразумевает наличие определенного порядка, логики, системы в организации и осуществлении образовательной деятельности. Это означает, что образовательный процесс следует компетентно планировать, делить на модули (разделы, шаги), при определении образовательных задач и выборе содержания (темы) выделять ключевые понятия, основные способы деятельности.

8. *Принцип прочности* требует, чтобы результаты образования были качественными и надежными, входили в социокультурный опыт детей, становились основой мировоззрения (видения картины мира), деятельности и поведения. Поэтому образование детей младенческого и раннего возраста предполагает многократные повторения (например, дети любят слушать одни и те же стихи, потешки, сказки), упражнения в действиях, систематическое закрепление материала, перенос освоенных способов в новые смысловые контексты (например, показав детям способ лепки шара из пластилина способом кругового раскатывания ладошками, педагог создает различные ситуации для прочного освоения этого способа: дети лепят мячик, апельсин, яблоко, новогодние игрушки, колобка, неваляшку и др. фигурки шарообразной формы). Для реализации этого принципа важно, чтобы дети проявляли интерес и активность, а педагог создавал условия для систематического закрепления освоенного материала, проводил педагогическую диагностику (мониторинг) результатов освоения Программы.

9. *Принцип интегративности* предполагает готовность педагога к целенаправленному переносу (переводу) информации из одной образовательной области в

другую для ее многоаспектного освоения детьми в целях «рождения» культурных и личностных смыслов. При этом в каждой образовательной области информация кодируется, а при переходе из одной области в другую перекодируется с помощью разных языков: языка науки - в познавательной деятельности, языка художественных образов

- в разных видах художественно-продуктивной деятельности, языка тела - в физической активности, языка мимики, жестов

- в общении и др. Так, например, смысл слов «большой» и «маленький», «быстро» и «медленно», «далеко» и «близко» открывается детям раннего возраста благодаря тому, что педагог компетентно создает различные ситуации для «открытия» и активного освоения этих понятий детьми в подвижных играх, наблюдениях в природе, слушании потешек и стихотворений, исполнении музыкальных движений, рисовании и тем самым реализует принцип интегративности. В образовании детей младенческого и раннего возраста принцип интегративности согласуется с «золотым правилом дидактики».

10. *Принцип воспитывающего и развивающего характера образования* подразумевает единство задач обучения, воспитания и развития в образовательной среде. Воспитание понимается как целенаправленный процесс содействия становлению качеств личности и формированию характера с учетом индивидуальности растущего человека. Большое значение имеет духовнонравственное воспитание, направленное на приобщение детей к традициям и ценностям культуры. Развитие рассматривается как процесс качественных изменений в физиологии, психике, характере человека.

Все названные принципы тесно связаны между собой, взаимодействуют друг с другом и образуют целостную систему.

#### **1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.**

В Программе учтены специфические географические, климатические, экологические особенности муниципального образования город Норильск, расположенного на Крайнем Севере:

➤ время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (длительная зима – в среднем 286 дней в году лежит снег, короткое холодное лето) и интенсивность их протекания;

➤ длительность светового дня (наличие полярной ночи – 45 суток – дефицит ультрафиолетовых излучений, полярного дня – 68 суток);

➤ погодные условия (резкие перепады температур, давления в течение суток, высокая ионизация воздуха, наличие минимальных температур воздуха до  $-55^{\circ}\text{C}$ , средняя температура летом  $+10^{\circ}\text{C}$ , жёсткость погоды за счёт сильных ветров до 30 м/с);

➤ состав флоры и фауны;

➤ наличие выбросов в атмосферу продуктов деятельности металлургических предприятий.

В целом условия Норильска представляют собой сложный комплекс отрицательных факторов в отношении их воздействия на детский организм.

Эти факторы учитываются при реализации задач Программы:

➤ при планировании образовательной деятельности предусматриваются вариативные режимы дня на благоприятные и неблагоприятные погодные условия;



Национально-культурные и этнокультурные особенности г. Норильска также не могут не сказаться на содержании психолого-педагогической работы с детьми.

Одна из специфических черт нашего города - пестрый национальный состав населения. В связи с процессами миграции бывших граждан СНГ население города Норильска стало многонациональным. Здесь живут представители почти всех этнических групп России и ближнего зарубежья, многие из них сохранили свои этнические традиции, что проявляется в их семейном укладе, языке, культуре быта.

В группе воспитываются представители различных этносов: русские, азербайджанцы, украинцы, белорусы, татары, узбеки, казахи, лезгины, армяне, башкиры, чуваш и др.

При организации воспитательно-образовательного процесса учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями:

- планируется работа с детьми, для которых русский язык не является родным, по ознакомлению с русской народной культурой;
- в организованной образовательной деятельности осуществляется индивидуальный подход к «двуязычным» детям;
- проводится музыкально-спортивные и развлекательные мероприятия, направленные на формирование у детей первоначальных представлений о культуре, истории и жизни русского народа и т.д.;

Педагоги группы с уважением относятся к детям, разговаривающим на родном для них языке, внимательно прислушиваются к пожеланиям родителей из семей другой этнической принадлежности.

С целью формирования единого информационного пространства для пропаганды и распространения идей толерантности, гражданской солидарности и уважения к другим культурам, в дошкольном образовательном учреждении планируются и осуществляются мероприятия с воспитанниками, родителями (музыкально-спортивные праздники, развлечения, тематические занятия, выставки, ежегодная акция «Дружат дети всей страны», направленная на популяризацию идей толерантности среди детей и т.д.).

Основные участники реализации Программы: дети 2 – 3 лет, родители (законные представители), педагоги.

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в первой младшей группе.

Группа функционирует в режиме 12-ти часового пребывания детей, при 5-дневной рабочей неделе: с понедельника по пятницу, с 7.00 до 19.00 часов.

Первая младшая группа однородна по возрастному составу детей – от 2 до 3 лет. Всего в группе воспитывается 17 человек. По наполняемости группа соответствует требованиям СанПин.

Количество мальчиков и девочек в группе примерно одинаковое.

Содержание Программы учитывает также возрастные и индивидуальные особенности детей 2 -3 лет, воспитывающихся в группе.

Решая задачи сохранения и укрепления здоровья и физического развития детей, проживающих в экстремальных климатических условиях Крайнего Севера, в группе разработана система физкультурно-оздоровительных мероприятий, позволяющая воспитателям и специалистам детского сада выстраивать продуманную цельную систему проводимых физкультурно-оздоровительных мероприятий в режиме дня. Система

физкультурно-оздоровительной работы в данной возрастной группе определяется в соответствии с уровнем здоровья, развития и двигательной подготовленности детей.

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают родители воспитанников как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение. Поэтому, содержание Программы учитывает характеристику состава семей, особенностей профессиональной деятельности родителей.

Сведения о семьях воспитанников помогают специалистам дошкольного образовательного учреждения осуществлять индивидуальный подход при работе с семьями, имеющими те или иные проблемы по вопросам социализации, воспитания и развития ребенка, обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семьям.

Содержание Программы построено с учетом возрастных особенностей развития детей 2 - 3 лет.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1 Возрастные особенности развития детей раннего возраста**

Третий год жизни

#### *Особенности физического и психического развития*

Рост трехлетнего ребенка обычно достигает 99-102 см, а вес - 14-16 кг (средние показатели по данным ВОЗ). За год ребенок вырастает на 7-8 см и прибавляет в весе от 2,5 до 3 кг. Это уже не пухлый карапуз: исчезает округлость тела, ноги и руки становятся более длинными и стройными. Ребенок много и разнообразно двигается, продолжает активно осваивать пространство доступными способами (ходит, бегает, прыгает, переползает через предмет или подлезает под ним и др.), уверенно владеет своим телом. Он может активно бодрствовать 6-6,5 часов, но все еще нуждается в полноценном дневном сне, чередовании активности и отдыха.

Качественные преобразования в физическом и психическом развитии ребенка третьего года жизни столь значительны, что это позволяет психологам, размышляющим о середине пути развития человека от момента рождения до зрелого возраста, отнести этот важный рубеж к трем годам.

Ребенок продолжает с увлечением открывать мир предметов, людей, природных объектов и явлений. Он владеет многими предметными действиями - соотносящими и орудийными.

*Соотносящие действия* позволяют ему привести в определенные пространственные отношения несколько предметов или их частей (закрыть коробку подходящей крышкой, насыпав туда крупу или положив предмет; собрать и разобрать пирамидку). Ребенок уверенно переходит к зрительному соотнесению свойств, которые начинают выступать в качестве постоянных признаков предметов, от которых зависят возможные или невозможные способы действий. *Орудийные действия* открывают ребенку возможность воздействовать одним предметом (орудием) на другой предмет или материал и тем самым расширять спектр действий, осуществляемых руками. При этом рука начинает выполнять роль «орудия орудий», становится более умелой. Орудийные действия - опосредованные, позволяющие

ставить и достигать цели (достать предмет с помощью палочки, нарисовать картинку карандашом). Благодаря этому ребенок приобретает начальный опыт организации своей деятельности, начинает переносить освоенные способы в новые условия, применять их для решения новых практических задач.

На третьем году жизни процесс освоения действий трансформируется: от совместного с взрослым к самостоятельному. Появляются предпосылки позиции субъекта предметной деятельности: инициативное целеполагание на основе собственной мотивации, умение выполнять действие на основе сенсорной ориентировки, достижение результата при элементарном самоконтроле, установление с помощью взрослых связей между результатом и способом действия. Ребенок становится все более активным, самостоятельным и умелым. Появляется особая направленность на результат деятельности, настойчивость в поиске способа его достижения.

Наряду с развитием восприятия и памяти формируются основные компоненты мышления - наглядно-действенного и наглядно-образного. Развитие образных форм мышления связано с появлением первых обобщений. Умение обобщать возникает сначала в действии (эмпирически) и затем закрепляется в слове. Начинается интенсивное накопление разнообразных представлений.

Формируются первые представления об окружающем мире и наглядно проявляемых связях в нем. Зарождается знаковая (символическая) функция сознания, которая наиболее ярко проявляется в речи, игре (при использовании предметов-заместителей) художественной деятельности. Ребенок овладевает разными функциями речи: сигнальной, атрибутивной, номинативной (наименование предметов, качеств, действий), коммуникативной, информативной (в т.ч. обобщающей). Для него становится значимым содержание высказывания, диалога, литературного произведения.

Появляются индивидуальные предпочтения в эстетическом восприятии мира (любимые игры и игрушки, книги с картинками, музыкальные произведения, красивые бытовые вещи). Ребенок способен эмоционально откликаться на содержание художественного образа, эстетические качества предметов и выражать свои впечатления в доступных видах художественного творчества. Расширяется и становится более избирательной сфера интересов, культурных практик.

### *Особенности социальной ситуации развития*

Отношения ребенка с другими людьми расширяются и усложняются. Роль взрослого остается ведущей во взаимодействии, но при этом появляется потребность в самостоятельности и независимости, которая интенсивно развивается, достигая к концу третьего года жизни позиции «Я сам». Складывается «система Я», которая проявляется в стремлении к утверждению и реализации собственного «Я»: «Я сам(а)», «Я хочу», «Я могу».

Наступает кризис третьего года жизни. Стремясь к самостоятельности и независимости, ребенок в то же время хочет соответствовать требованиям значимых для него взрослых. Центром внимания ребенка становятся близкие взрослые и их отношение к нему, к результатам его деятельности. Повышается потребность в признании близкими взрослыми новой позиции ребенка, что ведет к изменению сложившихся отношений. Позитивный образ «Я» формируется в зависимости от успешности ребенка в деятельности и поддержки со стороны окружающих. Формируются навыки самообслуживания и личностные качества: са-

мостоятельность в действиях, целенаправленность, инициативность в познании окружающего мира и общении.

Общение обогащается по содержанию, способам, участникам, становится одним из средств реализации совместной деятельности. Ребенок начинает интересоваться правилами отношений, принятыми в обществе (можно, нельзя, правильно), и следовать им в своем поведении. Проявляет доброжелательность. Осваивает разные способы общения (преимущественно вербальные). По своей инициативе вступает в диалог, может составить совместно с взрослым небольшой рассказ-описание, рассказ-повествование. Охотно вступает в общение и совместную деятельность с детьми. При этом взрослый остается главным мотивом общения для ребенка третьего года жизни.

## **2.2 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.**

Реализация содержания образовательных областей осуществляется в следующих видах деятельности (активности):

- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми);
- игровая (народные, подвижные, первые сюжетно-ролевые и др. игры);
- двигательная (овладение основными движениями);
- познавательно-исследовательская, в т.ч. экспериментирование;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- театрализованная (театр кукол, пальчиковый, теневой, настольный, бибабо и др.);
- конструирование из разного материала (строительного, бытового, природного) и др.;
- восприятие фольклора и произведений разных видов искусства - художественной литературы, народной игрушки, живописи, книжной графики (иллюстрации), скульптуры малых форм, фотографии, музыки, театра и др. Особое место занимают культурные практики ребенка.

Для успешной реализации Программы используются следующие организационные формы:

- культурно-гигиенические процедуры в течение дня,
- прогулки и тематические экскурсии (с участием родителей),
- игры-забавы,
- игры-занятия (игровые образовательные ситуации),
- игры с правилами (подвижные, дидактические),
- свободные игры (поддержка становления и развития сюжетно-ролевой игры),
- ситуационные беседы (разговоры педагога с детьми),
- экспериментирование,
- развивающие занятия, связанные с организацией таких видов детской деятельности, как познание окружающего мира, конструирование, лепка,
- рисование, аппликация, труд в природе,
- моделирование жизненных ситуаций, связанных с культурными практиками, в т.ч. основами безопасности жизни и здоровья и др.

Для успешной реализации Программы педагоги применяют вариативные формы, методы и средства, описанные в методических пособиях, сопровождающих Программу, выбирая их с учетом многообразия конкретных условий (географических, климатических,

социокультурных), возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, образовательного запроса родителей (или их законных представителей).

Все формы, способы, методы и средства реализации Программы обеспечивают активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии с его возможностями и интересами, поддерживать личностно-развивающий характер общения и взаимодействия.

При подборе форм, методов, способов достижения планируемых образовательных результатов учитываются общие характеристики развития детей и образовательные задачи .

#### Общие образовательные задачи

- Системно расширять, уточнять, обобщать представления детей о социальном и природном окружении в их взаимосвязи. Содействовать формированию позитивного мировосприятия и образа мира.
- Обеспечивать развитие основных движений и физических качеств с учетом возрастных, индивидуальных особенностей ребенка; дать начальное представление о своем теле; знакомить с элементарными правилами поведения, безопасного для жизни и здоровья.
- Развивать восприятие, память, мышление (наглядно-действенное и предпосылки наглядно-образного).
- Поддерживать постепенное развитие произвольности (управления своими физиологическими и психическими процессами, настроением, поведением).
- Поддерживать интерес к общению и освоению способов взаимодействия в разных видах деятельности.
- Содействовать развитию речи как средства общения, познания, управления своими действиями и поведением.
- Инициировать дальнейшее развитие предметных и орудийных действий; создавать условия для их свободного применения, усложнения, изменения и переноса в новые условия.
- Содействовать развитию элементарного эстетического восприятия, способности эмоционально реагировать на эстетические особенности природы, предметы ближайшего окружения, на литературные, музыкальные и изобразительные художественные образы.
- Создавать условия для освоения различных культурных практик, экспериментирования, самостоятельной активности каждого ребенка.

#### 2.2.1 Образовательная область «Социально-коммуникативно развитие»

##### Образовательные задачи

- Содействовать формированию позитивного восприятия окружающего мира, доброжелательного отношения ко всему живому (людям, животным, растениям), бережного отношения к игрушкам и бытовым предметам.
- Расширять инициативное общение с людьми - взрослыми и детьми, знакомыми и незнакомыми (в безопасных ситуациях).
- Инициировать освоение способов (речь, жесты, мимика), норм и правил общения, соответствующих возрастным возможностям детей.
- Поддерживать развитие речи как основного средства коммуникации.
- Создавать условия для содержательного общения в разных видах деятельности.

- Содействовать постепенному становлению произвольности на основе развивающейся способности управлять своим поведением и настроением.
- Поддерживать принятие взрослого как носителя норм и образцов поведения в социуме, помощника и партнера, объясняющего и помогающего, организующего деятельность и оценивающего ее результат.
- Создавать основу для формирования положительного образа «Я», развития позитивной самооценки, появления потребности быть успешным.
- Воспитывать личностные качества - общительность, инициативность, самостоятельность, активность, самоуважение, уверенность в себе.

### Содержание образовательной деятельности

Помогать детям, впервые приходящим в детский сад, пережить расставание с близкими людьми, успешно адаптироваться к изменившимся условиям жизни; обеспечивать эмоциональную поддержку (внимание, заботу, ласку, одобрение) со стороны родителей и педагогов детского сада.

Расширять и разнообразить связи ребенка с окружающим миром, поддерживать интерес к событиям социальной жизни в семье, детском саду, магазине, поликлинике, транспорте и др. Знакомить с элементарными правилами поведения в обществе (здороваться; прощаться; благодарить; не толкаться; не отнимать игрушки; разговаривать негромко, но внятно, обращаясь к собеседнику; выслушивать речь, адресованную ребенку). Поддерживать желание наблюдать за другими людьми (детьми и взрослыми), знакомиться, вступать в общение в разных ситуациях. Поощрять доброжелательные отношения с взрослыми и сверстниками.

Продолжать формировать у ребенка *представление о себе самом* (имя, фамилия, пол, возраст, особенности внешнего вида, любимые занятия и др.). Воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства через оценку успехов в деятельности и общении. Побуждать к управлению своими действиями, поведением.

Уточнять и конкретизировать *представления о семье*: имена и отчества родителей, бабушек и дедушек, семейная фамилия, родственные связи, род занятий родителей и их трудовые обязанности в семье, семейные увлечения и традиции, отношения в семье.

Систематизировать представления *о детском саде*. Учить узнавать свой детский сад, ориентироваться в пространстве своей группы и на участке; знать имя и отчество воспитателей, имена детей своей группы; рассказывать о занятиях, играх, отношениях. Знакомить с трудовыми действиями взрослых (воспитателя, повара, дворника): название профессии, форма одежды, предметы труда и действия, социальная значимость труда (воспитатель заботится о детях, любит их, учит играть и дружить, помогает узнать много нового).

Расширять *представления о своем населенном пункте*: название города (деревни, поселка), названия улиц, на которых находятся родной дом и детский сад, основные достопримечательности.

Содействовать становлению *сюжетно-отобразительной игры*, зарождению *ролевой игры*. Вызывать интерес к игровому взаимодействию. Поддерживать желание отражать впечатления о мире в игре. В наглядной форме знакомить с построением игрового сюжета. Создавать условия для выбора и обыгрывания роли, поощрять обозначение замысла игры

словом, рассказом, элементарным словесным планом («Я - бабушка. Пеку пирожки. Буду внуков угощать» и т.п.). Познакомить с разными способами решения игровой задачи: предметно-игровых действий, мимики, жестов, тактильной коммуникации, речи. Поощрять самостоятельный выбор игрушек, игрового оборудования и предметов-заместителей для игры. Побуждать к переносу игровых действий в другие сюжеты и новые условия (в группе, на прогулке, дома). Содействовать появлению элементарного игрового взаимодействия «рядом», вдвоем и небольшой группой (в конце года).

## **2.2.2 Образовательная область «Познавательное развитие»**

### Образовательные задачи

- Постепенно расширять, уточнять, обобщать представления детей о социальном и природном окружении, их взаимосвязи. Содействовать формированию радостного мировосприятия.
- Развивать восприятие, память, наглядно-действенное и наглядно-образное мышление, речь.
- Продолжать развивать все сенсорные системы (зрительную, слуховую, вкусовую, обонятельную, осязательную), знакомить с сенсорными характеристиками объектов (форма, цвет, величина, фактура, масса и др.), сенсорными эталонами, обобщениями.
- Активизировать способы действий с различными предметами, доступными орудиями труда или имитационными игрушками (щетка, совок, сачок, черпак), материалами, веществами (бумага, ткань, глина, песок, снег, тесто и др.).
- Поддерживать поисково-исследовательскую деятельность, свободное экспериментирование. Содействовать переносу полученной информации и освоенных способов в новые ситуации.
- Создавать условия для освоения способов познания (мыслительных операций): наблюдение, сравнение, группировка, классификация, выделение общего признака, обобщение, эксперимент и др.
- Инициировать отражение впечатлений и представлений в речевых высказываниях, игровой и художественной деятельности.
- Развивать личностные качества - любознательность, познавательную активность, инициативность, уверенность, самостоятельность.

### Содержание образовательной деятельности

Продолжать расширять представления об окружающем мире - предметном, социальном, природном (в их взаимосвязи). Учить выделять качественные (форма, цвет, фактура) и количественные характеристики предметов (величина, вес, количество), определять их положение в пространстве, устанавливать взаимосвязи и обозначать соответствующими словами (названия — существительными, качества и свойства — прилагательными, действия — глаголами, взаимосвязи — предлогами и местоимениями). Показать связь между реальными объектами (игрушками, бытовыми предметами, людьми, животными, растениями, орудиями труда и др.) и их обозначениями (словами), изображениями на картинках и фотографиях. Дать начальное представление о

временных отношениях, последовательности действий, процессов и событий (последовательность в одевании и раздевании, режим дня, смена времен года, очередность эпизодов в сказке). Учить устанавливать простейшие причинно-следственные связи и отношения (идет дождь — нужно надеть плащ и резиновые сапожки, взять зонт; заболел — нужно вызвать врача). Формировать способы речевого общения для расширения кругозора и познавательного развития.

Расширять представления о людях (имена, родственные связи, возраст, профессии, увлечения) и отношениях между ними. Знакомить с правилами поведения в обществе (здороваться, прощаться, благодарить, просить о помощи, откликаться на просьбы других людей). Рассказывать о правилах безопасного поведения в помещении, на улице, в общественных местах.

На основе сопоставления живых объектов с их изображениями и игрушками (образными, зоологическими) формировать первоначальное представление о «живом». Рассказывать о том, что *животные и растения* нуждаются в поддержании их жизни (кормлении, поливе и пр.) и осторожном, бережном обращении с ними. Развивать понимание и реальное воплощение на практике *разных видов деятельности с живыми и неживыми* объектами природы: предметы (образы животных, игрушки) можно брать в руки, играть и манипулировать ими; за живыми объектами можно наблюдать и ухаживать. Поддерживать и развивать эмоционально положительное реагирование (радость восприятия) на объекты природы - красоту растений, плодов, их композиций в помещении и на улице, красоту облика и движений животных.

Обеспечивать целенаправленное сенсорное развитие и воспитание. Формировать эмпирические обобщения. Расширять диапазон предметных действий. В совместной с ребенком предметной деятельности создавать условия для развития сенсорных ориентировок: выделение сенсорных свойств предмета, выполнение соотносящих действий сначала зрительно-двигательным, а затем зрительным способом. Учить соотносить предметы по одному или двум-трем сенсорным свойствам; соотносить и группировать разнородные предметы по одному из признаков; в дидактических играх соотносить предметы по цвету, форме, величине, фактуре, количеству и др. признакам. Напоминать способы употребления разных предметов и простейших орудий труда (разными щетками чистить зубы, вещи, одежду; салфеткой вытирать рот после еды; губкой мыть посуду; веником подметать пол), знакомить с новыми на примере имитационных игрушек (черпак, грабли, сачок). Создавать условия для экспериментирования с предметами, близкими по сенсорным характеристикам и функциям. Показать возможность применения вспомогательных средств (лента, тесемка, шнурок, палка, колесо), с помощью которых можно изменить положение предмета, выполняя действия притягивания, подтягивания, перемещения каталки с помощью рукоятки. Поощрять перенос освоенных способов в новые ситуации и условия.

Учить сравнивать предметы по величине, форме, количеству, положению в пространстве.

Поощрять инициативу детей в выборе темы, сюжета, правил зарождающейся игры. Создавать условия для переноса полученных представлений в свободные игры, которые становятся более развернутыми и многокомпонентными (готовят еду, накрывают на стол, приглашают и угощают кукол).

Продолжать знакомить с книгой: слушать, понимать содержание, называть и описывать персонажей, запоминать сюжет и последовательность действий, пересказывать с



помощью взрослого, обыгрывать наиболее яркие фрагменты, сочувствовать героям, переносить информацию, полученную из книги, в реальную жизнь (в разговоры, игры). Обсуждать, что делать, если игрушка сломалась, а книжка порвалась.

Поддерживать интерес к конструированию разных построек на основе представления о строении предметов и сооружений (стол, диван, кровать, дорожка, заборчик, башня). Учитывать соотносить форму строительных деталей с реальными предметами и их образами (н-р, кубик - домик, брусок - кроватка). Побуждать называть и описывать постройки. Создавать условия для их обыгрывания.

### **2.2.3 Образовательная область «Речевое развитие»**

#### Образовательные задачи

- Формировать интерес к освоению родного языка как средства общения с другими людьми и познания окружающего мира.
- Совершенствовать понимание речи в общении с разными людьми (взрослыми и детьми), в процессе слушания стихов и сказок, просмотра мультфильмов и инсценировок.
- На основе расширения представлений об окружающем мире (о природе, растениях, животных, рукотворных предметах, о людях) помогать устанавливать связи между реальными предметами и их названиями, зрительными и слуховыми образами.
- Комплексно развивать все стороны речи: обогащение активного и пассивного словаря, формирование грамматического строя, воспитание звуковой культуры, развитие связной речи.
- Поддерживать и развивать инициативную речь, вербальное общение в форме диалога (ребенок вступает в контакт, слушает, слышит, понимает, задает вопросы, высказывает свои желания, выражает согласие или несогласие, передает отношение).

#### Содержание образовательной деятельности

##### *Обогащение пассивного и активного словаря*

Знакомить детей с разными предметами, игрушками в процессе активных действий с ними; побуждать к называнию и элементарному описанию качеств (цвет, форма, величина, характер). Содействовать расширению представлений детей об окружающем мире и выражению своих знаний, впечатлений разными словами: существительными, обобщающими словами (игрушки, посуда, одежда, мебель, животные, транспорт); глаголами (в настоящем, прошедшем и будущем времени); прилагательными (описывающими объекты по форме, размеру, материалу, вкусу, запаху, принадлежности); местоимениями (я, ты, он, она, мы, они, мой, твой, мне, тебе); наречиями, обозначающими пространственные и временные отношения (вверху, внизу, рядом, быстро, медленно). Развивать понимание того, что одним и тем же словом можно называть разные объекты (пушистый шарф, цветок, одуванчик) и что один и тот же предмет можно описать разными словами (мяч красный, большой, звонкий, веселый, новый, мой). Уточнять представления о действиях людей, движениях животных и соотносить их с глаголами. Обогащать словарь названиями бытовых предметов, продуктов питания, одежды, мебели, транспорта, животных и их детенышей,

растений, некоторых профессий людей (воспитатель, врач, шофер), частей и деталей предметов (колеса и кузов у машины), вещей (карман, рукав, воротник у рубашки и др.).

### Формирование грамматического строя речи

Знакомить с пространственными и временными отношениями в окружающем мире и побуждать детей передавать свои представления в речи. (Солнце высоко, дерево далеко, рыба в воде, собака в конуре). Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами и прилагательными; использовать в речи предлоги (в, на, за, под), союзы (потому что, чтобы); употреблять вопросительные слова (Кто? Что? Куда? Где? и др.). В звукоподражательных играх учить ориентироваться на звуковую сторону слова (мяу-мяу - мяукает, ку-ка-ре-ку - кукарекает, кря-кря-кря - крякает). Содействовать изменению слов в единственном и множественном числе (кот - коты, книга - книги), по падежам (это лопатка, дай лопатку, нет лопатки), в настоящем и прошедшем времени (гуляем, гуляли).

### Воспитание звуковой культуры речи

Создавать условия для развития фонематического слуха, артикуляционного и голосового аппарата. Для становления речевого дыхания в игровых упражнениях учить детей производить выдох через рот плавно и протяжно, говорить внятно, не торопясь, достаточно громко. Упражнять в правильном произношении гласных и простых согласных (кроме свистящих, шипящих и сонорных). Поддерживать игры со звуками в звукоподражательных словах. Учить узнавать животных и персонажи любимых литературных произведений по звукоподражанию. Формировать интонационную выразительность речи.

### *Развитие связной речи*

Развивать умение вступать в диалог, обращаться с вопросами, просьбами, используя вежливые слова («здравствуйте», «до свидания», «спасибо», «пожалуйста» и др.); стимулировать инициативные обращения в совместных действиях и играх.

Поддерживать желание слушать и пересказывать сказки (совместно с взрослым - подговаривать за ним). Содействовать развитию умения по собственной инициативе или по предложению взрослого рассказывать об изображенном на картинках, об игрушках, о событиях из личного опыта (как правило, во второй половине года). Развивать интерес, положительное отношение детей к совместному с взрослым чтению, слушанию, инсценированию художественных произведений как предпосылку развития интереса к чтению художественной литературы. Развивать понимание смысла ситуации, описываемой в литературном произведении, учить выражать свое отношение: словом (реплики, повторы, вопросы), эмоциями и действиями (несет

книгу, действует с игрушками, персонажами кукольного театра). Инициировать становление и развитие связной речи.

Важнейшим условием освоения вербальных способов общения является четкая, ясная, грамотная, выразительная речь людей из ближайшего окружения. *Образец речевого общения взрослого*, простые по содержанию, лаконичные и доступные по словарному составу и предложениям пояснения, вопросы, комментарии, *целенаправленная активизация* в речи детей

словаря, простых предложений, незаметное для ребенка упражнение в их применении - важная составляющая содержательного взаимодействия с детьми.

Успешное решение задач речевого развития немыслимо без художественного слова, воздействующего одновременно на познавательную и эмоциональную сферу ребенка. Поэтому важно создавать условия для развития понимания и эмоционального отношения к словесному художественному образу. На этой основе нужно содействовать самостоятельному, инициативному обращению ребенка к художественному образу: рассказывать сказки и стихотворения, рассматривать книги и иллюстрации, предлагать что-то почитать, инсценировать потешки, короткие стихи, фрагменты сказок.

## **2.2.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

### Образовательные задачи

**Создавать условия для эстетизации образовательной среды с применением изделий народного декоративно-прикладного искусства, детских рисунков и коллажей, выполненных в сотворчестве с педагогом и родителями.**

- Развивать эстетическое восприятие красивых предметов, объектов и явлений природы, произведений разных видов искусства (литературы, музыки, народной игрушки, книжной иллюстрации, скульптуры малых форм и др.) и разных жанров фольклора (потешек, прибауток, закличек, загадок, сказок и др.).

- Продолжать знакомить с разными видами и жанрами искусства в соответствии с возрастными особенностями.

- Содействовать установлению связи между объектами реального мира и художественными образами; развивать ассоциативное мышление.

- Поддерживать интерес к художественной деятельности — самостоятельной или организованной в сотворчестве с близким взрослым и другими детьми.

- Начинать знакомить с «языком» разных видов искусства (слово, интонация, цвет, форма, пятно, линия, ритм, динамика, пауза и др.).

- Инициировать практическое освоение доступных способов художественной деятельности и культурных практик.

- Создавать условия для художественного экспериментирования с цветом, формой, линией, ритмом, звуком, интонацией, словом и пр.

- Учить различать внешний вид, характеры, состояния и настроения контрастных художественных образов в разных видах искусства (добрый/ злой, ласковый/строгий, веселый/грустный, тихий/громкий, светлый/темный, высокий/низкий, быстрый/медленный, далеко/близко и др.).

### Художественная литература и фольклор

#### Содержание образовательной деятельности

Продолжать знакомить с разными жанрами фольклора (пестушки, потешки, прибаутки, заклички, загадки, народные сказки) и детской художественной литературы (стихи, короткие рассказы, авторские сказки). Побуждать к выражению индивидуального

эмоционального отклика на описываемые события, характер и действия персонажей, красоту слова, ритм и мелодику поэтического произведения.

Знакомить с книгой как предметом культуры (люди придумали сказки, поэты сочинили стихи, художники нарисовали картинки, чтобы мы радовались и узнали много нового). Систематически читать детям книги и поддерживать чувство удовольствия, радости от слушания и рассматривания иллюстраций. Вовлекать в совместное «чтение»: повторять слова и фразы, исполнять песенки, выполнять игровые действия, находить изображения, соответствующие тексту. Задавать вопросы по содержанию картинок (*Кто это? Что это? Где мышка? Где у лисы хвост?* и др.) и побуждать отвечать жестом, словом, самостоятельно или с помощью взрослого. Подбирать те кеты, в которых присутствуют диалоги персонажей, и вовлекать детей в обыгрывание, инсценировки. Одни и те же потешки, стихи, сказки читать и затем рассказывать многократно, в разных образовательных ситуациях (на занятиях, прогулках, в инсценировках).

Предлагать для самостоятельного рассматривания книги, специально изданные для детей раннего возраста (картонные или из прочной бумаги, с достаточно большими, красочными, лаконичными иллюстрациями). При выборе книг учитывать интересы и желания каждого ребенка. Оставлять книги на столе для самостоятельного рассматривания картинок детьми. Рассказывать о правилах обращения с книгой (не рвать, аккуратно листать странички, не выхватывать из рук другого ребенка, не бросать на пол).

Постоянно применять художественное слово в разных образовательных ситуациях и в повседневной жизни детей (гигиенические процедуры, прогулки, игры). Включать имя ребенка в потешку или песенку, подходящую к конкретному моменту («Баю-бай, баю-бай, ты, собачка, не лай, мою Олю не пугай»). Побуждать узнавать героев известных произведений в образных игрушках, на картинках, называть их, используя фольклорные или устойчивые литературные обороты («котенька-коток», «зайчик- побегайчик», «петушок - золотой гребешок», «птичка-невеличка», «солнышко-колоколнышко»).

Советовать родителям иметь дома иллюстрированные книги, адресованные детям раннего возраста (народные и авторские сказки, стихи, потешки), показывать мультфильмы по сюжетам литературных произведений.

### Перечень художественной литературы

| Месяц    | Тема недели   | Художественные произведения   |
|----------|---|---|
| СЕНТЯБРЬ | «Детский сад – чудесный дом! Хорошо живется в нем!» | «Курочка Ряба» Ладушки, ладушки!», «Как у наших у ворот», «Чики-чики-кички...»  |
|          | «Наша группа»                                       | «Уж я Танюшке пирог испеку», «Колобок», Я. Тайц. «Впереди всех», Л. Яхнин «Три веселых братца»  |
|          | Моя любимая игрушка                                 | «Пошел котик на Торжок», «Ой, ты зайка-пострел...» пер. с молд. И.Токмаковой, В.Берестов «Больная кукла» З.Александрова «Мой мишка»       |
|          | Игрушки нашей группы                                | А. Барто из цикла «Игрушки» - «Зайка», «Мишка», «Бычок», «Слон», «Лошадка», Е. Благинина «Наша Маша», Л. Толстой «Был у Пети и Миши конь» |
| ОКТАБРЬ  | Оденем куклу на прогулку                            | «Наша Маша маленька», А. Плещеев «Осень наступила» Л. Толстой. «Тетя дала Варе меду», В. Викторов «Снегирёк»                              |
|          | Кладовая витаминов – овощи                          | «Огуречик, огуречик!», «Репка», Э. Успенский. «Про девочку, которая все время сосет палец»  |

|                |  |   |
|----------------|--|---|
|                | <b>Вкусные дары осени – фрукты</b>   | И. Токмакова «Сад», А. С. Пушкин «Что за яблочко?...»   |
|                | <b>Поздняя осень. Как звери к зиме готовятся</b>   | «Как на тоненький ледок...», «Ой, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Бежала лесочком лиса с кузовочком», Рус. нар. сказка «Теремок», И. Токмакова «Осенние листья», Н. Пикулева «Лисий хвостик»   |
| <b>НОЯБРЬ</b>  | <b>Мы на месте не сидим, стол и стульчик смастерим!</b>                                  | М.Лермонтов «Спи, младенец, мой прекрасный»<br>Я. Тайц. «Кубик на кубик»,<br>Г. Лагздынь «Положили на подушки»  |
|                | <b>Посуда</b>  | Н. Пикулева «Приглашение к завтраку»<br>С. Капутикян «Маша обедает», С. Капутикян «Все спят»  |
|                | <b>Продукты</b>  | «Гу-гу-гу, на зелёном на лугу», «Дубы-дубочки»,<br>«Уж я Танюше пирог испеку», И. Токмакова «Каша»,<br>рус. нар. сказка «Колобок»   |
|                | <b>Моя мамочка и я – лучшие друзья!</b>  | «Курочка — рябушечка», «Жили у бабуси»,<br>Л. Толстой «Была у Насти кукла»,<br>Л. Толстой «Петя ползал и стал на ножки»   |
| <b>ДЕКАБРЬ</b> | <b>Зимушка-зима в гости к нам пришла</b>   | «Рукавички новые», М. Познанская «Снег идёт»,<br>О. Высотская. «Снежный кролик»,<br>Н. Саконская «Где мой пальчик»  |
|                | <b>Зимние забавы</b>   | З. Александрова «В рукавичках маленьких»,<br>Н. Саконская. «Где мой пальчик?»<br>В. Берестов «Снегопад», О. Высотская «На санках»   |
|                | <b>Скоро праздник Новый год, Праздник ёлки</b>   | Г. Ладонщиков «Зима»<br>Р. Кудашева «В лесу родилась ёлочка»  |
| <b>ЯНВАРЬ</b>  | <b>Домашние животные и их детёныши</b>   | «Из-за леса, из-за гор», «Как у нашего кота...»<br>Л. Толстой «Слушай меня, мой пёс», «Спала кошка на крыше», В. Жуковский «Котик и козлик»,<br>В. Жуковский «Привяжу я козлика», В. Берестов «Котёнок», «Котауси и Мауси» англ.в обр, К. Чуковского<br>Г. Сапгир «Кошка» |
|                | <b>Птичий двор</b>   | Е. Чарушин «Курочка», К. Чуковский «Цыплёнок»<br>А. Костецкий «Босоногий гусенок», Г. Лагздынь «Петушок», «Наши утки с утра...»<br>А. Барто «Кто как кричит»,   |
|                | <b>Дикие животные и их детёныши</b>  | В.Берестов «Мишка, мишка, лежебока», «Волк – волчок»<br>«Зайчишка-трусишка», И. Токмакова «Как на горке – снег, снег», В.Бианки «Лис и мышонок»   |
| <b>ФЕВРАЛЬ</b> | <b>Пассажирский транспорт</b>  | И. Гурина «Автобус», Э. Мошковская «Мчится поезд»,<br>А. Введенский «Песня машиниста»<br>Н. Найденова «В машине»  |
|                | <b>Грузовой транспорт</b>  | А. Барто из цикла «Игрушки» - «Грузовик», «Кораблик»,<br>«Самолёт», Б. Заходер «Шофёр»<br>Ю. Прокопьева «Грузовик и его друзья»   |
|                | <b>Едем, плаваем, летаем</b>   | А. Пушкин. «Ветер по морю гуляет...»<br>Д. Хармс «Кораблик», С. Колесникова «Самолёт»<br>А. Барто «Кораблик»  |
|                | <b>Мой папа – веселый, но строгий и честный, с ним книжки читать и играть интересно!</b> | Б. Заходер «Сапожник», К. Валахонич «Бывают папы разные», «Чем пахнет папа?»<br>Н. Доброта «Папины профессии»   |
| <b>МАРТ</b>    | <b>Мамочку и бабушку поздравляю я!</b>   | «Ты, собачка, не лай» пер.с молд. И. Токмаковой,<br>Г. Лагздынь «Стирка», К. Чуковский «Федотка»,<br>П. Воронько «Обновки»  |
|                | <b>Русская матрешка, как ты хороша!</b>  | А. Гришин «Деревянные подружки»,<br>Н. Радченко На полке куколка стоит»<br>А. Кулешова «Кукла славная – матрёшка»   |

|               |   |   |
|---------------|---|---|
|               | <b>Наши сказки хороши, всем понравятся они!</b>           | С. Маршак. «Сказка о глупом мышонке»<br>«Маша и медведь», «Теремок», «Колобок»<br>«Козлятки и волк» в обр. К. Ушинского   |
| <b>АПРЕЛЬ</b> | <b>Я человек. Части тела и головы</b>                     | А. Барто «Девочка чумазая», Г. Лагздынь «Петушок»,<br>Р. Сеф. «Я хотя и не большой», Э. Мошковская «Уши»<br>Э. Мошковская «Приказ»  |
|               | <b>Мы со спортом очень дружим!</b>                        | А. Барто «Девочка-ревушка»<br>Р. Сеф. «Тот, кто моет руки с мылом»<br>М. Пляцковский «Однажды утром»  |
|               | <b>Путешествуем все вместе по земле, по воде и в небе</b> | И. Токмакова «Поиграем»<br>Е. Горбовская «Поезд»<br>Т. Волгина «Паровоз»  |
|               | <b>Очень важные машины</b>                                | П. Образцов «Лечу куклу»<br>С. Боголюбова «Скорая помощь»   |
| <b>МАЙ</b>    | <b>Солнышко нарядись, красное – покажись...</b>           | «Летели две птички» «Солнышко-ведрышко»<br>А. Бродский «Солнечные зайчики»<br>П. Воронько «Падал снег на порог»<br>А. Плещеев «Сельская песня (Травка зеленеет... )»<br>А. Прокофьев «Солнышко», «Летели две птички»                          |
|               | <b>Огород на подоконнике, комнатные растения</b>          | А. Барто «Апрель»<br>Г. Лагздынь «Грядка»<br>И. Токмакова «Баиньки»   |
|               | <b>Вот и звери в лесу просыпаются</b>                     | В. Берестов «Воробушки»<br>В. Бианки «Лис и мышонок»  |
| <b>ИЮНЬ</b>   | <b>Игры-забавы с водой</b>                                | В. Берестов «Веселое лето»<br>Е. Благинина «Мыльные пузыри»   |
|               | <b>Вместе весело играть, танцевать и рисовать</b>         | Г. Лагздынь «Почему один Егорка?»<br>Г. Ладонщиков «Играйте вместе»<br>Э. Успенский. «Про мальчика, который дерется лопаткой»<br>«Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина<br>Ч. Янчарский «Друзья» (из книги «Приключения Мишки Ушастика») |
|               | <b>Сказки в гости к нам пришли</b>                        | В. Сутеев «Под грибом»<br>«Маша и медведь»,<br>«Козлятки и волк» в обр. К. Ушинского  |
|               | <b>Волшебная неделя</b>                                   | Ладонщиков Г. А. «На песке»<br>Н. Пикулева «Надувала кошка шар»   |
|               | <b>Всем ребятам надо знать, как по улице шагать</b>       | С. Маршак. «Мяч»<br>К. Чуковский «Путаница»   |
| <b>ИЮЛЬ</b>   | <b>Там и тут, там и тут одуванчики цветут</b>             | Е. Благинина «Радуга»<br>А. Я. Яшин. «После дождя».   |
|               | <b>Божья коровка, черная головка</b>                      | «Божья коровка, черная головка»<br>«Сел комарик под кусточек»<br>А. Сарсеков «Бабочка, давай дружить!»<br>И. Золотов «Ахи, охи, ухи... Прилетели мухи»,<br>Г. Сапгир «Пчелка»   |
|               | <b>Маленькие строители Норильска</b>                      | Б. Заходер «Строители»<br>В. Степанов «Дом из кубиков»<br>Т. Коваль «Кубик на кубик»<br>Тайц «Кубик на кубик»   |
|               | <b>Дикие и домашние животные</b>                          | В. Левин «Воробьиное купанье»<br>С. Маршак. «Детки в клетке»<br>Г. Сапгир «Кошка»<br>«Бу-бу, я рогатый», лит., обр. Ю. Григорьева<br>И. Токмакова «Разговоры»,  |

|        |  |   |
|--------|--|---|
|        |  | А. Введенский «Мышка»<br>В. Сутеев «Кто сказал «мяу?»»  |
| АВГУСТ | Цвет и форма                                     | Н. Пикулева «Надувала кошка шар»<br>Н. Иванова «В синем небе — облака»<br>В. Косовицкий «Желтый видим в небе круг»<br>М. Янушкевич «Зеленая травка»<br>Л. Разумова «У меня секретов нет». |
|        | Разные материалы (бумага, дерево, резина, ткань) | «Сапожник», польск., обр. Б. Заходера   |
|        | Волшебные превращения                            | В. Сутеев «Три котёнка»   |
|        | Прощание с летом                                 |   |

## Изобразительная деятельность и конструирование

### Содержание образовательной деятельности

Обогащать художественные впечатления детей. Знакомить с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, богородской) и книжной иллюстрацией (на примере творчества Ю. Васнецова, А. Елисеева, В. Лебедева, Е. Рачева, П. Репкина и др.). В бытовых ситуациях использовать красивые, эстетично оформленные предметы.

Проводить наблюдения за природными объектами (цветок, дерево, жук, бабочка, птичка) и явлениями (дождь, снег, ветер, листопад) для обогащения зрительных впечатлений. Развивать ассоциативное восприятие, устанавливать связи между объектами окружающего мира и их изображениями.

Инициировать переход каждого ребенка с *доизобразительного этапа на изобразительный*. Учить «входить в образ», выбирать тему рисунка и постройки. Создавать условия для освоения способов изображения на основе доступных изобразительно-выразительных средств (цвет, пятно, линия, форма, ритм). Поддерживать художественное экспериментирование с различными материалами (глина, пластилин, тесто, краски, бумага, ткань, фольга, снег, песок), инструментами для изодейтельности (карандаш, фломастер, маркер, кисть, стека, штампик) и предметами, выступающими в качестве художественных инструментов (ватная палочка, зубная щетка, губка и пр.).

Развивать интерес к сотворчеству с воспитателем и другими детьми при создании коллективных композиций («Грибная полянка», «Праздничная елочка», «Солнышко в окошке» и др.). Интегрировать виды художественной деятельности (рисование и аппликация, лепка и конструирование). Размещать созданные композиции в интерьере группы. Оформлять блиц-выставки для родителей.

В лепке продолжать знакомить детей с разнообразием пластических материалов (*глина, пластилин, соленое тесто*), знакомить с их свойствами (*пластичность, вязкость, масса, объем*). Активизировать базовые способы лепки шара и цилиндра (валика, столбика). Показать способы их преобразования: шара в диск (сплющивание в лепешку), цилиндра в тор (замыкание в кольцо) и др. Поддерживать интерес к лепке фигурок, состоящих из двух-трех частей (грибок, птичка, самолет).

В рисовании обеспечить переход от каракулей к осмысленному изображению различных линий и форм для отражения впечатлений о мире (дорожка, травка, солнышко). Учить детей правильно держать карандаш, кисть, мелок, палочку и создавать изображение на

разных поверхностях (лист бумаги, песок, снег, доска, асфальт и др.). Знакомить с красками и способами живописного изображения (цвет, пятно, силуэт).

В аппликации знакомить с бумагой и ее свойствами (тонкая, белая или цветная, мягкая или жесткая, «послушная» - можно рвать, сминать, складывать). Инициировать создание образов из бумажных кусочков и комочков, фантиков, силуэтов, вырезанных воспитателем из одноцветной и многоцветной бумаги.

В конструировании знакомить детей с основными видами строительных деталей (кубик, кирпичик, полукуб, призма) и способами конструирования (выкладывание на поверхность, наложение, приставление, размещение деталей впритык и на некотором расстоянии). Показать варианты построек: линейных и замкнутых, горизонтальных и вертикальных. Помочь установить связь между постройками и реальными объектами (стол, стул, диван, дорожка, мостик, поезд, заборчик, дом, башня и др.).

## Музыка

### Содержание образовательной деятельности

Слушание музыки. Развивать у детей умение вслушиваться в музыку, запоминать, узнавать, эмоционально откликаться. Поддерживать интерес к слушанию песен (исполняемых взрослым), отдельных пьес изобразительного характера и рассказов, сопровождаемых музыкой. Давать слушать классические музыкальные произведения (см. Репертуар) и созданные композиторами специально для детей раннего возраста. Создавать условия для обогащения слухового опыта: слушать мелодии, звучащие на разных музыкальных инструментах и в ансамбле. В течение года рекомендуется 10-12 пьес, 3-4 песни для слушания и два-три рассказа, сопровождаемые музыкой. Длительность звучания от двух-четырёх минут в начале года до пяти минут в конце года (с небольшими паузами).

Пение. Вводить песню в жизнь детей. Предлагать слушать песни в исполнении взрослого (с показом и без показа игрушки, картинки) и поощрять подпевание.

Учить запоминать слова песни и узнавать знакомые песни по инструментальному сопровождению (фортепьяно, металлофон, детский синтезатор). Поощрять подпевание, учить петь естественным голосом, без напряжения и выкрикивания звуков. Создавать условия для индивидуального, парного (вместе со взрослым) и группового пения: вовремя начинать и заканчивать пение; выдерживать паузы; слушать вступление и заключение. В процессе подпевания и пения поддерживать проявления индивидуальных особенностей развития и характера ребенка.

В течение года рекомендуется предлагать для слушания до десяти песен. Песен, предназначенных для подпевания и пения, должно быть немного, чтобы можно было чаще их повторять, иначе дети не запоминают слова, а это тормозит развитие умения петь. Используя разнообразные методические приемы при исполнении песни, включая ее в различные моменты музыкальной и общей воспитательной работы, приучать детей вслушиваться в песню, с интересом повторять ее много раз, петь в самостоятельной игре и деятельности.

Музыкальное движение. Использовать музыкальные упражнения для решения разных задач: обучения новым движениям, различения особенностей звучания музыки (тихо - громко, быстро - медленно).



Знакомить со следующими видами музыкальных движений: хлопать в ладоши; хлопать по коленям; притопывать одной ногой; притопывать двумя ногами попеременно; хлопать в ладоши и по коленям одномоментно; хлопать в ладоши и одновременно притопывать одной ногой; делать «пружинку»; выполнять «пружинку» с небольшим поворотом корпуса вправо-влево; бегать на месте на носочках; кружиться на носочках; делать шаг вперед - шаг назад на носочках; бегать и шагать по кругу, стайкой в одном направлении. Варьировать положение рук: обе руки на поясе; одна рука на поясе, другая поднята; руки разведены в стороны, ладони смотрят вверх; крутить «фонарики», медленно помахивать платочком, быстро стучать погремушкой об пол и др.

Чередовать контрастные части музыкального произведения, чтобы дети легко воспринимали и радостно передавали эти контрасты в плясках. Учитывать связывать движения с характером музыки, не нуждаясь в показе взрослого. Создавать условия для свободных плясок, поощрять пляски под народную плясовую музыку. Для обогащения опыта использовать прямой показ движений, музыкальную подсказку. В течение года рекомендуется семь-десять разных плясок, исполняемых индивидуально, в парах, в кружочке, в свободном построении.

Музыкальная игра. Вовлекать детей в игры, сопровождаемые музыкой. Вызывать яркие эмоции, веселое настроение. Выступать инициатором и организатором игры, но при этом поддерживать инициативную активность детей. Помогать понять игровую ситуацию (птички летят, зайчики скачут, медведь бредет по лесу, шофер крутит баранку и управляет машиной). Поощрять развитие умения выполнять движения согласно с музыкой. Вводить образы знакомых фольклорных персонажей (зайчик-побегайчик, лисичка-сестричка) для того, чтобы дети могли их изобразить в ходе игры.

Использовать драматизацию песенки, сказки, потешки для развития эмоциональной отзывчивости; привлечения внимания детей к занятию, повышения их интереса к музыке; улучшению понимания слов, действий и общего содержания песенки (сказки); стимулирования музыкально-игровой активности детей. Применять драматизацию детских песен и сказок на занятиях и в режимных моментах. Стимулировать стремление детей к самостоятельному использованию театральных кукол и атрибутов, элементов костюмов.

В течение года проводятся три детских утренника: осенью (октябрь-ноябрь), зимой («Елка») и весной (май).

#### Театрализованная деятельность

Проводить театрализованные игры и показывать небольшие сценки с фигурками типа би-ба-бо, с Петрушкой. Продолжать знакомить детей с пальчиковым, кукольным театром. Начинать знакомство с театром теней. Поддерживать театрализованную игру в форме индивидуального подражания (хорошо знакомые персонажи потешек, сказок, образы животных). Инициировать участие ребенка в дидактических играх-драматизациях (искупаем куклу Олю, оденем куклу Машу, уложим спать куклу Дашу, покормим собачку и др.). Помогать перенести опыт театрализованной игры и игры-драматизации в самостоятельные игры.

## 2.2.5 Образовательная область «Физическое развитие»

### Образовательные задачи

- Создавать условия для гармоничного физического и психического развития ребенка с учетом его индивидуальных особенностей.
- Развивать устойчивый интерес к движениям и физическим упражнениям. Поддерживать двигательную активность.
- Совершенствовать умение ребенка управлять своим телом и движениями в разных условиях, свободно ориентироваться в пространстве и активно осваивать его в процессе разных движений.
- Обогащать и разнообразить двигательный опыт, изменяя способы и характер движений.
- Продолжать развивать основные двигательные умения (ходьба, бег, прыжки, лазание, бросание, ловля и др.), сохраняя индивидуальный темп и ритм.
- Содействовать становлению образа и чувства своего тела (телесности). Продолжать знакомить с телом человека.
- Формировать культурно-гигиенические навыки; развивать потребность в чистоте и опрятности.
- Приобщать к здоровому образу жизни, укреплять здоровье.
- Содействовать формированию физических и личностных качеств.

### Содержание образовательной деятельности

Создавать условия для полноценного физического развития в разных ситуациях: на утренней гимнастике, в процессе занятий физической культурой, в подвижных играх, на прогулке - в естественной двигательной активности ребенка.

Обеспечивать развитие основных движений. Учить ходить и бегать по ограниченной площади: индивидуально, небольшими группами, затем всей группой в определенном направлении. Инициировать преодоление препятствий разными способами (подлезать, переползать, спрыгивать и др.). Усложнять и разнообразить способы управления мячом: бросание в заданном направлении, ловля, прокатывание. Упражнять в прыжках: подпрыгивание на двух ногах, перепрыгивание через линию или шнур, спрыгивание с невысоких предметов, мягко приземляясь. Создавать ситуации для развития умения ориентироваться в пространстве (в групповой комнате, в физкультурном и музыкальном зале, на прогулочной площадке, на улице). Учить ребенка согласовывать свои движения с движениями других играющих, двигаться, не наталкиваясь друг на друга. Поддерживать проявления образной выразительности движений, подражание персонажам потешек, стихов, сказок, театральных постановок.

При проведении общеразвивающих и игровых упражнений, подвижных игр на занятиях, гимнастике, прогулке решать следующие задачи.

*Ходьба:* ходить «стайкой» за воспитателем в заданном направлении, меняя направление; перешагивая через линии, кубики; огибая предметы; парами; по кругу, взявшись за руки; переходить от ходьбы к бегу и от бега к ходьбе. Игры: «К куклам в гости», «По тропинке», «Догоните меня», «Принеси предмет», «Пузырь».

*Бег:* бегать за воспитателем, убежать от него; бегать в разных направлениях, не сталкиваясь друг с другом; догонять катящиеся предметы; пробегать между линиями (30-25 см), не наступая на них; бегать непрерывно в течение 30-40 секунд; пробегать медленно до 80 м. Игры: «Поезд», «Самолеты», «Догони собачку», «Догони мяч», «Курочка-хохлатка», «Автомобиль».

*Прыжки:* прыгать на двух ногах на месте и слегка продвигаясь вперед; подпрыгивать вверх, стараясь коснуться предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка; перепрыгивать через линию, веревку, положенную на пол; через две параллельные линии (от 10 до 30 см); прыгать на двух ногах как можно дальше.

Игры: «Подпрыгни до ладони», «Позвони в колокольчик», «Прыгай, как мячик», «Пробеги-под- прыгни», «Зайка беленький сидит», «Зайка серый умывается».

*Ползание:* проползать на четвереньках 3-4 м; в вертикально стоящий обруч; подлезать под препятствия высотой 30-40 см. Игры: «Доползи до погремушки», «Воротики», «Не наступи на линию», «Будь осторожен», «Обезьянки», влезать на лесенку-стремянку.

*Бросание и ловля:* скатывать мячи с горки; катание друг другу мячей, шариков, двумя и одной рукой; бросать мяч двумя руками воспитателю; стараться поймать мяч, брошенный воспитателем; бросать предметы (мячи, мешочки с песком, шишки и др.) в горизонтальную цель (расстояние 1 м), двумя руками, поочередно правой и левой рукой. Игры: «Мяч в кругу», «Попади в воротики», «Лови мяч», «Целься верней», «Попади в корзину».

*Скольжение:* прокатывание детей по ледяным дорожкам взрослыми; скатывание с невысокой ледяной горки на картоне, фанере, клеенчатой подстилке с помощью взрослого.

*Катание на санках:* катание ребенка взрослым; скатывание с горки, сидя на санках; везение санок за веревку; катание игрушек на санках; попытки катания друг друга с помощью взрослого.

*Езда на велосипеде:* посадка на трехколесный велосипед и схождение с него с поддержкой и без поддержки взрослого; поддержка детских попыток передвижения и управления рулем.

*Ходьба и бег в воде* (если есть бассейн) глубиной по колено, по пояс друг за другом, парами, держась за руки.

*Упражнения для рук и плечевого пояса:* руки вниз, вперед, вверх, в стороны, за спину; поднимать; сгибать и разгибать; размахивать вперед-назад; хлопать перед собой, над головой; сжимать и разжимать пальцы, захватывать пальцами мелкие предметы.

*Упражнения для туловища:* из положения стоя, сидя, лежа наклоняться вперед, в стороны; поворачиваться вправо, влево; переворачиваться со спины на живот и обратно.

*Упражнения для ног:* ноги вместе, слегка расставлены; сгибать и разгибать, приподниматься на носки; полуприседать с опорой; сгибать и разгибать стопы.

#### *Становление образа и чувства своего тела (телесности)*

Поддерживать дальнейшее знакомство ребенка со своим телом (его строением, функционированием - в соответствии с возрастом), развивать ощущение своего тела (состояние здоровья, самочувствие, положение в пространстве, ощущение бодрости или, напротив, усталости, чувство сытости или, напротив, голода и др.). Обращать внимание на положение головы и осанку, частоту дыхания и окраску кожи лица; произвольные движения губ, рук и ступней ног ребенка; положение корпуса тела во время ходьбы, наличие личного пространства, расстояние между ребенком и другими детьми; владение внешними формами приветствия; образность, пластичность и ритмичность движений.

*Телесно-ориентированные практики:* дыхательные упражнения, зеркальное отражение, упражнения с образами, работа с жестами, мимикой, дыханием как выражением эмоций, выполнение упражнений в парах, подгруппами, контроль за самочувствием ребенка и др.

### Примерный подбор дидактических игр для решения задач разных образовательных областей

#### Познавательное развитие

Для освоения формы: «Домик для матрешки», «Башня для птички», «Заборчик для Петушка», «Дорожка для машин», «Поезд», «Стенка», «Лесенка», «Домики», «Квадратные забавы», «Найди фигуру», «Строитель», «Сортировщик», «Положи шарик в корзинку, а кубик в коробку» и др.

Для освоения цвета: «Найди по цвету», «Подбери по цвету», «Разбери и собери пирамидку», «Сложи пирамидку (по условию)», «Подбери колечко», «Волшебная мозаика», «Подбери куклам бусы», «Подбери игрушки по цвету», «Красивый заборчик», «Посади цветок», «Какого цвета не хватает», «Разноцветные клубочки», «Цветное домино» и др.

Для освоения величины: «Большие и маленькие», «Подбери пару по величине», «Покажи такую же», «Ловись, рыбка большая и маленькая», «Соберем пирамидку», «Матрешки», «Шары», «Мячи», «Строитель», «Собери предмет», «Кубики в ряд» и др.

Для развития мелкой моторики рук: «Сделай бусы», «Игрушки из прищепок», «Волшебные палочки», «Шнурки», «Мозаика», «Заверни (запеленай, спрячь) игрушку», «Что в коробочке лежит», «Переложил горох», «Пересыпь ложкой», «Прикрепи магниты», «Забиваем гвозди», «Привратник» и др.

Для развития зрения: «Угадай, что (кто) это», «Найди такой же», «Мозаика», «Воздушные шары (подбери нитки по цвету)», «Осенние листья», «Цветы и лепестки», «Бабочки», «Узоры», «Калейдоскоп» и др.

Для развития слуха: «Чей голос?», «Что как звучит», «Громко-тихо», «Высоко-низко», «Кто в домике живёт», «Динь-дон», «Угадай, на чём играют».

Для развития осязания: «Чудесный мешочек», «Найди на ощупь», «Найди и покажи», «Найди и опиши» и др.

Для развития обоняния: «Узнай по запаху», «Ароматы цветов», «Мой любимый запах».

Для развития вкуса: «Узнай по вкусу», «Что бывает сладким (соленым, горьким, кислым)», «Любимое блюдо».

С водой: «Мыльные пузыри», «Вот какая пена», «Рыбки плавают», «Осьминожки и рыбки», «Кораблики плывут», «Плавают и тонут», «Брызгалки», «Зоопарк», «Чудо-теремок», «Дождик, лей, лей, лей», «Водная мельница», «Наша Таня громко плачет» и др.

С песком и снегом: «Пирожки», «Кулички и куличики», «Секреты в песке», «Секреты в снегу», «Снежки», «Найди, что спрятано, и назови».

## Социально-коммуникативное развитие

«Угадай, кто позвал», «Помоги маме», «Что хочет делать», «Что из чего», «Подбери блюдце к чашке», «Сороконожка» «Играем вместе», «Делаем по очереди», «Животные и их детеныши», «Профессии (кому что нужно для работы)» и др.

## Речевое развитие

«Опиши игрушку», «Назови, кого ты видишь на картинке», «Наши игрушки», «Игры с пальчиками», «Кто как кричит (звукоподражание)», «Чудесный мешочек», «Овощи», «Фрукты», «Одежда», «Животные и их детеныши», «Кто в домике живет», «Варим компот», «Чьи детки», «Кто спрятался».

## Художественно-эстетическое развитие

«Радуга», «Красивые цветы», «Осенние листья (цвет, форма)», «Бабочки», «Снежинки», «Пирамидка», «Кляксы», «Что получится из теста (песка, снега)», «Дорисуй картинку», «Раскрась таким же цветом», «Ассоциации», «Кто из одной книжки», «Тихо-громко».

## Физическое развитие

«Догони мяч», «Забрось мяч в корзину», «Через речку», «Самолёты», «Догони меня», «Воротики», «Обезьянка», «Мячик, катись», «Закати мяч в ворота», «Мой веселый звонкий мяч», «Зайка серенький сидит», «Где звенит», «Поезд».

## Примерный перечень фольклорных, литературных произведений

### Музыкальный репертуар

Слушание: А. Руббах. «Воробей»; М. Раухвергер. «Автомобиль»; Г. Фрид. «Барабан», «Мячик»; В.А. Моцарт. «Анданте до мажор» (Кехель, № 1а); «Аллегро до мажор» (Кехель, № 16); И.С. Бах. «Шутка» из оркестровой сюиты № 2, си минор; А. Бетховен. «Багатель ля минор,opus 119, № 9»; П.И. Чайковский. «Песня жаворонка» из цикла «Детский альбом»; Э. Григ. «Танец эльфов» из цикла «Лирические пьесы»; «Вот уж зимушка проходит», рус. нар. мелодия, сл. Т. Мираджи; «Белочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл.Т. Мираджи.

Слушание в игровой форме: «Кто это?», «На чем приехал гость?», автор И. Плакида.

Песни: «Лошадка», «Спи, мой мишка», муз. Е. Тиличевой; «Ты мама моя», муз. М. Скребковой; «Осенняя песня», муз. Ан. Александрова; «Елочка», муз. М. Красева; «Птичка», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Петушок», рус. нар. песня (обр. М. Красева); «Цыплята», «Молодой солдат», «Пирожки», муз. А. Филиппенко; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Киска», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Осенью», укр. нар. мелодия (обр. Н. Метлова), сл. И. Плакиды; «Машенька-Маша», муз. Е.Тиличевой, сл. С. Невельштейн; «Пришла зима», муз. М. Раухвергера, сл.Т. Мираджи; «Песня про елочку», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Дождик», рус. нар. прибаутка (обр. Г. Лобачева), сл. А. Барто; «Солнышко», укр. нар. песня (обр. Н. Метлова), сл. Е. Переплетчиковой; «Поезд», муз. Н. Метлова; «Самолёты», муз. И. Кишко.

Песни современных авторов: «Фантики», «Вот как пляшут наши ручки», «Колыбельная котенку», муз. Г. Вихаревой; «Зимняя песенка», «Зима», «Весна», «Песенка для мамы», «Бабушка», «Киска», муз. З. Качаевой; «Мы варим суп», муз. Н. Куликовой; «Спасибо, ясельки», муз. Е. Антошиной; «Воробушки», муз. И. Пономаревой; «Тик-так», «Солнышко весеннее», «Мы уже поем», «Везет Ваня пирожок», «Погуляли наши детки», муз. И. Жабко.

Музыкальное движение: «Ходим-бегаем», «Тихо-громко, вот как мы умеем», «Да-да-да», муз. Е. Тиличевой; «Кап-кап» (русск. нар.); «Ладочка» (русск. нар. мелодия «Я на горку шла»); «Солнышко» Е. Макшанцевой; «Гуляем и пляшем», «Пальчики-ручки», «Мишка пришел в гости», «Ножками затопали», «Мячики» М. Раухвергера; «Марш», «Бег», муз. Э. Парлова и Е. Тиличевой; «Зайка», «Мишка», муз. К. Черни и Г. Фрида. «Игра с бубном», нар. мелодия «Гопачок» (обр. М. Раухвергера); рус. нар. песня «По улице мостовой» в обр. Т. Ломовой; «Погремушки», муз. М. Раухвергера.

Музыкальные игры: «Прятки», рус. нар. песня «Лен», автор игры Т. Бабаджан; «Вороти ки» (русск. нар. мелодия); «Прятки», муз. Т. Ломовой; «Погремушки», муз. М. Раухвергера, автор игры Т. Бабаджан; «Веселые прятки», муз. В. Петровой, авторы игры Н. Кругляк и В. Петрова; «Медведь», муз. В. Ребикова; «Зайцы», муз. А. Гречанинова; «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера; рус. нар. песни: «Зайчик» в обр. М. Красева и «Заинька» в обр. Н. Римского-Корсакова, игра Т. Бабаджан; «Веселые гуси», музыка рус. нар. песни «Веселые гуси», авторы игры Н. Комиссарова и В. Петрова; «Аленка», музыка рус. нар. песни «Во саду ли, в огороде», автор игры И. Грантовская; «Воробушки и автомобиль», муз. Г. Фрида; «Автомобиль», муз. М. Раухвергера.

Пляски: «Русская плясовая» (рус. нар. мелодия «Из-под дуба», сл. И. Грантовской); «Калинка» (рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой, сл. В. Петровой); «Приглашение», муз. В. Жубинской, сл. И. Плакиды; «Поссорились-помирились» (русск. нар. мелодия), «Юрочка», «Маленькая кадрили» (русск. нар. мелодия), «Чок да чок!», муз. Е. Макшанцевой; «Пляска с куклами» (нем. нар. мелодия, обр. А. Ануфриевой); «Пляска с платочками» (нем. нар. мелодия, обр. А. Ануфриевой); «Пляска с платочками», муз. Е. Тиличевой; «Танец снегирей у елочки», муз. И. Пономаревой; «Пляска с куклами», муз. Н. Нуждина; «Танец с кубиками» (полька «Янка») и др.

### **2.3 Ожидаемые результаты программы**

В соответствии с ФГОС ДО специфика раннего детства и системные особенности образования детей от двух месяцев до трех лет (необязательность первого уровня образования в Российской Федерации, большой диапазон вариантов развития детей этого возраста, гибкость и пластичность развития каждого конкретного ребенка и др.) делают неправомерными требования безусловного достижения ребенком младенческого и раннего возраста конкретных образовательных результатов. Поэтому результаты освоения Программы формулируются в виде целевых ориентиров образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу раннего детства.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка (обобщенные показатели). Основные характеристики развития ребенка представлены в форме описания прогнозируемых (возможных, но не обязательных)

достижений воспитанников на разных возрастных этапах раннего детства. В Примерной основной образовательной программе дошкольного образования приведены показатели, которые послужили основой определения планируемых результатов освоения вариативной программы «Теремок».

### Целевые ориентиры в раннем возрасте

*К трем годам ребенок:*

- активно познает окружающий мир, интересуется бытовыми и природными объектами, разнообразно действует с ними, исследует их свойства и функции, апробирует способы действий, экспериментирует; проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение предметов (ложки, расчески, зубной щетки, карандаша, кисти и пр.) и умеет пользоваться ими;
- стремится к общению с другими людьми (взрослыми и детьми), активно подражает им, осваивая культурные способы и нормы; умеет согласовывать свои действия и поведение с принятыми нормами и действиями других людей; начинает проявлять интерес к сверстникам;
- понимает речь взрослых, обращается к ним с вопросами и просьбами, участвует в диалогах (может выступить инициатором разговора);
- владеет связной речью, может выразить мысль, желание, чувство; знает названия знакомых игрушек и бытовых предметов; называет признаки, функции, действия с ними;
- в игре воспроизводит действия и речь взрослого, использует не только игрушки, но и предметы-заместители;
- проявляет самостоятельность в бытовых ситуациях и разных видах деятельности;
- владеет простейшими навыками самообслуживания;
- любит слушать потешки, стихи, песни, народные и авторские сказки, рассматривать иллюстрации, двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на эстетические объекты (красивые игрушки, бытовые предметы, объекты и явления природы);
- охотно включается в конструирование и разные виды изобразительной деятельности (лепку, аппликацию, рисование), экспериментирует;
- с удовольствием двигается - ходит, бегает в разных направлениях, стремится самостоятельно осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание, ходьба по лестнице и пр.); пытается использовать приобретенные двигательные навыки в новых предлагаемых условиях (преодоление препятствий, рас-стояний в изменившихся условиях);
- знает и называет членов своей семьи; ориентируется в отношении возраста людей (дедушка, бабушка, тетя, дядя, дети) и гендерных представлений о себе и других людях (мальчик, девочка, тетя, дядя); имеет начальные представления о некоторых профессиях (воспитатель, врач, продавец, водитель).

## 2.4 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных возможностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

При организации воспитательного и образовательного процесса мы учитываем следующие принципы:

1. Доверие к ребенку, его возможностям, его индивидуальности.
2. Понимание единства психического и физического здоровья ребенка, обеспечение достаточного объема двигательной активности.
3. Целостный взгляд на жизнь ребенка, основанный на признании достоинств семьи и детского сада.
4. Приоритет свободной игре как более органичной для дошкольной деятельности.
5. Вариативность, версионность, гибкость воспитательно-образовательного процесса, отказ от программирования деятельности детей.
6. Открытость пространства, предоставление широких возможностей для выбора.
7. Ценность детского сообщества как пространства приобретения опыта выстраивания отношений с другими, обретения своих границ при столкновении с границами другого.

При конструировании воспитательного и образовательного процесса мы опираемся на положения концепции Л.С. Выготского «Схема развития любого вида деятельности такова: сначала она осуществляется в совместной деятельности со взрослыми, затем – в совместной деятельности со сверстниками и, наконец, становится самостоятельной деятельностью ребенка, и взгляды Д.Б. Эльконина «Специфика дошкольного образования заключается в том, что обучение является по сути процессом “усвоения” содержания в видах деятельности».

В образовательном процессе используются следующие вариативные формы, способы, методы организации образовательной деятельности:

- образовательные предложения для целой группы детей (занятия);
- различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры;
- взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой;
- проекты различной направленности, прежде всего исследовательские;
- праздники, социальные акции т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов.

Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

В образовательный процесс включены блоки:

- совместная партнерская деятельность взрослого с детьми;
- свободная самостоятельная деятельность детей;
- взаимодействие с семьями воспитанников.

|   |   |
|---|---|
| Совместная партнерская деятельность взрослого и детей | Непосредственно образовательная деятельность<br>Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др. |
|   | Решение образовательных задач в ходе режимных моментов  |



|                                    |   |
|------------------------------------|---|
| Самостоятельная деятельность детей | Разнообразная, гибко меняющаяся предметно-развивающая и игровая среда |
| Взаимодействие с семьей            | Формы работы с семьями воспитанников                                  |

При организации партнерской деятельности взрослого с детьми мы опираемся на тезисы Н.А. Коротковой:

1. Включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми.
2. Добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения.)
3. Свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства.)
4. Открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе.)

Реализация данных подходов осуществляется нами через использование следующих технологий организации воспитательно-образовательного процесса:

1. «Игровой час». В основе реализация права детей на обучение и развитие в свободной самостоятельной игре. Основные формы педагогических действий – сопровождение самостоятельной деятельности детей, демонстрация правильных моделей поведения, моделирование предметно-развивающей среды, обучение и коррекционно-развивающая работа в соответствии с индивидуальными потребностями детей.

2. «Проблемная педагогическая ситуация» (ППС). Ее целью является самоопределение детей в эмоционально напряженной ситуации, в которой необходимо принять собственное решение без участия взрослого, дать оценку своим действиям, извлечь уроки из собственного поведения. Время проведения от 15 минут.

Примеры ситуаций: «Воспитатель заболел», «После прогулки нет обеда», «Помогите бабушке найти внука», «Посторонний на территории ДОУ» и другие. После проведения «ППС» обязательно проводится «Круг размышлений», где дети отвечают на вопросы: – что сейчас произошло? Что ты делал, что чувствовал? Что ты будешь делать в следующий раз?

Используя данную технологию в работе с детьми, взрослые смогут понять, умеет ли ребенок вести себя в нетипичной ситуации; как у ребенка развиты чувства эмпатии, сопереживания, сочувствия. Педагог, «отстраняясь» от ситуации, предоставляет возможность ребенку самостоятельно решать проблему. И что очень важно, что ребенку дается второй шанс, если он не справился с ситуацией впервые, то после обсуждения, через некоторое время, спустя около двух недель, похожая ситуация происходит еще раз, и ребенок уже более подготовлен к ней, у ребенка уже имеется опыт и знания о том, что надо делать. Эффективность данной технологии подтверждается сменой модели поведения детей от равнодушия к сочувствию и сопереживанию, от бездействия к активным действиям по оказанию помощи.

Игровая деятельность, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей.

Двигательная деятельность организуется при проведении физкультурных занятий, режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребенка.

Коммуникативная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду, способствует овладению ребенком конструктивными

способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

Трудовая деятельность организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд. Все оборудование и атрибуты для реализации этих направлений присутствуют.

Познавательная-исследовательская деятельность организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей. Во всех группах детского сада оборудованы уголки для проведения детского экспериментирования.

Продуктивная деятельность направлена на формирование у детей интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

Музыкально-художественная деятельность организуется с детьми ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально - ритмические движения, танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах.

Чтение детям художественной литературы направлено на формирование у них интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач: формирование целостной картины мира, развитие литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

#### Формы образовательной деятельности

| Детская деятельность | Формы работы  |
|----------------------|---|
| Игровая              | Игры: дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры - драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера.  |
| Двигательная         | Физкультурные занятия (игровые, сюжетные, тематические), физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений. Физкультурные досуги, спортивные праздники, соревнования, дни здоровья. |
| Коммуникативная      | Беседы, речевые проблемные ситуации, составление рассказов и сказок, отгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные игры, речевые тренинги, рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театрализованные игры, различные виды театра (теневой, бибабо, пальчиковый и др.)  |

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
|                                  | Создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач.  |
| Трудовая                         | Поручения (в т.ч. подгрупповые), познавательные опыты и задания, дежурства, практико-ориентированные индивидуальные и коллективные проекты, совместный (коллективный) труд. Изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования.   |
| Познавательно-исследовательская  | Наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, опыты. Проектная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, конструирование. Викторины, сочинение загадок. Дидактические и конструктивные игры.   |
| Продуктивная                     | Мастерские по изготовлению продуктов детского творчества, творческие проекты эстетического содержания. Рисование, лепка, аппликация, художественный труд - по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям; Рассмотрение и обсуждение произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, обсуждение средств выразительности; Оформление выставок детского творчества.  |
| Музыкально-художественная        | Музыкальные занятия. Слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки; Подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов; Пение, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен; Танцы, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы; Тематические досуги, праздники, театрализованные представления |
| Чтение художественной литературы | Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение, рассмотрение и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий; Инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера; Рассмотрение и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, книжной графики.  |

## 2.5 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

*Культурные практики*, по определению Н.Б. Крыловой, - это разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения, душевного самочувствия и складывающегося с первых дней жизни уникального индивидуального жизненного опыта. Эти виды деятельности и поведения ребенок начинает практиковать как интересные ему и обеспечивающие самореализацию. Н.Б. Крылова рассматривает игру как одну из разнообразных культурных практик.

В режиме дня, преимущественно во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателями создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер. Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Виды культурных практик:

### 1. Развитие игровой деятельности

*Основные цели и задачи:*

- Создание условий для развития игровой деятельности детей.
- Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры.
- Развитие у детей интереса к различным видам игр.
- Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).
- Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции.
- Формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

| <b>Возрастная группа</b>                                | <b>Содержание психолого-педагогической работы</b>   |
|---|---|
| <p><b>Первая младшая группа<br/>(от 2 до 3 лет)</b></p> | <p><b>Сюжетно-ролевые игры.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.</li> <li>• Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы – заместители.</li> <li>• Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.</li> <li>• Развивать предпосылки творчества.</li> </ul> <p><b>Подвижные игры.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм с небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).</li> </ul> <p><b>Театрализованные игры.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем, расширения контактов со взрослым.</li> <li>• Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово.</li> <li>• Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.</li> <li>• Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).</li> </ul> <p><b>Дидактические игры.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5-8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать</li> </ul> |

|  |  |
|--|--|
|  | <p>тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («чего не стало, и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит? И т.п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый-холодный», «Легкий-тяжелый» и т.п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой).</li> </ul> |
|--|--|

## *2. Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта.*

Ситуации общения носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми.

В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей.

В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

## *3. Творческая мастерская.*

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам, просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки, игры и коллекционирование.

Начало мастерской - это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и т.д.).

Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия.

## *4. Сенсорный и интеллектуальный тренинг.*

Это система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

## *5. Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность.*

Данная культурная практика носит общественно полезный характер.

*Виды детского труда:*

- самообслуживание (труд, направленный на удовлетворение повседневных личных потребностей);
- хозяйственно-бытовой труд (уборка групповой комнаты, участка);
- труд в природе (в уголке природы, в цветнике, на огороде);
- ручной труд (поддержание порядка в хозяйстве группы: починка, подклеивание книг, коробок, доступный ремонт игрушек и пр.).

#### 6. *Детский досуг.*

Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Тематика досугов весьма разнообразна, возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок, например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

## 2.6 Способы и направления поддержки детской инициативы

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности является наиболее сложным для понимания и реализации в практике образования.

Без способности проявлять инициативу не может быть полноценного психического развития ребенка, так как «даже хорошее усвоение... приемов само по себе к развитию не ведет. Инициативное действие связано с приставкой «само-»: самостоятельность, самообслуживание, само-регуляция, само-развитие, само-сознание. Инициатива, в отличие от тех видов активности, которые появляются как ответ на стимулы внешнего мира и внутренней физиологической нужды, проявляется только в спонтанной активности ребенка, когда он уже освоенному знанию (например, действию с предметом: соской, погремушкой, кубиком и т.п.) придает новый смысл, включая его в деятельность, не санкционированную взрослым.

Истоки проявления инициативы в раннем возрасте обычно связывают с ситуациями, когда ребенок проявляет любопытство и активно реагирует на новые предметы и явления окружающей его действительности. Любопытство лежит в основе процесса развития познавательной мотивации, но оно (в отличие от любознательности дошкольника - проявления ребенком желания выяснить «отчего?» и «почему?», понять суть вещей и явлений, их происхождение) принципиально внешне стимулировано, произвольно и носит реактивный характер. Оно является нормой психического развития ребенка и, как это ни парадоксально, детское любопытство - это проявление активного познания окружающей действительности ребенком, но не его инициативы.

Проявление инициативы становится возможным именно тогда, когда первоначальная реакция на новизну - любопытство - теряет свою силу. Тогда действие с игрушкой начинает использоваться ребенком в качестве орудия, при помощи которого взрослый может быть вовлечен в общение.

В раннем возрасте проявление инициативы можно увидеть в феномене детского экспериментирования, которое, как показано в исследованиях Н.Н. Поддъякова, носит бескорыстный характер, т.е. не направлено на решение утилитарных задач. С его помощью ребенок открывает для себя ненаблюдаемые свойства окружающего предметного мира. В процессе детского экспериментирования происходит трансформация произвольного

любопытства - в любознательность, импульсивного, вызванного внешними стимулами желания - в познавательную потребность, а к концу дошкольного периода жизни, когда у ребенка появляются стойкие интересы,- в познавательную мотивацию, основу познавательной самостоятельности.

Поэтому реализация требования поддержки детской инициативы в образовательной организации возможна только при создании условий для осуществления процессов детского экспериментирования: экспериментирования с пространством, вещами, людьми, с самим собой; возможность проявлять свободу в передвижении, в выборе объектов, в проявлении своих желаний и своего отношения к явлениям, вещам и людям.

Это первое требование. Необходимое, но не достаточное.

Способность «наделения смыслом» лежит в плоскости ведущей деятельности возраста, в той деятельности, где решаются основные задачи развития (Л.С. Выготский), закладывается фундамент личности ребенка и средствами которой ребенок входит в культуру, познает и переосмысляет мир и себя самого. Смысловая ориентировка всегда направлена на значимого другого человека и на те общественные нормы, носителем и транслятором которых он выступает. Потому главное условие развития детской инициативы - это воспитывающий взрослый. Взрослый, умеющий распознать этот скрытый за предметным действием смысл, прочесть зашифрованное приглашение к сотрудничеству.

Взрослый может поддержать проявления инициативы ребенка, но может и заблокировать ее, например, предвзято проявляя младенцем своих желаний, не оставляя ему собственного пространства для проявления первых инициатив в общении. И, если взрослый и так знает, что ребенку нужно, более того, лучше ребенка знает это, то зачем активно демонстрировать свою нужду малышу? Активность и, соответственно, инициатива обесмысливаются. Ребенок становится пассивным. А если мы будем пресекать неловкие попытки ребенка самостоятельно освоить пространство вокруг него, самостоятельно одеться или убрать игрушки, то постепенно желание что-то попробовать самому у него пропадет. Все это - шаги воспитания личности послушной, но пассивной и безынициативной. В наших попытках сделать что-то за ребенка или показать ему «как правильно» до того, как он сам попробовал что-то освоить и осмыслить, таится содержание основных образовательных рисков для развития детской инициативы с самого раннего возраста.

## **2.7 Формы работы по реализации парциальных образовательных программ.**

Содержание части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлено следующей парциальной программой, направленной на реализацию задач образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (подраздел «Формирование основ безопасности») *«Добрая дорога» (обучение детей правилам дорожного движения)*.

Содержание образовательной деятельности  
по Программе обучения детей правилам дорожного движения  
«Добрая дорога»

Организация работы по воспитанию и формированию навыков безопасного поведения на дороге строится с учетом принципов, которые взаимосвязаны между собой и реализуются в единстве:

- *Принцип системности.* Работа по программе проводится систематически, в течение учебного года в рамках перспективного плана при гибком распределении программного материала в соответствии с возрастом ребенка;
- *Принцип учета условий региона.* Неотъемлемой частью программы является практическое применение воспитанниками изученных правил дорожного движения. В связи с этим, планирование практических мероприятий (экскурсий, прогулок, практических занятий, досугов) приходится на осенний и летний периоды, когда климатические условия нашего региона позволяют осуществить это в естественных условиях;
- *Принцип интеграции.* Содержание тематических блоков естественно и органично интегрируются в целостный педагогический процесс, охватывая все линии развития ребенка: познавательное, речевое, социально-коммуникативное, физическое, художественно-эстетическое развитие;
- *Принцип координации деятельности педагогов.* Формирование навыков безопасного поведения ребенка-дошкольника на дороге, знаний Правил дорожного движения происходит во всех видах детской деятельности с участием не только воспитателей группы, но и всех специалистов дошкольного образовательного учреждения: музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, старшего воспитателя, педагога-психолога;
- *Принцип преемственности* реализуется через взаимодействие с ребенком в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

В реализации Программы по обучению детей правилам дорожного движения участвуют воспитатели, инструктора по физической культуре, музыкальные руководители, педагог-психолог.

**Цель программы:** формирование у детей 2-3 лет элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения, воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

**Задачи:**

1. Формирование у дошкольников определенных знаний и представлений об основах безопасного поведения на дорогах.
2. Формирование устойчивых навыков поведения на улице и в общественном транспорте.
3. Воспитание у дошкольников ответственности за свою безопасность, осознанного желания соблюдать правила дорожного движения.
4. Формирование у родителей воспитанников устойчивого интереса к проблеме безопасности детей - участников дорожного движения, привлечение родительского сообщества к непосредственному и активному участию в процессе реализации данной программы.

Содержание психолого-педагогической работы в каждой возрастной группе нацелено на решение следующих задач:

| Возрастная группа                                       | Задачи обучения   |
|---|---|
| <p><b>Первая младшая группа</b><br/>(от 2 до 3 лет)</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить различать виды наземного транспорта (легковой, пассажирский - перевозит людей, грузовой - грузы).</li> <li>- Формировать представления об улице, её основных частях (по дороге едут машины, по тротуару ходят люди).</li> <li>- Дать первоначальные знания о сигнализации светофора (красный, зелёный).</li> </ul> |



Работа по программе ведется один раз в неделю, во второй половине дня.

Организация образовательной деятельности по обучению детей основам безопасного поведения на дороге осуществляется:

- в совместной деятельности в процессе организации различных видов деятельности (коммуникативной, игровой, самообслуживание и элементарный бытовой труд, познавательной исследовательской, восприятие художественной литературы и фольклора, двигательной, музыкальной);
- в ходе режимных моментов - беседы, чтения художественной литературы, обсуждения, наблюдения;
- в самостоятельной деятельности детей.

### Тематический план работы с детьми 2 – 3 лет

| МЕСЯЦ    | 1 МЛАДШАЯ ГРУППА                        |
|----------|---|
| Сентябрь | «Улица»                                 |
| Октябрь  | «Автомобиль»                            |
| Ноябрь   | «За рулем»                              |
| Декабрь  | «На чем люди ездят»                     |
| Январь   | «Мы по улице шагаем»                    |
| Февраль  | «Автобус»                               |
| Март     | «Волшебные огоньки»                     |
| Апрель   | «Дорога»                                |
| Май      | «У нас машины разные и синие и красные» |
| Июнь     | «Где мы гуляем»                         |
| Июль     | «Машины-помощники»                      |
| Август   | «Куда едут машины?»                     |

### Формы работы с детьми в рамках реализации программы «Добрая дорога»:

- целевые прогулки и экскурсии;
- наблюдения;
- познавательные и ситуативные беседы;
- дидактические игры по ПДД;
- подвижные игры;
- сюжетно-ролевые игры;
- чтение художественной литературы;
- просмотр мультфильмов и мультимедийных презентаций;
- макетирование;
- продуктивная деятельность: лепка, рисование, аппликация, конструирование;
- кукольные спектакли;
- досуги по ПДД;
- практические учения.

### **Формы работы с родителями в рамках реализации программы «Добрая дорога»:**

- информация на стендах для родителей, в папках-передвижках;
- родительские собрания, беседы, консультации с участием педагога-психолога, инспектора ГИБДД и других заинтересованных лиц;
- семинары-практикумы, на которых родителей знакомят с объемом предлагаемых для детей знаний и умений (правила дорожного движения, сигналы светофора; пешеходный переход «зебра»; обязанности пешеходов, пассажиров);
- «Дни открытых дверей» для родителей с просмотром занятий по дорожной грамоте;
- устные журналы и дискуссии, где заслушивается опыт семейного воспитания, обсуждаются различные ситуации, которые могут возникнуть на дороге;
- совместные праздники и развлечения по ПДД;
- выпуск групповых стенгазет для родителей, содержание которых посвящено профилактике детского дорожно-транспортного травматизма.

**ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ ПО ОБУЧЕНИЮ ПРАВИЛАМ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ И БЕЗОПАСНОМУ ПОВЕДЕНИЮ НА ДОРОГЕ В 1 МЛАДШЕЙ ГРУППЕ**

| Месяц    | Тема месяца                             | Формы работы  |  |   |   |
|----------|---|---|--|---|---|
|          |   | 1 неделя  | 2 неделя   | 3 неделя  | 4 неделя  |
| Сентябрь | «Улица»                                 | Целевая прогулка на участок детского сада           | Беседа<br>«Мы знакомимся с улицей»                               | Дидактическая игра<br>«Наша улица»                | Конструирование<br>«Дорожка для матрёшки»                 |
| Октябрь  | «Автомобиль»                            | Рассматривание игрушки-машины                       | Разучивание игры<br>«В машине» Е.Железновой                      | Игра-ситуация<br>«Медвежонок чинит автомобиль»    | Конструирование<br>«Машина»                               |
| Ноябрь   | «За рулем»                              | Рассматривание картины<br>«Делаем машину»           | Дидактическая игра<br>«Угадай по звуку»                          | Игра-ситуация<br>«Машина едет по улице»           | Рисование<br>«Дорога для машины»                          |
| Декабрь  | «На чем люди ездят»                     | Рассматривание грузовой машины                      | Чтение стихотворения<br>«Грузовик пыхтит в саду»<br>Е. Замараева | Игра – инсценировка<br>«Как машина зверят катала» | Конструирование<br>«Дорога для машины»                    |
| Январь   | «Мы по улице шагаем»                    | -   | Просмотр мультфильма<br>«Мальшарики. Транспорт»                  | Игра-ситуация<br>«Машина хочет быть чистой»       | <b>Конструирование</b><br><b>«Мост для пешеходов»</b>     |
| Февраль  | «Автобус»                               | Рассматривание игрушки - автобус                    | Чтение стихотворения<br>«Автобус» И.Гуриной                      | Игра-ситуация<br>«Прокатим лисичку в автобусе»    | Конструирование<br>«Автобус»                              |
| Март     | «Волшебные огоньки»                     | Дидактическая игра<br>«Сложи картинку»              | Дидактическая игра<br>«Красный-зеленый»                          | Подвижная игра<br>«Найди свой цвет»               | Рисование<br>«Волшебные огоньки»                          |
| Апрель   | «Дорога»                                | ИОС «Машины разные нужны, машины разные важны»      | Разучивание и обыгрывание стихотворения «Грузовик» А. Барто.     | Игра-ситуация<br>«Машина едет по улице»           | <b>Конструирование</b><br><b>«Мост для машин»</b>         |
| Май      | «У нас машины разные и синие и красные» | Просмотр мультфильма<br>«Грузовичок Лева и автобус» | Игра-ситуация<br>«Ремонт машин» («Диалог шоферов»)               | Игра «Поездка»                                    | Рисование<br>«Колеса для машины»                          |
| Июнь     | «Где мы гуляем»                         | Наблюдение за машиной                               | Просмотр мультфильма<br>«Мальшарики. По дороге!»                 | Игра – ситуация<br>«Веселый автобус»              | Рисование<br>«Широкая дорожка для машины»                 |
| Июль     | «Машины–помощники»                      | Ситуативная беседа<br>«На чем ездят люди»           | Игра-ситуация<br>«Самосвал везет песок»                          | Подвижная игра<br>«Воробушки и автомобиль»        | Просмотр мультфильма<br>«Грузовичок Лева и Скорая помощь» |
| Август   | «Куда едут машины?»                     | Игра «Едут машины»                                  | Игра «Поедем на машине»  | Подвижная игра «Стоп!»                            | Разучивание песенки<br>«Едем на автобусе»                 |

| Месяц                           | Форма работы                               | Цель   | Содержание  | Оборудование  | Работа с родителями                               |
|---------------------------------|--|--|---|---|---|
| <b>Тема месяца «Улица»</b>      |  |  |   |   |   |
| <b>Сентябрь</b>                 | Целевая прогулка на участок детского сада. | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Познакомить с понятиями «улица», «дорога».</li> <li>➤ Познакомить с расположением своего участка, учить ориентироваться на участке детского сада.</li> <li>➤ Уточнить место, где можно играть, а где дорога для машин.</li> </ul> | Вначале прогулки воспитатель проводит с детьми беседу о правилах поведения на улице. Воспитатель с детьми наблюдает за дорогой возле участка детского сада. Обращает внимание детей, где едут машины и где ходят люди.<br>Словарная работа: улица, дорога, машина.      | Флажки  |   |
|                                 | Беседа «Мы знакомимся с улицей»            | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Закрепить и уточнить с детьми понятия «улица», «дорога».</li> <li>➤ Дать элементарные знания о правилах поведения на улице.</li> </ul>  | Воспитатель рассматривает с детьми иллюстрации на тему «Наша улица»; объясняет детям, что гулять можно только в определённых местах и вместе со взрослыми.  | Иллюстрации «Наша улица»  |   |
|                                 | Дидактическая игра «Наша улица»            | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Формировать элементарные представления детей о понятиях: улица, дорога, деревья, дома;</li> <li>➤ Формировать элементарные представления о правилах поведения на дороге.</li> </ul>   | Воспитатель рассматривает с детьми коврик и рассказывает, что машины едут по дороге, а люди ходят только по тротуару. Рассказывает, что переходя через дорогу, не следует спешить, надо быть внимательным, нельзя играть возле дороги.                                  | Сенсорный коврик с изображением улиц города, маленькие игрушки-машины мелкие игрушки для обыгрывания. |   |
|                                 | Конструирование «Дорожка для матрёшки»     | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Упражнять в умении класть кирпичики плашмя (широкой стороной на стол) и приставлять их друг к другу узкой короткой стороной.</li> </ul>   | Воспитатель знакомит детей с деталями строительного материала (кирпичик), вариантами расположения строительных форм на плоскости. Развивает умение сооружать постройку по образцу. Побуждает к использованию дополнительных сюжетных игрушек для обыгрывания постройки. | На каждого ребёнка по 4-5 кирпичика, матрёшка   |   |
| <b>Тема месяца «Автомобиль»</b> |  |  |   |   |   |
| <b>Октябрь</b>                  | Рассматривание игрушки-машины              | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Познакомить с транспортом (машиной) и её составными частями (руль, колеса).</li> <li>➤ Познакомить со значением слов машина, шофёр.</li> <li>➤ Учить называть составные части машины: руль, колеса,</li> </ul>                    | Воспитатель вместе с детьми рассматривает игрушку-машину. Уточняет, из каких деталей состоит машина (кабина, колеса, руль). Рассказывает детям, что машиной управляет шофёр.  | Игрушка - машина  | Консультация «Учим ребёнка правилам безопасности» |

| Месяц                         | Форма работы                                 | Цель  | Содержание  | Оборудование   | Работа с родителями |
|-------------------------------|--|---|---|--|---------------------|
|                               |  | кабина.   |   |  |                     |
|                               | Разучивание игры «В машине»<br>Е. Железновой | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развивать интерес к играм-действиям под звучащее слово. Совершенствовать умение выполнять движения вместе с воспитателем, менять движения с изменением содержания песни.</li> </ul>                                  | Воспитатель приносит грузовую машину и рассматривает её с детьми, выделяя части. Педагог предлагает детям поиграть в машинки: даёт в руки ребят рули. Напевая песенку, дети выполняют движения по тексту.   | Игрушка – грузовая машина, рули по количеству детей.   |                     |
|                               | Игра-ситуация «Медвежонок чинит автомобиль»  | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Вовлекать детей в воображаемую игровую ситуацию с помощью сюжетной игрушки, обращений к персонажам игры</li> <li>➤ Осуществлять показ игровых действий, сопровождающихся развернутыми высказываниями.</li> </ul>     | Воспитатель начинает игру: берет медвежонок и ставит возле машинки. Медвежонок: Сегодня я поеду в гости, меня приглашал к себе зайка. Заведу мотор. Рр—р...Ой, что—то он не заводится. В чем дело? Попробую еще раз. Р-р-р... Опять заглох. Что делать? Почему не заводится моя машина? Она сломалась? (Плачет.) Воспитатель предлагает ребятам помочь починить машину. | Атрибуты сюжетно-ролевой игры «Шофер», игрушки: мишка, машина  |                     |
|                               | Конструирование «Машина»                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развивать умение сооружать машину по образцу.</li> <li>➤ Упражнять в умении класть кубик на кирпичик.</li> <li>➤ Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения (игрушка-машина).</li> </ul> | Воспитатель предлагает детям построить машину из строительного материала. Рассматривает вместе с детьми образец; объясняет способы выполнения работы. Закрепляют последовательность выполнения работы. Обыгрывают постройки игрушками (матрешками).   | Демонстрационный материал – образец машины из кубика и кирпичика; кубики и кирпичики, матрешки по количеству детей |                     |
| <b>Тема месяца «За рулем»</b> |  |   |   |  |                     |
| <b>Ноябрь</b>                 | Рассматривание картины «Делаем машину»       | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Помочь детям понять содержание картины.</li> <li>➤ Активизировать речь детей в процессе рассматривания;</li> <li>➤ Учить договаривать слова, небольшие фразы.</li> </ul>   | Воспитатель показывает детям картинку «Делаем машину». Дети рассматривают картину, рассказывают о том, что заметили. Педагог слушает их, задаёт наводящие вопросы.  | Картина «Делаем машину»  |                     |
|                               | Дидактическая игра «Угадай по звуку»         | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Учить различать звук машин от других звуков.</li> </ul>  | Воспитатель предлагает детям послушать звуки, услышанные на улице. Определить какой звук издает машина. Учить четко проговаривать звукоподражание машины – би-би.   | Магнитофон, аудиозапись шумов улицы города   |                     |
|                               | Игра-ситуация «Машина едет по                | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Продолжать знакомить детей с профессией шофера.</li> </ul>   | Воспитатель обращает внимание детей на машины, нагруженные кирпичиками. И   | Разнообразные машины, строительный   |                     |

| Месяц                                  | Форма работы   | Цель  | Содержание   | Оборудование   | Работа с родителями |
|--|--|---|--|--|---------------------|
|  | улице»   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Учить детей устанавливать взаимоотношения в игре.</li> </ul>   | предлагает помочь перевезти груз, чтобы построить дом. Игровая ситуация: везти их нужно осторожно с поворотами, объезжая препятствия, к конкретному месту, объекту. Помогает детям ощутить себя водителями, которые могут планировать свои действия. Перевезя груз, дети строят вместе с воспитателем дом. | материал   |                     |
|  | Рисование «Дорога для машины»                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>Продолжать вызывать интерес к рисованию краской.</li> <li>Упражнять в рисовании длинных прямых горизонтальных линий.</li> <li>Развивать аккуратность и желание рисовать.</li> </ul>  | Воспитатель с детьми рассматривает машины изображенные на листах. Обращает внимание на части машины и предлагает ребятам нарисовать дорогу, по которой машина сможет доехать до дома.  | Листы с изображением машин разных цветов, кисти, гуашь черная. |                     |
| <b>Тема месяца «На чем люди ездят»</b> |  |   |  |  |                     |
| Декабрь                                | Рассматривание грузовой машины                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>Учить отличать грузовые машины от других.</li> <li>Дать понятие, что у грузовой машины есть кабина и кузов, в котором можно перевозить песок, игрушки.</li> </ul>  | Воспитатель вместе с детьми рассматривает игрушечную грузовую машину. Обращает внимание на то, что грузовая машина больше, чем легковая. У нее есть кабина и кузов. Воспитатель спрашивает у детей, что можно перевозить в кузове.   | Игрушка – грузовик, строительный набор, куклы, мячики.         |                     |
|  | Чтение стихотворения Е. Замараева «Грузовик пыхтит в саду» | <ul style="list-style-type: none"> <li>Помочь детям понять содержание стихотворения</li> <li>Вызывать желание послушать стихотворение ещё раз.</li> <li>Учить концентрировать внимание, способствовать эмоциональному отклику на содержание стихотворения.</li> </ul> | Воспитатель вместе с детьми рассматривает игрушечную грузовую машину. И предлагает детям послушать стихотворение «Грузовик пыхтит в саду» Е. Замараева. После чтения предлагает взять рули и стать водителями грузовика.   | Рули, игрушка-грузовик   |                     |
|  | Игра – инсценировка «Как машина зверят катала»             | <ul style="list-style-type: none"> <li>Продолжать учить детей участвовать в инсценировках, развивать способность следить за действиями педагога, активно проговаривать простые и сложные фразы.</li> </ul>  | Воспитатель с детьми обыгрывает игровую ситуацию: катают зверей на машине. Ведут диалог воспитатель с детьми.  | Игрушки: машины, мишка, зайка, ежик.                           |                     |
|  | Конструирование «Дорога для машины»                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>Учить прикладывать кирпичики длиной узкой стороной друг к другу.</li> </ul>  | Воспитатель предлагает игровую ситуацию: построить дорогу для машин  | Кирпичики цветные, машинки для обыгрывания по                  |                     |

| Месяц                                   | Форма работы   | Цель  | Содержание   | Оборудование                                  | Работа с родителями                                      |
|---|--|---|--|---|--|
|   |  |   |  | количеству детей.                             |  |
| <b>Тема месяца «Мы по улице шагаем»</b> |  |   |  |   |  |
| <b>Январь</b>                           | Просмотр мультфильма «Малышарики. Транспорт»                                   | ➤ Расширять представления об окружающем мире, знакомить с ситуациями на дороге.   | Педагог предлагает посмотреть детям мультфильм. После просмотра задает детям вопросы по сюжету мультфильма   | Телевизор                                     | Видеопрезентация «Ребёнок и дорога. Основы безопасности» |
|   | Игра-ситуация «Машина хочет быть чистой»                                       | ➤ Создание предпосылок перехода к сюжетно-ролевой игре: использования предметов-заместителей, объединения предметных действий в единый сюжет                          | Воспитатель подходит к ряду игрушечных машин и, ненавязчиво привлекая внимание детей, говорит удивленным тоном: «Много скопилось машин! Машин торопятся на мойку. Все машины любят быть чистыми. Предлагает игровую ситуацию: моем машины.                                 | Машины, тряпочки, ведерки                     |  |
|   | <i>Конструирование «Мост для пешеходов»</i>                                    | ➤ <i>Учить строить лесенку из 6-ти кубиков и делать перекрытие, накладывая сверху пластину.</i>   | Воспитатель показывает детям макет улицы, по которой ездят машины, и предлагает сделать мостик для пешеходов, по которому куклы смогут перейти через улицу.  | Кубики, маленькие машинки, куклы, конструктор |  |
| <b>Тема месяца «Автобус»</b>            |  |   |  |   |  |
| <b>Февраль</b>                          | Рассматривание игрушки - автобус<br>Просмотр мультфильма «Малышарики. автобус» | ➤ Познакомить детей с транспортом, на котором мама и папа едут на работу;<br>➤ Пополнить словарь новым понятием – автобус.  | Воспитатель предлагает детям рассмотреть игрушки транспорта, особое внимание уделяя автобусу. Вместе с детьми обговаривают составные части автобуса: колеса, кабина, сиденья где сидят мамы, папы, ребята. Автобус ведет шофер. Просмотр мультфильма «Малышарики. автобус» | Игрушки - транспорт , телевизор               |  |
|   | Чтение стихотворения «Автобус» И.Гурина  | ➤ Продолжать знакомить детей с автобусом, посредством чтения художественного произведения.<br>➤ Учить внимательно слушать и повторять за воспитателем несложные слова | Воспитатель предлагает детям прокатиться на автобусе (модуль автобус). Выбирается водитель – ребенок. Когда дети займут свои места, педагог читает стихотворение.  | Модуль автобус                                |  |
|   | Игра-ситуация «Прокатим лисичку в автобусе»                                    | ➤ Продолжать знакомить с городским транспортом – автобусом.<br>➤ Создание предпосылок развития сюжетно-ролевой игры   | Воспитатель приносит игрушечную лисичку, ставит неподалеку от автобуса и говорит: «Лисичка-сестричка, что ты тут стоишь? Автобуса дожидаясь? А куда едешь? В деревню? Давно автобуса нет? Может, он сломался? А вот и автобус. (Показывает на                              | Игрушки: лисичка, рули, кукла                 |  |

| Месяц                                  | Форма работы                         | Цель   | Содержание   | Оборудование  | Работа с родителями |
|--|--------------------------------------|--|--|---|---------------------|
|  |                                      |  | игрушку.) На нем можно ехать в любое путешествие. И я с тобой поеду. Куплю в деревне молока, сметаны, творога. Где же водитель? Кто нас отвезет в деревню? Игорь, ты водитель автобуса? Нет? А кто? Гена? Гена, иди скорее, автобусу пора ехать. Оля, твоя кукла Катя куда сегодня поедет? На рынок? Этот автобус на рынок не идет. Подожди, будет следующий автобус. Кто отвезет Катю и Олю на рынок? Миша, отвези, пожалуйста. А мы поехали».                                      |   |                     |
|  | Конструирование «Автобус»            | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Продолжить работу по ознакомлению детей с городским пассажирским транспортом – автобусом</li> <li>➤ Продолжать знакомить детей с приемом накладывания одной формы на другую.</li> <li>➤ Закреплять узнавание и называние цветов.</li> </ul> | <p>Педагог проводит обследование образца и показ приемов. Воспитатель знакомит детей с пластиной и учит накладывать формы, приставляя их друг к другу.</p> <p>— Я положу вот такую красную пластину, а на нее положу сначала желтый кубик, а рядом с ним еще один такой же кубик. Подровняю, чтобы все кубики на пластине лежали ровно, рядом друг с другом. Вот какой автобус получился! Поехал мой автобус!</p> <p>Далее воспитатель предлагает малышам поиграть с постройкой.</p> | Конструктор   |                     |
| <b>Тема месяца «Волшебные огоньки»</b> |                                      |  |  |   |                     |
| <b>Март</b>                            | Дидактическая игра «Сложи картинку»  | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развитие психических процессов</li> <li>➤ Развивать интерес к ПДД</li> </ul>  | Воспитатель предлагает детям сложить картинку: светофор, автобус, машина   | Разрезные картинки  |                     |
|  | Дидактическая игра «Красный-зеленый» | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развития внимания детей, умения ориентироваться на цвет</li> </ul>  | Воспитатель предлагает детям на зеленый цвет – топтать ножками, на красный цвет – стоять.  | Флажки зеленого и красного цвета                            |                     |
|  | Подвижная игра «Найди свой цвет»     | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Закреплять знания основных цветов (красный, зелёный, желтый)</li> </ul>   | Под музыку дети двигаются по залу, как только музыка останавливается, дети встают в обруч соответствующий своему платочку  | Обручи трех цветов, платочки трех цветов на каждого ребенка |                     |
|  | Рисование «Волшебные огоньки»        | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Закреплять знания основных цветов (красный, зелёный)</li> <li>➤ Продолжать учить рисовать краской.</li> </ul>   | Воспитатель предлагает детям нарисовать глаза светофору.   | Краски, кисточки, бумага                                    |                     |



| Месяц  | Форма работы   | Цель   | Содержание   | Оборудование  | Работа с родителями  |
|--|--|--|--|---|--|
| <b>Тема месяца «Дорога»</b>                                |  |  |  |   |  |
| <b>Апрель</b>  | ИОС<br>«Машины разные нужны, машины разные важны»          | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дать детям представление о разновидностях транспорта.</li> <li>➤ Отметить характерные отличительные признаки транспорта.</li> </ul>                   | Воспитатель рассматривает с детьми игрушки: автобус, машина, грузовик. Обговаривает сходства и различия, назначение каждой машины  | Игрушки-машины  | Фотовыставка из семейных архивов<br>«Мы за безопасное движение!» |
|  | Разучивание и обыгрывание стихотворения «Грузовик» А.Барто | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развитие памяти, внимания, речи.</li> <li>➤ Учить передавать текст стихотворения, используя мимику и жесты</li> </ul>                                 | Воспитатель показывает иллюстрацию к стихотворению. Читает его. Предлагает детям вместе рассказать стихотворение.  | Иллюстрация к стихотворению А.Барто «Грузовик»                        |  |
|  | Игра-ситуация «Машина едет по улице»                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Продолжать знакомить детей с профессией шофера.</li> <li>➤ Учить детей устанавливать взаимоотношения в игре.</li> </ul>                               | Воспитатель обращает внимание детей на машины, нагруженные кирпичиками. И предлагает помочь перевезти груз, чтобы построить дом. Игровая ситуация: везти их нужно осторожно с поворотами, объезжая препятствия, к конкретному месту, объекту. Помогает детям ощутить себя водителями, которые могут планировать свои действия. Перевезя груз, дети строят вместе с воспитателем дом. | Разнообразные машины, строительный материал                           |  |
|  | <b>Конструирование «Мост для машин»</b>                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Учить ставить кубики на некотором расстоянии друг от друга, накладывая сверху пластину-перекрытие, а с двух сторон по призме-скату.</b></li> </ul> | Дети по образцу воспитателя делают мост для машин  | Конструктор   |  |
| <b>Тема месяца «У нас машины разные и синие и красные»</b> |  |  |  |   |  |
| <b>Май</b>   | Просмотр мультфильма «Грузовичок Лева и автобус»           | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Расширять представления об окружающем мире, знакомить с новыми словами, явлениями, ситуациями.</li> </ul>   | Педагог предлагает посмотреть детям мультфильм. После просмотра задает детям вопросы по сюжету мультфильма   | Телевизор   |  |
|  | Игра-ситуация «Ремонт машин» («Диалог шоферов»)            | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Продолжать знакомить детей с профессией водителя.</li> <li>➤ Учить детей навыкам диалогического общения</li> </ul>                                    | Воспитатель ведет диалог с детьми (идет диалог между водителями)   | Машинки   |  |
|  | Игра «Поездка»   | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Обучение детей реализации игрового замысла.</li> </ul>  | Педагог включает детей в игру. «У меня есть рули (показывает разные предметы, которые могут заменить рули). Кто хочет поехать на машине, получите рули». «Вот тебе руль,   | Строительный материал, куклы, игрушки-животные, предметы-заместители. |  |

| Месяц | Форма работы                  | Цель  | Содержание  | Оборудование  | Работа с родителями |
|-------|-------------------------------|---|---|---|---------------------|
|       |                               |   | <p>Вадик. Куда ты поедешь? А что мне привезешь? Катюша, а ты куда поедешь? Тоже в магазин? Хорошо. А что ты мне купишь в магазине? Конфеты? А за конфетами уже Вадик поехал. Давай ты что-нибудь другое мне привезешь? Хлеб? Молодец, правильно. А то у нас на обед хлеба нет». Если воспитатель видит, что ребенок затрудняется в выборе цели, нужно предложить ему свою: «Саша, привези мне, пожалуйста, кирпичи. Я буду своей собачке строить будку. Ей негде жить. Видишь, она вон там, в уголке, сидит и горюет».</p> <p>После этого воспитатель показывает детям, как из стульчика сделать машину.</p> <p>Когда дети привезут педагогу продукты, вещи и т. д., он обязательно должен поблагодарить детей за доставку.</p> <p>«А теперь давайте все вместе поедем на машинах в цирк, посмотрим, как выступает мишка». Воспитатель показывает детям выступление игрушечного мишки. Затем дети на машинах «возвращаются» в группу.</p> |   |                     |
|       | Рисование «Колеса для машины» | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Учить детей рисовать предметы круглой формы слитным неотрывным движением кисти;</li> <li>➤ Закреплять знание цветов -черный;</li> <li>➤ Воспитывать аккуратность, умение правильно держать и промывать кисть; развивать любознательность, внимание.</li> </ul> | <p>Воспитатель загадывает детям загадку:<br/>«Пью бензин и масло ем,<br/>Хоть не голодно совсем.<br/>А без них я так болею,<br/>Что поехать не сумею».</p> <p>Педагог: - Да, это автомобиль. Сегодня мне художник передал вот такие картинки. Что изображено на картинках? А каких деталей не хватает? Будут ли ездить машинки без колес? Какой формы колеса?</p> <p>Поможем художнику закончить картинку.</p> <p>Предложить детям показать в воздухе, как они будут рисовать колеса.</p> <p>Воспитатель напоминает, как правильно держать и промывать кисть.</p> <p>Набираем гуашь кончиком кисти и слитным</p>  | Листы бумаги с изображением машин без колес, кисти, гуашь черная. |                     |

| Месяц                              | Форма работы                                  | Цель   | Содержание  | Оборудование   | Работа с родителями |
|------------------------------------|---|--|---|--|---------------------|
|                                    |   |  | неотрывным движением рисуем колеса у машин. Закрашиваем круг черной краской. В конце занятия рассмотреть все работы: "Молодцы, ребятки. Давайте еще раз назовем каждый форму и цвет колес".   |  |                     |
| <b>Тема месяца «Где мы гуляем»</b> |   |  |   |  |                     |
| <b>Июнь</b>                        | Наблюдение за машиной                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дать понятие о том, что все машины — это транспорт, что транспорт бывает разным.</li> <li>➤ Формирование умения отвечать на простейшие вопросы.</li> </ul>  | Рассмотреть стоящий по близости к участку детского сада автомобиль. Обратить внимание на фары, руль, величину колёс. Воспитатель объясняет, что машины перевозят людей и грузы. Задаёт детям вопросы о том, какие машины они знают.   |  |                     |
|                                    | Просмотр мультфильма «Мальшарики. По дороге!» | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Расширять представления об окружающем мире, знакомить с ситуациями на дороге.</li> </ul>  | Педагог предлагает посмотреть детям мультфильм. После просмотра задает детям вопросы по сюжету мультфильма  | Телевизор  |                     |
|                                    | Игра – ситуация «Веселый автобус»             | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Вовлечь детей в игровую ситуацию, дать представление о транспорте, правилах безопасного поведения как пешехода и пассажира дорожного движения.</li> <li>➤ Учить изображать голосом разных животных. Активизировать речь детей, совершенствовать понимание речи взрослого.</li> <li>➤ Формировать доброжелательные взаимоотношения.</li> </ul> | <p>Раздаётся звонок телефона и детей приглашает в гости бабушка Маланья. Воспитатель спрашивает: Пойдём к бабушке? (ответы детей)</p> <p>Воспитатель: Бабушка живёт далеко пешком нам не дойти, что будем делать?</p> <p>Дети: Поедем.</p> <p>Воспитатель: А на чём мы с вами поедем?</p> <p>Дети: выбирают транспорт на каком они поедут. Вместе с воспитателем приходят к одному мнению, что лучше всего ехать на автобусе.</p> <p>Вместе с воспитателем строят из стульчиков автобус. Выбирают водителя. (водителю предложено на выбор несколько рулей разных цветов. Воспитатель раздаёт детям билеты. Водитель садится впереди и держит руль. Все садятся в автобус и едут. Все вместе поют песню.</p> <p style="text-align: center;">«Вот автобус едет<br/>По дорожке гладкой,<br/>Далеко, в деревню<br/>Едут в нём ребята.</p> | Стулья по количеству детей, макет автобуса, руль, курица и цыплята, утка и утята, гусь (игрушки или картины) |                     |

| Месяц | Форма работы                           | Цель   | Содержание  | Оборудование  | Работа с родителями |
|-------|--|--|---|---|---------------------|
|       |  |  | <p>Би — би — би! Би — би — би!<br/>Ты с дороги уходи!»</p> <p>Воспитатель во время движения объясняет правила поведения в автобусе. Нельзя бегать по автобусу, детям стоять во время движения, потому что можно травмироваться. Громко разговаривать и кричать — это мешает водителю во время движения.</p> <p>Воспитатель сообщает детям, что мы уже с вами приехали к бабушке в деревню. Можно выходить из автобуса. Педагог напоминает, как нужно выходить. Когда откроются двери. Когда дети вышли, воспитатель напоминает детям о правилах перехода через дорогу.</p> <p>Педагог переодевается в бабушку Маланью и уже в образе бабушки общается с детьми. Маланья предлагает ребятам пройти на двор и посмотреть, что их встречают обитатели двора: курочка с цыплятами, уточка с утятами, гусь. Затем проводится игра — разминка «Наши уточки с утра».</p> <p>Дети прощаются с обитателями бабушкиного двора. Садятся в автобус и уезжают в детский сад. Во время движения воспитатель задаёт вопросы о правилах поведения в автобусе (ответы детей)</p> |   |                     |
|       | Рисование «Широкая дорожка для машины» | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Закрепить умение детей правильно держать в руке карандаш (фломастер), рисовать «дорожки» - прямые горизонтальные линии;</li> <li>➤ Развивать зрительное восприятие пространства;</li> <li>➤ Формировать интерес к рисованию.</li> </ul> | <p>Воспитатель обыгрывает ситуацию с машиной: рисует на листе бумаги дорогу для нее (две прямые параллельные линии на расстоянии 6-8 см.), катает на нарисованной дорожке игрушечную машинку. Предлагает малышам покатать машинку, не заезжая за края дорожки.</p> <p>Предлагает детям провести пальчиком вдоль «дороги», нарисовать дорогу в воздухе, нарисовать дорогу на своих листах бумаги.</p>  | Карандаши или фломастеры черного цвета; маленькая игрушечная машинка, листы бумаги для рисования с заготовкой (в левой верхней части листа нарисована машина) |                     |

| Месяц                                   | Форма работы                              | Цель   | Содержание  | Оборудование                             | Работа с родителями                               |
|---|---|--|---|--|---|
| <b>Тема месяца «Машины - помощники»</b> |   |  |   |  |   |
| <b>Июль</b>                             | Ситуативная беседа<br>«На чем ездят люди» | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Закрепить знания детей о том, что на грузовых машинах перевозят грузы: песок, картошку, яблоки, а на легковых машинах ездят люди;</li> <li>➤ Дать понятие детям, что по широкой дороге ездят еще и автобусы, которые могут перевозить много людей.</li> </ul> | <p>Педагог предлагает посмотреть на картинку, где изображена широкая дорога, а по ней едет автобус.</p> <p>- Ребята, посмотрите на картинку, это дорога широкая и по ней едут машины. Какие вы видите машины? (Дети говорят, что видят большие грузовые и маленькие легковые машины.) Машины как едут по дороге? (Быстро.) А для чего нужны грузовые машины? (Чтобы перевозить песок, картошку, яблоки).</p> <p>А на легковых машинах кто ездит? (На легковых машинах едут мамы, папы, дети.)</p> <p>- Давайте посмотрим, много ли людей можно поместить в маленькой машине. (Педагог предлагает детям посадить кукол на маленькую машину.) Посмотрите, мы смогли посадить только две куклы - Машу и Дашу, а остальным куклам придется идти самим. А вот, ребята, если бы у нас был автобус, как на этой картинке, то куклы поехали бы все.</p> <p>На автобусе можно перевозить много людей.</p> <p>Ритмическая игра «Автобус».</p> | Картинки с изображением улицы с машинами | Конкурс семейных творческих работ «Дорога и дети» |
|   | Игра-ситуация<br>«Самосвал везет песок»   | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Формировать первичные представления о машинах.</li> <li>➤ Развивать интерес к игровым действиям.</li> <li>➤ Содействовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений, развитию умения помогать друг другу.</li> </ul>                                  | <p>Воспитатель приносит самосвал и говорит играющим рядом детям: «В нашем гараже появилась новая машина. Это самосвал. Мне нравится эта машина, а вам? У нее большой кузов, она похожа на грузовую машину. Кузов может двигаться: подниматься и опускаться. Это мне пригодится, чтобы возить всякие грузы. Не надо руками разгружать: поднял кузов —и готово».</p> <p>Раздается телефонный звонок; воспитатель берет трубку и говорит по телефону.</p> <p>Воспитатель. Что вы говорите? Надо везти песок? Хорошо, везу. (Ребятам.) Мне пора на работу. Позвонили со стройки, им требуется</p>   | Игрушка - самосвал                       |   |

| Месяц                                 | Форма работы   | Цель  | Содержание  | Оборудование              | Работа с родителями |
|---------------------------------------|--|---|---|---------------------------|---------------------|
|                                       |  |   | песок. Мне нужны грузчики. Саша, Коля, помогите насыпать песок в кузов. (Дети берут лопатки и насыпают песок.) Достаточно, пора ехать. (Везет машину к «стройке».) Приехали. Самосвал может сам разгрузиться. Поворачиваю рычажок, кузов поднимается. Песок выгружен. Можно ехать дальше. Каждому водителю хочется поехать на такой машине. Я сейчас поеду в гараж, отремонтировать грузовую машину, а на самосвале вместо меня может поработать другой водитель. Вова, возьми мой самосвал? (Вова включается в игру.) Тогда я поеду. Счастливого пути! |                           |                     |
|                                       | Подвижная игра «Воробушки и автомобиль»                | ➤ Приучать бегать в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга, начинать движение и менять его по сигналу воспитателя.  | Дети садятся на скамеечки или стульчики – это воробушки в гнездышках. На другой стороне комнаты воспитатель – он «автомобиль». После слов воспитателя «Полетели, воробушки, на дорожку» дети бегают по площадке, размахивая руками-крылышками.<br>По сигналу «Автомобиль едет» автомобиль выезжает из гаража, воробушки улетают в гнезда (садятся на стулья). Автомобиль возвращается в гараж.  | Руль                      |                     |
|                                       | Просмотр мультфильма «Грузовичок Лева и Скорая помощь» | ➤ Расширять представления об окружающем мире, знакомить с ситуациями на дороге.   | Педагог предлагает посмотреть детям мультфильм. После просмотра задает детям вопросы по сюжету мультфильма  | Телевизор                 |                     |
| <b>Тема месяца «Куда едут машины»</b> |  |   |   |                           |                     |
| <b>Август</b>                         | Игра «Едут машины»                                     | ➤ Развивать потребность в общении и взаимодействии, показывать пример правильного разрешения конфликта, формировать доброжелательные взаимоотношения.<br>➤ Игровое правило. Столкнувшись с партнером, следует извиниться и уступить | Воспитатель предлагает детям поехать кататься на машине. Дети берут в руки воображаемый руль, дают сигнал «Би-би», и едут, подражая шуму машины: «Ж-ж-ж» — под соответствующую характеру игры музыку. Педагог поднимает красный кружок и громко сообщает: проезд закрыт. Дети ждут сигнала. Воспитатель поднимает зеленый кружок и сообщает: можно ехать.   | Рули по количеству детей. |                     |

| Месяц | Форма работы            | Цель  | Содержание  | Оборудование  | Работа с родителями |
|-------|-------------------------|---|---|---|---------------------|
|       |                         | дорогу, иначе не появится зеленый сигнал.     | <p>Дети едут дальше.</p> <p>Затем воспитатель сажает детей на стульчики и показывает с помощью игрушек инсценировку «Упрямыцы».</p> <p>Две машины едут по мосту и неожиданно наталкиваются друг на друга. Один шофер (козлик) просит другого (барашка) уступить ему дорогу, но первый шофер не хочет уступать. Шоферы выходят на мостик, спорят, бодаются и падают в реку.</p> <p>Воспитатель задает вопросы: «Что случилось с машинами? Кто вел машины? Как спорили барашек и козлик? Что случилось с ними потом?»</p> <p>После инсценировки педагог снова приглашает детей покататься на машинах. Дети - «шоферы» должны не толкаться на дорогах, смотреть на светофор, слушать сигнал: стоять или ехать. Если «машины» сталкиваются, воспитатель показывает желтый кружок («спор»), шоферы говорят друг другу: «Извините, проезжайте», и один уступает другому дорогу.</p> |   |                     |
|       | Игра «Поедем на машине» | ➤ Обучение детей реализации игрового замысла. | <p>Воспитатель начинает игру: «Сейчас буду строить что-то очень интересное. Кто хочет мне помочь? Принесите, пожалуйста, большие кубы (модули). Вот эти большие круги. Молодцы, спасибо! А теперь принесите мне, пожалуйста, много стульчиков, они тоже пригодятся. Кажется, все готово, можно начинать строить. Знаете, что я хочу вам построить? Машину. Такую большую... С колесами, с кузовом. Построю машину и буду катать моих ребят. Хотите, чтобы я вас покатала на машине?»</p> <p>Воспитатель строит машину и комментирует свои действия. «Сначала построю кабину (берет стулья). Кабина готова. Теперь сделаю руль. Буду рулить. Машина поедет, повезет</p>  | Строительный материал, куклы, игрушки-животные, предметы-заместители. |                     |

| Месяц | Форма работы                           | Цель   | Содержание   | Оборудование                                | Работа с родителями |
|-------|--|--|--|---|---------------------|
|       |  |  | Сашу, Марину, Вадика... Руль тоже уже готов. Буду делать кузов. Поставлю стульчики — вот так, чтобы детям было удобно сидеть, кузов сделаю большой, чтобы все уместились. Осталось только приставить колеса. Все. Машина готова. Ну-ка, садитесь, мои хорошие, в машину, сейчас поедem. Это место для Кати. А это для Пети... Все сели удобно? Можно заводить машину? Чик-чик, мотор включила. А знаете, куда я вас сейчас повезу? В магазин за игрушками. Би-бип! Поехали. Чшш-ш-ш! Остановка. Приехали в магазин. Сейчас я открою дверь. Выходите. |   |                     |
|       | Подвижная игра «Стоп!»                 | ➤ Научить правильно следовать сигналам светофора, развивать внимательность, выдержку.  | На одном конце зала проводится исходная линия. Около нее выстраиваются играющие дети. На другом конце встает педагог. Педагог поднимает зеленый флажок и говорит: «Быстро шагай! Смотри не зевай!». Дети идут по направлению к педагогу, но при этом следят, поднят ли зеленый флажок. Если педагог поднимает красный флажок и говорит «Стоп!», дети останавливаются. Если поднимается желтый флажок, можно расслабиться и оставаться на месте. Когда снова поднимается зеленый флажок – продвигаются вперед.  | Флажки красного, желтого и зеленого цветов. |                     |
|       | Разучивание песенки «Едем на автобусе» | ➤ Учить менять движение вместе со сменой слов в песне; ходить и бегать за воспитателем в заданном направлении;<br>➤ Развивать координацию движений | Педагог предлагает отправиться на прогулку в разноцветном автобусе. А чтобы в дороге не было скучно, споем веселую песенку.  | Руль  |                     |



## 2.8 Организация взаимодействия с семьями воспитанников

Одним из важнейших «элементов» образовательной среды Организации является взаимодействие взрослых. Взрослые - это педагоги, специалисты, сотрудники образовательных организаций, работающие с ребенком, а также его родители (или лица, их замещающие), люди из ближайшего окружения (бабушки, дедушки, другие родственники). В связи с этим отметим два «поля» взаимодействия в системе «взрослый - взрослый»:

- 1 - взаимодействие сотрудников Организации с семьей воспитанника;
- 2 - взаимодействие педагогов, специалистов друг с другом.

Эти два «поля» взаимодействия, несомненно, связаны между собой и оказывают взаимное влияние. Более конкретно рассмотрим особенности взаимодействия Организации с семьями воспитанников (имеющие отношение к профессиональным компетенциям педагога).

Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 года ст.44 п.1, «Родители... имеют преимущественное право на обучение и воспитание детей перед всеми другими лицами. Они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка»; ст.44 п.2 говорит о том, что «...образовательные организации оказывают помощь родителям (законным представителям) несовершеннолетних обучающихся в воспитании детей...» [1, с. 49]. ФГОС ДО также определяет некоторые формы и задачи участия родителей в деятельности Организации, но при этом у педагогов возникает большое количество вопросов относительно содержания взаимодействия с семьями воспитанников.

Современные подходы в работе дошкольных образовательных учреждений затрагивают управленческий, методический аспекты деятельности педагогического коллектива. Наряду с тенденцией организации партнерско-сетевых форм взаимодействия, в образовании развивается социальное партнерство детского сада с родителями.

Деловые и неформальные отношения между участниками воспитательно-образовательного процесса возможны при развитии партнерства. Понятие «партнерство» предполагает дословно деление на равные доли участия взаимодействующих субъектов. Это определяет суть построения партнерских взаимоотношений группы и семьи как взаимосвязанного воздействия обеих сторон в интересах развития ребенка.

Взаимодействие - это процесс непосредственного или опосредованного воздействия объектов (субъектов) друг на друга, порождающий их взаимную обусловленность и связь. Взаимодействие представляет собой вид непосредственного или опосредованного, внешнего или внутреннего отношения в процессе содержательного общения. В таком взаимодействии, где участники являются равноправными партнерами, реализуются цели взаимовлияния, познания друг друга, происходит информационный обмен, проявляются эмоции, складываются взаимоотношения. Любое взаимодействие предполагает взаимное воздействие, активность участников и обязательное прохождение этапов, на которых происходит смена позиций и ролей участников общего процесса. Система взаимодействия с семьей строится «от ребенка» и «на стороне родителей».

Родители в качестве равноправных партнеров могут принимать участие в планировании образовательных мероприятий, их подготовке и реализации; могут быть инициаторами и организаторами разных форматов досуговой деятельности детей; участвовать в совместных воспитательных форматах (беседах, рассказывании и чтении художественной литературы и т.п.). Используются интерактивные методы организации взаимодействия, ориентированные на более широкое взаимодействие родителей с педагогами и друге другом.

Для того, чтобы родители включались в интерактивное взаимодействие, осваивали необходимые модели поведения, преодолевали затруднения в общении, используется технология фасилитации.

Традиционные формы взаимодействия - индивидуальные беседы и консультации, родительские собрания, информирование посредством объявлений, плакатов, «папок-передвижек», приглашений на праздничные мероприятия (детские утренники). Разнообразие вносят сайты Организаций, наличие электронной почты и контактов в соцсетях. Стремлению родителей участвовать в жизни группы и Организации, привносить в образовательный процесс свой опыт и жизненные ценности способствуют такие формы сотрудничества, как создание общественных родительских организаций, проведение семейных мастер-классов, создание семейного портфолио; помощь в сборе природного и бросового материала для творческой деятельности детей; участие в ремонте и благоустройстве детского сада; помощь в подготовке видеофильмов о жизни детей в детском саду; участие в качестве модераторов и участников родительских форумов на интернет-сайте Организации; помощь в подготовке электронной рассылки с советами для родителей или фотоотчетом о прошедшем мероприятии; участие в экспертизе качества развивающей предметно-пространственной среды и др.

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

Организационный раздел Программы представляет *систему условий* реализации образовательной деятельности, необходимых и достаточных для достижения целей рабочей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также описывает особенности организации образовательной деятельности:

- организация жизнедеятельности детей в образовательной среде, разработка гибкого режима дня и формирование распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей;
- организация образовательной деятельности, создание условий для разнообразных культурных практик, поддержки детской инициативы;
- взаимодействие педагогов с семьями детей;
- проектирование развивающей предметно-пространственной среды (примерный перечень материалов, игрушек и оборудования);
- примерный перечень пособий, рекомендованных для успешной реализации программы «Теремок».

#### **3.1. Организация режима пребывания и жизнедеятельности воспитанников**

Рекомендации к организации жизнедеятельности воспитанников в образовательной среде разработаны на основе действующих СанПиН [3; 4], с учетом физиологических и нейропсихологических особенностей (возрастных и индивидуальных) детей младенческого и раннего возраста.

##### **Режим дня**

Режим дня - это рациональное распределение времени на все виды деятельности и отдыха в течение суток. Он строится на основе биологического ритма функционирования организма. Соблюдение режима - установленной последовательности и длительности сна,

кормления (приема пищи), бодрствования - способствует нормальной деятельности всех органов и систем ребенка на основе вырабатывающегося динамического стереотипа. Критерием эффективности режима дня является хорошее эмоциональное состояние ребенка при кормлении и бодрствовании, спокойный глубокий сон, активность в образовательной деятельности.

Бодрствование - уровень активности мозга, достаточно высокий для активного взаимодействия организма с внешней средой. У человека важнейшими признаками бодрствования являются сознание и мышление.

Сон (от лат. somnus - сон) - функциональное состояние мозга и всего организма, связанное с периодическим отключением сознания от сенсорных воздействий внешнего мира; жизненно необходимое состояние, во время которого организм отдыхает и восстанавливает энергию.

Бодрствование и сон составляют единый суточный ритм, изменяющийся в разные периоды жизни и имеющий индивидуальные различия.

### Режим воспитания и обучения детей на холодный период года

| СОДЕРЖАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ   | 1 МЛАДШАЯ ГРУППА (2-3 ГОДА)    |
|---|--------------------------------|
| Прием и осмотр детей, самостоятельная деятельность детей, общение                                     | 7.00 – 8.00                    |
| Утренняя гимнастика   | 8.00 – 8.10                    |
| Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, завтрак.  | 8.10 – 8.30                    |
| Совместная деятельность взрослого с детьми: игры, общение   | 8.30 – 9.00                    |
| Совместная организованная образовательная деятельность: общение, игры, работа со специалистами        | 9.00 – 9.10<br>(1 подгруппа)   |
|   | 9.20 – 9.30<br>(2 подгруппа)   |
| Второй завтрак  | 9.33 – 9.50                    |
| Подготовка к прогулке (улица) / функциональные помещения, прогулка, возвращение с прогулки.           | 9.50 – 11.40                   |
| Подготовка к обеду, обед (прием пищи), гигиенические процедуры.                                       | 11.40 – 12.00                  |
| Подготовка ко сну (чтение перед сном), сон.   | 12.00 – 15.00                  |
| Постепенный подъем, гигиенические и оздоровительные процедуры, гимнастика пробуждения                 | 15.00 – 15.30                  |
| Совместная деятельность взрослого с детьми: игры, общение   | 15.30 – 15.50                  |
| Подготовка к уплотненному полднику, прием пищи  | 15.50 – 16.10                  |
| Совместная организованная образовательная деятельность (ООД): общение, игры, работа со специалистами. | 16.10 – 16.20<br>(1 подгруппа) |
|   | 16.30 – 16.40<br>(2 подгруппа) |
| Подготовка к прогулке/функциональные помещения, прогулка, возвращение с прогулки                      | 16.40 – 17.40                  |
| Самостоятельная игровая деятельность детей, индивидуальная работа с детьми. Уход детей домой.         | 17.40 – 19.00                  |

## Сводный режим воспитания и обучения детей на теплый период года

| СОДЕРЖАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  | 1 МЛАДШИЕ<br>ГРУППЫ<br>(2-3 ГОДА) |
|--|-----------------------------------|
| Прием детей на участке, осмотр, игры, индивидуальная работа с детьми, подготовка к гимнастике                | 7.00 - 7.55                       |
| Утренняя гимнастика на участке   | 7.55 - 8.00                       |
| Возвращение с гимнастики, подготовка к завтраку  | 8.00 - 8.15                       |
| Завтрак  | 8.15 - 8.40                       |
| Подготовка к прогулке  | 8.40 - 9.00                       |
| Прогулка. Образовательная деятельность на прогулке (физическая культура, музыка). Самостоятельные игры детей | 9.00 - 9.30                       |
| Возвращение с прогулки, гигиенические мероприятия, подготовка ко второму завтраку                            | 9.30 – 9.40                       |
| Второй завтрак   | 9.40 – 10.00                      |
| Подготовка к прогулке  | 10.00 – 10.20                     |
| Прогулка. Образовательная деятельность на прогулке (физическая культура, музыка) Самостоятельные игры детей. | 10.20 – 11.40                     |
| Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры, подготовка к обеду.   | 11.40 – 11.55                     |
| Обед   | 11.55-12.25                       |
| Подготовка ко сну  | 12.25 - 12.30                     |
| Сон  | 12.30 - 15.30                     |
| Постепенный подъем, гигиенические и оздоровительные процедуры  | 15.30 - 15.55                     |
| Подготовка к прогулке, вечерняя гимнастика на участке, самостоятельные игры детей, досуги.                   | 15.55 - 16.00                     |
| Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры. Подготовка к уплотненному полднику                          | 16.00 - 16.05                     |
| Уплотненный полдник  | 16.05 - 16.30                     |
| Совместная деятельность взрослого с детьми или игры-занятия (в т.ч. интегрированные)                         | 16.30 - 17.00                     |
| Подготовка к прогулке  | 17.00 – 17.20                     |
| Прогулка, уход детей домой   | 17.20 – 19.00                     |

Для детей третьего года жизни установлен единый режим дня, в котором значительно увеличивается продолжительность бодрствования (около 6 часов в течение дня).

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличена ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, сокращено число занятий; при наличии условий, некоторые режимные моменты переносятся на прогулочный участок (игры-занятия, гимнастика, закаливание). Продолжительность игр-занятий не превышает 10 минут.

### *Гигиенические условия*

В приемной и игровой комнатах температура воздуха +22°C: в спальном комнате +19°C; относительная влажность воздуха в помещениях 40-60 %. Регулярное сквозное проветривание не менее 10 минут осуществляется в отсутствие детей через каждые 1,5 часа.

Заканчивается проветривание за 30 минут до прихода детей. При проветривании допускается кратковременное снижение температуры не более чем на 2°С. Обеспечено достаточное естественное и искусственное освещение в группе.

#### *Культурно-гигиенические навыки*

Воспитатель продолжает:

- закреплять умение правильно мыть руки (намыливать до образования пены), насухо их вытирать, есть самостоятельно и аккуратно; правильно и по назначению пользоваться чашкой, ложкой и др., салфетками; учить тщательно и бесшумно пережевывать пищу;
- приучать детей полоскать рот питьевой водой после каждого приема пищи;
- формировать у детей навыки самостоятельно одеваться и раздеваться; умение аккуратно складывать одежду; застегивать молнию, пуговицы, завязывать шнурки; помогать друг другу;
- побуждать детей осмысленно пользоваться предметами индивидуального назначения: расческой, зубной щеткой, стаканом, полотенцем, носовым платком и др.

Несмотря на то, что ребенок в основном уже умеет регулировать свои физиологические отправления, все же его высаживают на горшок перед сном, прогулкой и обязательно следят за аккуратностью этого процесса.

В этом возрасте важно стимулировать у детей активную самостоятельную деятельность, развивать и закреплять уже появившиеся навыки и умения постоянным их повторением.

### Проектирование образовательной деятельности

Специфика рабочей Программы определяется тем, что образование осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в образовательной организации: в момент прихода в детский сад, во время гигиенических процедур, в процессе специально организованных занятий (или игр-занятия), на прогулках, в играх, беседах, в культурных практиках и самостоятельной деятельности детей. В теплое время года (поздней весной, летом, ранней осенью) образовательная деятельность осуществляется на открытом воздухе. Часть игр-занятий, занятий, праздников проводится в музыкальном или физкультурном зале, на прогулочной веранде, в зимнем саду и других помещениях дошкольной образовательной организации.

Культурные практики и самостоятельная деятельность занимают в режиме дня ежедневно не менее 3-4 часов. В это время воспитатель организует индивидуальные игры, беседы и другие образовательные ситуации, направленные на решение задач воспитания и развития конкретного ребенка.

Воспитатель проектирует образовательные задачи и подбирает для их успешного решения адекватное содержание и оптимальные организационные формы. В Программе выделяется круг задач, связанных с обучением, которые могут быть успешно решены в специально организованных формах.

Воспитатели и педагоги дошкольной образовательной организации самостоятельно планируют объем образовательной нагрузки на детей, не превышая при этом максимально допустимую нагрузку в соответствии с действующими СанПиН.

Согласно СанПиН, объем недельной образовательной нагрузки, составляет 10 образовательных ситуаций (игр-занятий, развивающих занятий, дидактических игр и других форм организации образовательной деятельности)

### 3.2 Система физкультурно-оздоровительных и закаливающих мероприятий.

В группе проводится постоянная работа по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Под руководством медицинского персонала осуществляется комплекс закаливающих процедур с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий осуществляется дифференцированный подход к детям, учитываются их индивидуальные возможности.

В помещениях группы обеспечивается оптимальный температурный режим, регулярное проветривание.

#### Система комплексной физкультурно-оздоровительной работы и условия ее реализации

| № П/П | РАЗДЕЛЫ И НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ  | ФОРМЫ РАБОТЫ   |
|-------|---|--|
| 1     | <b>Использование вариативных режимов дня</b>  | - режим дня на теплый период года;<br>- режим дня на холодный период года;<br>- режим дня на период карантина.   |
| 2     | <b>Разнообразные формы организации режима двигательной активности детей</b>           | - утренняя и вечерняя гимнастики;<br>- динамические паузы;<br>- физкультурные занятия;<br>- спортивные праздники;<br>- спортивные игры;<br>- подвижные игры на воздухе и в помещении;<br>- спортивные досуги;<br>- дни здоровья;<br>- самостоятельная двигательная деятельность детей.   |
| 3     | <b>Система работы с детьми по формированию основ здорового образа жизни</b>           | - развитие представлений и навыков здорового образа жизни и поддержания здоровья;<br>- воспитание общих и индивидуальных гигиенических навыков;<br>- формирование основ безопасности жизнедеятельности.  |
| 4     | <b>Оздоровительное и лечебно-профилактическое сопровождение</b>                       | <b>Закаливание естественными физическими факторами:</b><br>- режим теплового комфорта в выборе одежды для пребывания в группе, на занятиях по физкультуре, во время прогулок;<br>- режим проветривания;<br>- эритемно-кварцевание по схеме;<br>- местные и общие воздушные ванны;<br>- свето-воздушные и солнечные ванны в летний сезон;<br>- ходьба босиком;<br>- витаминно - профилактический комплекс;<br>- комплекс неспецифической профилактики ОРВИ и гриппа;<br>- натуропатия.<br><b>Диспансеризация:</b><br>- профилактические осмотры детей декретированных возрастных групп;<br>- проверка остроты зрения;<br>- плантография;<br>- измерение антропометрических данных;<br>- стоматологическая профилактика;<br>- осмотр детей узкими специалистами. |
| 5     | <b>Организация питания</b>  | - сбалансированное питание в соответствии с действующими натуральными нормами;<br>- витаминизация третьего блюда.  |
| 6     | <b>Взаимодействие с родителями по проблеме сохранения и укрепления здоровья детей</b> | - индивидуальные, групповые консультации;<br>- лекции;<br>- семинары – практикумы;<br>- конкурсы;<br>- оздоровительные досуги;<br>- анкетирование, опрос родителей;  |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- родительский клуб «Здоровая семья»;</li> <li>- выпуск памяток, бюллетеней, рекомендаций, газет;</li> <li>- открытые просмотры.</li> </ul> |
|--|--|--|

Учитывая специфику северного региона, в группе разработаны оптимальные дифференцированные оздоровительные и двигательные режимы, которые построены с учетом особенностей соматического и нервно-психического здоровья детей, биоритмологического профиля, возрастных различий, сезонных ритмов.

Основу их составили здоровьесохраняющие технологии: В.Г.Алямовской –ходьба босиком, ходьба по мокрым дорожкам, натуропатия; Э.С.Аветисова – гимнастика для глаз.

В структуру оздоровительных режимов вплетен спектр медико-восстановительных методик, приемов, способов: гимнастика для глаз; пальчиковая гимнастика; дыхательная гимнастика; мимические разминки; игры-упражнения для профилактики и коррекции плоскостопия и осанки.

### **Модель оздоровительного режима в группах младшего дошкольного возраста.**

| №   | ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ   | ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ                        |
|-----|---|---|
| 1.  | Витаминизация:<br>- аскорбиновая кислота<br>- фрукты, овощи, чай с лимоном, соки                        | Ежедневно<br>Ежедневно                                      |
| 2.  | Пальчиковая гимнастика  | Ежедневно   |
| 3.  | Гигиеническое полоскание рта  | Ежедневно, после еды  |
| 4.  | Дыхательная гимнастика  | Ежедневно, после прогулки и на гимнастике                   |
| 5.  | Прогулка  | Ежедневно, согласно режиму дня                              |
| 6.  | Сквозное проветривание  | Согласно графику  |
| 7.  | Натуропатия:<br>- приём бутербродов с луком и чесноком<br>- ионизация воздуха в приемной парами чеснока | Во время обеда<br><br>В период роста простудных заболеваний |
| 8.  | Воздушные ванны   | Ежедневно, до и после сна                                   |
| 9.  | Эритемное освещение   | Согласно графику  |
| 10. | Самостоятельная деятельность детей в уголке здоровья  | В течение дня.  |

### **3.3. Модель воспитательно-образовательного процесса с учетом традиционных событий, праздников, мероприятий**

Проектирование воспитательно-образовательного процесса в группе построено с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При конструировании воспитательно-образовательного процесса использованы положительные стороны комплексно-тематической и предметно - средовой моделей построения воспитательно-образовательного процесса: ненавязчивая позиция взрослого, разнообразие детской активности, свободный выбор предметного материала.

**Комплексно-тематическая модель:** основу организации образовательных содержаний ставится тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме. Реализация темы в разных видах детской деятельности (“проживание” ее ребенком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая ее к партнерской.

**Предметно-средовая модель:** содержание образования проецируется непосредственно на предметную среду. Взрослый – организатор предметных сред, подбирает автодидактический, развивающий материал, провоцирует пробы и фиксирует ошибки ребенка.

Организационной основой реализации Программы является Календарь праздников (событий, проектов, игровых обучающих ситуаций, тематических недель).

Нами определены темообразующие факторы:

➤ реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес детей (яркие природные явления и общественные события, праздники.)

➤ воображаемые события, описываемые в художественном произведении, которое воспитатель читает детям;

➤ события, специально «смоделированные» воспитателем (исходя из развивающих задач): внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность (Что это такое? Что с этим делать? Как это действует?);

➤ события, происходящие в жизни возрастной группы, «заражающие» детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам, корни которых лежат, как правило, в средствах массовой коммуникации и игрушечной индустрии (например, увлечение динозаврами и т. п.).

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Одной теме уделяется одна неделя. Тема недели отражается в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

В основу реализации комплексно-тематического принципа построения Программы положен примерный календарь праздников и общественных событий, который обеспечивает:

➤ социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;

➤ «проживание» ребёнком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;

➤ поддержание эмоционально-положительного настроения ребёнка в течение всего периода освоения Программы;

➤ технологичность работы педагогов по реализации Программы;

➤ возможность реализации принципа построения Программы по спирали, или от простого к сложному (часть тем повторяется в следующем возрастном периоде дошкольного детства, при этом возрастает мера участия детей и сложность задач, решаемых каждым ребёнком);

➤ выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования (включение в работу над темой родителей воспитанников);

Праздники, как структурные единицы примерного календаря праздников дополнены другими социально и личностно значимыми для участников образовательного процесса событиями, приоритетного направления деятельности, национально-культурных, демографических, климатических и других условий, в которых осуществляется образовательный процесс, традиций детского сада, пристрастий и увлечений детей, событий повседневной жизни.

При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом поставленные цели и задачи решаются без перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и этнокультурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.



### Календарь тематических недель (праздников, событий, проектов и т.

| Дата  | 1 младшая группа  | Итоговые мероприятия с детьми группы | Итоговые мероприятия с родителями группы   | Итоговые мероприятия и праздники ДОУ   |
|---|---|--------------------------------------|--|--|
| <b>СЕНТЯБРЬ</b>   |   |                                      |  |  |
| <b>ТЕМА МЕСЯЦА: «Мальши-крепыши впервые в ясельки пришли»</b>   |   |                                      |  |  |
| 05.09.2022 - 16.09.2022   | Детский сад – чудесный дом! Хорошо живется в нем!       |                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Информационные стенды (Программа ДОУ, годовые задачи, кружковая деятельность и др.).</li> <li>▪ <u>Стеновая информация</u> (постеры) к «Неделе дорожной безопасности» по теме «Знает правила семья, значит знаю их, и Я».</li> <li>▪ <u>Стеновая информация</u> «Привитие культурно-гигиенических навыков у детей – основа профилактики заболеваний!»</li> <li>▪ <u>Стеновая информация</u> (постеры) по календарю образовательных событий</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <u>ТВ – студия «Радостинка»</u>, выпуск № 1 «Детский сад наш так хорош – лучше сада не найдешь!», посвященный Дню дошкольного работника.</li> <li>▪ <u>Спортивно-развлекательный праздник</u> «Воспитатели и дети – спортсмены лучшие на свете!», ко Дню дошкольного работника</li> </ul> |
|   | Наша группа   |                                      |  |  |
| <b>15 сентября – Российский день леса.</b>  |   |                                      |  |  |
| 19.09.2022 – 30.09.2022   | Моя любимая игрушка<br>Игрушки нашей группы             |                                      |  |  |
| <b>19 сентября – 21 сентября - Неделя безопасного движения «Правила важные - правила нужные»<br/>27 сентября – День дошкольного работника</b> |   |                                      |  |  |
| <b>ОКТАБРЬ</b>  |   |                                      |  |  |
| <b>ТЕМА МЕСЯЦА: «День осенний на дворе»</b>   |   |                                      |  |  |
| 03.10.2022 – 14.10.2022   | Оденем куклу на прогулку<br>Кладовая витаминов – овощи  |                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <u>Родительские собрания</u> в группах раннего возраста, младших групп по теме «Мы рады встрече с Вами!»;</li> <li>▪ <u>Клуб заботливых родителей «Здоровячок»</u>.</li> <li>▪ <u>Стеновая информация</u> "Вместе играем - речь развиваем».</li> <li>▪ <u>Стеновая информация</u> (постеры) по календарю образовательных событий</li> <li>▪ Консультация «Учим ребёнка правилам безопасности» (ДД)</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <u>Выставка совместного творчества детей и родителей</u> «Дары природы» - все возрастные группы</li> </ul>  |
|   | Вкусные дары осени – фрукты                             |                                      |  |  |
| 17.10.2022 – 28.10.2022   | Поздняя осень. Как звери к зиме готовятся               |                                      |  |  |
| <b>29 октября - День гимнастики</b>   |   |                                      |  |  |
| <b>НОЯБРЬ</b>   |   |                                      |  |  |
| <b>ТЕМА МЕСЯЦА: «Дом, в котором я живу»</b>   |   |                                      |  |  |
| 31.10.2022 – 11.11.2022   | Мы на месте не сидим, стол и стульчик смастерим! Посуда |                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <u>Клуб заботливых родителей «Развивайка»</u>.</li> <li>▪ <u>Стеновая информация</u> «Безопасность детей в повседневной жизни» (практические материалы по итогам обучения педагогов на курсах повышения квалификации).</li> <li>▪ <u>Стеновая информация</u></li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <u>«Литературный калейдоскоп»</u>, по произведениям С.Я. Маршака – все возрастные группы</li> <li>▪ <u>Музыкально-поздравительная программа для мам</u> «Мама - мой ангел земной!»</li> <li>▪ <u>ТВ – студия</u></li> </ul>   |
|   | Продукты<br>Моя мамочка и я – лучшие друзья!            |                                      |  |  |
| 14.11.2022 – 25.12.2022   | <b>Неделя по интересам детей и запросам</b>             |                                      |  |  |
| 28.11.2022 – 02.12.2022   |   |                                      |  |  |

| Дата  | 1 младшая группа  | Итоговые мероприятия с детьми группы | Итоговые мероприятия с родителями группы  | Итоговые мероприятия и праздники ДОУ  |
|---|---|--------------------------------------|---|---|
|   | <b>родителей</b>  |                                      |   |   |
| <b>18 ноября – День рождение Деда Мороза</b><br><b>20 ноября - Всемирный день ребенка</b><br><b>27 ноября – День матери</b> |   |                                      | (постеры) по календарю образовательных событий  | «Радостинка». Выпуск № 2 «Мама – слово дорогое!»  |
| <b>ДЕКАБРЬ</b>  |   |                                      |   |   |
| <b>ТЕМА МЕСЯЦА: «Снег, снег кружится – белая вся улица»</b>   |   |                                      |   |   |
| 05.12.2022 – 16.12.2022   | Зимушка-зима в гости к нам пришла<br>Зимние забавы  |                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <u>Информационный стенд</u> (постер) «Безопасный Новый год»</li> <li>▪ <u>Стеновая информация</u> (постеры) по календарю образовательных событий</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <u>Выставка совместного творчества родителей и детей</u> «Новогодняя игрушка»- все возрастные группы</li> <li>▪ <u>Спортивное мероприятие</u> между воспитанниками и родителями (папами), «День футбола»</li> <li>▪ <u>ТВ – студия</u> «Радостинка». Выпуск № 3 «Почта новогодних желаний».</li> </ul>       |
|   | <b>10 декабря - Международный день футбола</b><br><b>12 декабря - День Конституции Российской Федерации</b> |                                      |   |   |
| 19.12.2022 – 30.12.2022   | Скоро праздник<br>Новый год,<br>Праздник ёлки   |                                      |   |   |
| <b>ЯНВАРЬ</b>   |   |                                      |   |   |
| <b>ТЕМА МЕСЯЦА: «В мире животных»</b>   |   |                                      |   |   |
| 09.01.2023 – 20.01.2023   | Домашние животные и их детёныши<br>Птичий двор  |                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <u>Стеновая информация</u> (постеры) по календарю образовательных событий</li> <li>▪ Папка – передвижка «Дорога без опасности» (ДД)</li> </ul>   |   |
|   |   |                                      |   |   |
| 23.01.2023 – 03.02.2023   | Дикие животные и их детёныши  |                                      |   |   |
|   | <b>21 января – Международный день объятий</b><br><b>28 января – Международный день ЛЕГО</b>                 |                                      |   |   |
| <b>ФЕВРАЛЬ</b>  |   |                                      |   |   |
| <b>ТЕМА МЕСЯЦА: «У меня своя машина, я водитель – хоть куда!»</b>   |   |                                      |   |   |
| 06.02.2023 – 17.02.2023   | Пассажирский транспорт<br>Грузовой транспорт  |                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <u>Стеновая информация</u> (постеры) по календарю образовательных событий</li> <li>▪ <u>Консультация</u> «Закаливание ребенка в домашних условиях», «Обучение ребенка принципам безопасности: что нужно знать родителям?» (практические материалы по итогам обучения педагогов на курсах повышения квалификации).</li> <li>▪ <u>Санитарный бюллетень</u> «Лечим зубки смолоду».</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <u>Выставка групповых поздравительных газет</u> «Лучше папы-друга нет!» все возрастные группы</li> <li>▪ <u>Выставка совместного творчества детей и родителей</u> ко Дню защитника Отечества.</li> <li>▪ <u>Неделя безопасности</u> «Правила дорожные – правила серьезные»- все возрастные группы</li> </ul> |
|   | <b>6 февраля – 10 февраля – Неделя безопасности</b>   |                                      |   |   |
| 20.02.2023 – 03.03.2023   | Едем, плаваем, летаем<br>Мой папа – веселый, но строгий и честный, с ним книжки читать и играть интересно!  |                                      |   |   |
|   | <b>17 февраля — День проявления доброты</b><br><b>23 февраля - День защитника Отечества</b>                 |                                      |   |   |

| Дата  | 1 младшая группа  | Итоговые мероприятия с детьми группы | Итоговые мероприятия с родителями группы   | Итоговые мероприятия и праздники ДОУ  |
|---|---|--------------------------------------|--|---|
| <b>МАРТ</b>   |   |                                      |  |   |
| <b>ТЕМА МЕСЯЦА: «Мамины сказки»</b>   |   |                                      |  |   |
| 06.03.2023 –<br>17.03.2023  | Мамочку и бабушку<br>поздравляю я!<br>Русская матрешка,<br>как ты хороша!           |                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <u>Стеновая информация:</u><br/>«Питьевая вода и<br/>здоровье ребенка»,<br/>«Педикулез».</li> <li>▪ <u>Стеновая информация</u><br/>(постеры) по календарю<br/>образовательных<br/>событий</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <u>Выставка стенгазет</u><br/>«Мамочка, мамуля, как<br/>тебя люблю я!»</li> <li>▪ <u>Театральные постановки</u><br/>воспитанниками «Неделя<br/>искусства»</li> </ul>                                     |
| <b>1 марта – День кошек в России</b><br><b>8 марта – Международный женский день</b>                     |   |                                      |  |   |
| 20.03.2023 –<br>31.03.2023  | Наши сказки<br>хороши, всем<br>понравятся они!                                      |                                      |  |   |
| <b>27 марта – Всемирный день театра</b>   |   |                                      |  |   |
| <b>АПРЕЛЬ</b>   |   |                                      |  |   |
| <b>ТЕМА МЕСЯЦА: «В городе родном, мы здоровыми растем»</b>  |   |                                      |  |   |
| 03.04.2023 –<br>14.04.2023  | Я человек. Части<br>тела и головы<br>Мы со спортом<br>очень дружим!                 |                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <u>Клуб любознательных родителей «Развивайка!».</u></li> <li>▪ <u>Информационный стенд, буклеты</u><br/>«Роль родителей в<br/>укреплении здоровья<br/>детей и приобщении их к<br/>ЗОЖ»</li> <li>▪ <u>Стеновая информация</u><br/>«Правильное питание –<br/>залог здоровья».</li> <li>▪ <u>Стеновая информация</u><br/>(постеры) по календарю<br/>образовательных<br/>событий</li> <li>▪ <u>Стеновая информация</u><br/>«Безопасное поведение<br/>вашего ребёнка – залог<br/>его здоровья»</li> <li>▪ <u>Стеновая информация</u><br/>«Весенняя витаминизация<br/>организма ребенка»</li> <li>▪ <u>Фотовыставка из<br/>семейных архивов «Мы<br/>за безопасное движение»</u><br/>(ДД)</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <u>ТВ – студия</u><br/>«Радостинка». Выпуск №<br/>4</li> <li>▪ «До свидания, детский<br/>сад!» - выпускные балы<br/>дошколят.</li> <li>▪ <u>Сюжетно-игровая<br/>ситуация</u><br/>«Спасатели».</li> </ul> |
| <b>7 апреля – День здоровья</b>   |   |                                      |  |   |
| 17.04.2023 –<br>28.04.2023  | Путешествуем все<br>вместе по земле, по<br>воде и в небе<br>Очень важные<br>машины. |                                      |  |   |
| <b>30 апреля – День пожарной охраны</b>   |   |                                      |  |   |
| <b>МАЙ</b>  |   |                                      |  |   |
| <b>ТЕМА МЕСЯЦА: «Тает снежок, оживает лужок»</b>  |   |                                      |  |   |
| 01.05.2023 –<br>12.05.2023  | Солнышко<br>нарядись, красное –<br>покажись...                                      |                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <u>Стеновая информация</u><br/>«Профилактика<br/>кишечных инфекций».</li> <li>▪ <u>Быть здоровыми хотим».</u></li> <li>▪ <u>Стеновая информация</u><br/>(постеры) по календарю<br/>образовательных<br/>событий</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <u>ТВ – студия</u><br/>«Радостинка». Выпуск № 5<br/>«До свидания, Детский<br/>сад!».</li> </ul>  |
| <b>9 мая - День Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941 - 1945 годов (1945 год)</b> |   |                                      |  |   |
| 15.05.2023 –<br>26.05.2023  | Огород на<br>подоконнике,<br>комнатные растения                                     |                                      |  |   |

| Дата   | 1 младшая группа  | Итоговые мероприятия с детьми группы | Итоговые мероприятия с родителями группы   | Итоговые мероприятия и праздники ДОУ  |
|--|---|--------------------------------------|--|---|
|  | Вот и звери в лесу просыпаются  |                                      |  |   |
| 29.05.2023 – 02.05.2023  | <b>Неделя по интересам детей и запросам родителей</b>   |                                      |  |   |
| <b>27 мая – Всероссийский день библиотек</b>   |   |                                      |  |   |
| <b>ИЮНЬ</b>  |   |                                      |  |   |
| <b>ТЕМА МЕСЯЦА: «Мы с тобой друзья»</b>  |   |                                      |  |   |
| 05.06.2023 – 16.06.2023  | Игры-забавы с водой<br>Вместе весело играть, танцевать и рисовать                               |                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <u>Памятка:</u></li> <li>▪ «Как оказать помощь при солнечном ударе»</li> <li>▪ <u>Стендовая информация</u> (постеры) по календарю образовательных событий</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <u>Игровая программа</u> «Этот мир мы дарим детям! – все возрастные группы</li> <li>▪ <u>Спортивное развлечение</u> «Делай с нами, делай как мы, делай лучше нас!</li> <li>▪ <u>Рисунки на асфальте</u> «Пусть всегда будет солнце» - все возрастные группы</li> </ul> |
| <b>1 июня – Международный день защиты детей</b>  |   |                                      |  |   |
| <b>12 июня – День России</b>   |   |                                      |  |   |
| 19.06.2023 – 30.06.2023  | Сказки в гости к нам пришли<br>Волшебная неделя<br>Всем ребятам надо знать, как по улице шагать |                                      |  |   |
| <b>19 июня- Всемирный день детского футбола</b>  |   |                                      |  |   |
| <b>22 июня - День памяти и скорби - день начала Великой Отечественной войны (1941 год)</b> |   |                                      |  |   |
| <b>ИЮЛЬ</b>  |   |                                      |  |   |
| <b>ТЕМА МЕСЯЦА: «Лето красное идет»</b>  |   |                                      |  |   |
| 03.07.2023<br>14.07.2023   | Там и тут, там и тут одуванчики цветут<br>Божья коровка, черная головка                         |                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <u>Стендовая информация</u> (постеры) по календарю образовательных событий</li> <li>▪ Консультация «Безопасный отдых детей у воды»»</li> <li>▪ Фотоколлаж «Мой любимый город»</li> <li>▪ Памятка для родителей «Правила перевозки детей в автомобиле» (ДД)</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <u>Проект</u> «Профессии моей семьи» - все возрастные группы</li> <li>▪ <u>Флэш-моб</u> с родителями и воспитанниками «День семьи, любви и верности» - все возрастные группы</li> </ul>  |
| <b>8 июля – Всероссийский день семьи, любви и верности</b>                                 |   |                                      |  |   |
| 17.07.2023<br>28.07.2023   | Маленькие строители<br>Норильска<br>Дикие и домашние животные                                   |                                      |  |   |
| <b>17 июля – День металлурга</b>   |   |                                      |  |   |
| <b>АВГУСТ</b>  |   |                                      |  |   |
| <b>ТЕМА МЕСЯЦА: «Юные исследователи»</b>   |   |                                      |  |   |
| 31.07.2023<br>11.08.2023   | Цвет и форма<br>Разные материалы (бумага, дерево, резина, ткань)                                |                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <u>Стендовая информация</u> (постеры) по календарю образовательных событий</li> <li>▪ <u>Стендовая информация</u> «Ушибы, переломы, раны».</li> <li>▪ Консультация «Безопасность детей летом»</li> <li>▪ Фотовыставка «Наше</li> </ul>                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <u>Детский праздник</u> «Лето провожай, весело играй» - все возрастные группы</li> <li>▪ <u>Фотовыставка</u> «Краски уходящего лета» - все возрастные групп</li> </ul>   |
| <b>9 августа – Международный день коренных народов</b>                                     |   |                                      |  |   |
| 14.08.2023<br>25.08.2023   | Волшебные превращения   |                                      |  |   |
| 28.08.2023   | Прощание с летом  |                                      |  |   |

| Дата       | 1 младшая группа | Итоговые мероприятия с детьми группы | Итоговые мероприятия с родителями группы | Итоговые мероприятия и праздники ДОУ |
|------------|------------------|--------------------------------------|--|--------------------------------------|
| 01.09.2023 |                  |                                      | лето в ДОУ»                              |                                      |

Исходя из годового календарно-тематического плана, педагоги планируют воспитательно-образовательный процесс в группе на день. В нем отражаются все виды и формы взаимодействия с детьми во всех режимных моментах, с учетом интеграции образовательных областей.

**Календарно-тематическое планирование по программе воспитания  
на 2021-2022 учебный год  
МБДОУ ДС №66 «Радость»**

| <b>Событийность</b>                          | <b>Форма и способы раскрытия ценности</b>               | <b>Возрастная группа</b>   | <b>Сроки проведения</b> | <b>Ценность/направление</b>     | <b>Взаимодействие с соц.учреждениями</b> | <b>Участники мероприятия</b>         |
|--|---|----------------------------|-------------------------|---------------------------------|--|--------------------------------------|
| <b>СЕНТЯБРЬ</b>                              |   |                            |                         |                                 |  |                                      |
| Российский день леса.                        | «Ситуация месяца»                                       | Младший<br>средний возраст |                         | Экологическое                   |  | воспитанники<br>педагоги             |
| Неделя безопасного дорожного движения        | Обучающий игровой час<br>«Правила важные-правила нужны» | старший возраст            | 19.09-21.09             | Социальное                      | МБУ ДО «Центр безопасного движения»      | воспитанники<br>родители<br>педагоги |
|  | Брейн-ринг<br>«Знатоки правил дорожного движения»       |                            | 24.09                   |                                 |  |                                      |
| <b>ОКТАБРЬ</b>                               |   |                            |                         |                                 |  |                                      |
| «Осенняя феерия»                             | «Ситуация месяца»,<br>выставка даров природы            | Все возрастные группы      | 3 неделя<br>месяца      | Этико-эстетическое              |  | воспитанники<br>родители<br>педагоги |
| «На зарядку становись!»                      | Флэшмоб   | Средний и старший возраст  | 29.10                   | Физическое<br>и оздоровительное |  | воспитанники<br>родители<br>педагоги |
| <b>НОЯБРЬ</b>                                |   |                            |                         |                                 |  |                                      |
| Всемирный день ребенка (юбилей С.Я. Маршака) | «Ситуация месяца»<br>«литературный калейдоскоп»         | Все возрастные группы      | 20.11                   | Этико-эстетическое              |  | воспитанники<br>родители<br>педагоги |

|   |   |                          |                    |                                      |   |                                      |
|---|---|--------------------------|--------------------|--------------------------------------|---|--------------------------------------|
| С днем рождения,<br>Дед мороз!                    | Познавательная<br>программа.                        | Старший возраст          | 17.11              | Познавательное<br>Социальное         | ЦБС «Центральная<br>библиотечная<br>система», филиал №<br>4   | воспитанники<br>родители<br>педагоги |
| <b>ДЕКАБРЬ</b>                                    |   |                          |                    |                                      |   |                                      |
| «Почта<br>новогодних<br>желаний»                  | Работа ТВ-<br>студии ДОУ                            | Старший возраст          | 2 неделя           | Социальное                           |   | воспитанники                         |
| «А у нас Новый<br>год!<br>Елка в гости<br>зовет!» | Творческий<br>конкурс                               | Все возрастные<br>группы | 3 неделя<br>месяца | Этико-эстетическое                   |   | воспитанники<br>родители<br>педагоги |
| «Наша Родина -<br>Россия!»                        | Викторина   | Старший возраст          | 12 декабря         | Познавательное<br>Социальное         | ЦБС «Центральная<br>библиотечная<br>система», филиал №<br>4   | воспитанники<br>родители<br>педагоги |
| <b>ЯНВАРЬ</b>                                     |   |                          |                    |                                      |   |                                      |
| «В гостях у<br>шашечной<br>Дамки»                 | Шашечный<br>турнир<br>среди родителей и<br>детей    | старший возраст          | 3 неделя           | Физическое<br>и оздоровительное      |   | воспитанники<br>родители<br>педагоги |
| «День лего»                                       | Турнир по лего-<br>конструированию                  | старший возраст          | 28.01              | Познавательное<br>социальное         |   |                                      |
| <b>ФЕВРАЛЬ</b>                                    |   |                          |                    |                                      |   |                                      |
| Праздник<br>«Хейро»                               | Образовательное<br>событие<br>«Встречаем<br>солнце» | старший возраст          | 2 неделя<br>месяца | Этико-эстетическое                   |   | воспитанники<br>педагоги             |
|   | «В гостях у<br>солнышка»                            | Средний возраст          |                    |                                      |   |                                      |
| Этнографические<br>посиделки<br>«В гости к        | Экскурсия   | Старший возраст          | 4 неделя<br>месяца | Познавательное<br>Этико-эстетическое | МБУ «Музейно-<br>выставочный<br>комплекс<br>«Музей Норильска» |                                      |

|  |  |                       |                    |                                  |  |                                      |
|--|--|-----------------------|--------------------|----------------------------------|--|--------------------------------------|
| северянам»                                     |  |                       |                    |                                  |  |                                      |
|  |  |                       | <b>МАРТ</b>        |                                  |  |                                      |
| «День кошек»                                   | Интеллектуальная игра<br>«Кошки- лучшие друзья!» | Старший возраст       | 2 неделя<br>месяца | Познавательное<br>Социальное     |  | воспитанники<br>педагоги             |
| Неделя искусства                               | Театральные постановки                           | Все возрастные группы | 21.03-24.03        | Этико-эстетическое               |  | воспитанники<br>родители<br>педагоги |
|  |  |                       | <b>АПРЕЛЬ</b>      |                                  |  |                                      |
| День Здоровья<br>«Что нам нужно для здоровья?» | «Клубный час»                                    | Старший возраст       | 7.04               | Физическое<br>и оздоровительное  |  | воспитанники<br>педагоги             |
|  | Спортивный досуг                                 | Средний возраст       |                    |                                  |  |                                      |
| «День пожарной охраны»                         | Сюжетно-игровая ситуация                         | Старший возраст       | 30.04              | Социальное                       | Пожарная часть<br>№42<br>города Норильска          | воспитанники<br>педагоги             |
|  |  |                       | <b>МАЙ</b>         |                                  |  |                                      |
| «Аты- баты, шли солдаты»                       | «Ситуация месяца»                                | старший возраст       | 15.05              | Патриотическое                   | Встреча с ветеранами                               | воспитанники<br>родители<br>педагоги |
| День библиотек                                 | «На все руки мастер»<br>мастерская книг          | старший возраст       | 27.05              | Познавательное<br>Социальное     | ЦБС «Центральная библиотечная система», филиал № 4 | воспитанники<br>педагоги             |
|  |  |                       | <b>ИЮНЬ</b>        |                                  |  |                                      |
| «Этот мир мы дарим детям!»                     | Игровая программа                                | Все возрастные группы | 01.06              | Этико-эстетическое<br>Социальное |  | воспитанники<br>родители<br>педагоги |
| День детского футбола                          | Спортивный матч                                  | Старший возраст       | 19.06              | Физическое<br>и оздоровительное  |  | воспитанники<br>родители<br>педагоги |
| День государственного                          | Уличный вернисаж                                 | Старший возраст       | 22.06              | Патриотическое                   |  | воспитанники<br>педагоги             |



|                                 |  |                          |                    |                                      |  |                                      |
|---------------------------------|--|--------------------------|--------------------|--------------------------------------|--|--------------------------------------|
| флага                           |  |                          |                    |                                      |  | родители                             |
|                                 |  |                          | <b>ИЮЛЬ</b>        |                                      |  |                                      |
| День семьи,<br>любви и верности | Флэшмоб  | Все возрастные<br>группы | 8.07               | Социальное                           |  | воспитанники<br>родители<br>педагоги |
| День металлурга,<br>день города | Проект<br>«Профессии моей<br>семьи»                  | Все возрастные<br>группы | 2 неделя<br>месяца | Социальное                           |  | воспитанники<br>родители<br>педагоги |
|                                 |  |                          | <b>АВГУСТ</b>      |                                      |  |                                      |
| День коренных<br>народов        | Совместная<br>экскурсия с<br>родителями в<br>Дудинку | Старший возраст          | 2 неделя<br>месяца | Патриотическое<br>Этико-эстетическое |  | воспитанники<br>родители<br>педагоги |

## Планирование образовательной деятельности

| БАЗОВЫЙ ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  | ПЕРИОДИЧНОСТЬ                |
|---|------------------------------|
|   | 1 младшая группа             |
| <b>Организованная образовательная деятельность</b>                      |                              |
| Физическая культура   | 2 раза в неделю              |
| Познавательное развитие: обследование предметов, действия с предметами  | 2 раз в неделю               |
| Развитие речи   | 1 раз в неделю               |
| Художественно-эстетическое развитие:                                    |                              |
| Рисование   | 1 раз в неделю               |
| Лепка   | 1 раз в неделю               |
| Аппликация/конструирование  | 1 раз в неделю (чередование) |
| Музыкальное развитие  | 2 раза в неделю              |
| ИТОГО   | 10 занятий<br>в неделю       |
| <b>Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности</b> |                              |
| Чтение художественной литературы  | ежедневно                    |
| Конструктивно-модельная деятельность                                    | 1 раз в неделю               |
| Игровая деятельность  | ежедневно                    |
| Общение при проведении режимных моментов                                | ежедневно                    |
| Дежурства   | ежедневно                    |
| Прогулки  | ежедневно                    |
| Кружковая и секционная работа   | -                            |
| <b>Самостоятельная деятельность детей</b>                               |                              |
| Самостоятельная игра  | ежедневно                    |
| Познавательно-исследовательская деятельность                            | ежедневно                    |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах развития                   | ежедневно                    |
| <b>Оздоровительная работа</b>   |                              |
| Утренняя гимнастика   | ежедневно                    |
| Вечерняя гимнастика   | ежедневно                    |
| Гигиенические процедуры   | ежедневно                    |
| Комплексы закаливающих процедур   | ежедневно                    |

Ежедневный объём организованной образовательной деятельности определяется расписанием организованной образовательной деятельности (расписание занятий), которое ежегодно утверждается заведующим.

### 3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда группы (РППС) соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию основной образовательной программы ДОУ.

При проектировании РППС учтены особенности образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОУ, участников сетевого взаимодействия и пр.).

В соответствии со Стандартом РППС группы обеспечивает и гарантирует:

➤ охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

➤ максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДООУ, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации рабочей Программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей раннего возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

➤ построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

➤ создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

➤ открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

➤ построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

➤ создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в группе, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

РППС группы обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции.

Предметно-пространственная среда группы обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда группы создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Развивающая предметно-пространственная среда группы:

1) содержательно-насыщенная – включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

2) трансформируемая – обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

3) полифункциональная – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4) доступная – обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5) безопасная – все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности.

При проектировании РППС учтена целостность образовательного процесса в группе, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Для обеспечения образовательной деятельности в социально-коммуникативной области в групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, зимнем саду) созданы условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На участке ДООУ выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

Дети имеют возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

В группе обеспечена доступность предметно-пространственной среды для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов.

Предметно-пространственная среда группы обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей.

Для этого в групповых и других помещениях достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения (прогулочная веранда, физкультурный и гимнастический зал, бассейн) для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания, плавания и др.

В группе имеется оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

Предметно-пространственная среда в группе обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

Предметно-пространственная среда группы обеспечивает условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей. Для этого в групповых помещениях и на участке ДООУ пространство организовано так, чтобы дети могли играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях, на участке ДООУ, на прогулочной веранде находятся оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Предметно-пространственная среда группы обеспечивает условия для познавательно-исследовательского развития детей (выделены центры, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека, зимний сад, живой уголок и др.).

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для художественно-эстетического развития детей. Помещения группы оформлены с художественным вкусом; выделены центры, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей, имеется выставочный холл для демонстрации детских работ.

**Карта анализа РППС в 1 – ой младшей группе**  
*на основе ФГОС ДО и примерной образовательной программы*  
*дошкольного образования «Теремок»*

| Содержание среды   | Реальное кол-во |
|--|-----------------|
| <b>Социально-коммуникативное развитие</b>  |                 |
| <i><b>Образные игрушки</b></i>   |                 |
| Среднего размера куклы.  |                 |
| Игрушки, изображающие животных (домашних, диких) и их детенышей, в том числе с дополнительными атрибутами (теленка с колокольчиком, поросенок в фартуке и пр.).  |                 |
| Игрушки, изображающие сказочных персонажей.  |                 |
| Наборы игрушек для режиссерской игры (фигурки животных, куклы-гольши и пр.).   |                 |
| Лошадка-качалка с сиденьем для ребенка.  |                 |
| Персонажи «Спокойной ночи, малыши!»  |                 |
| <i><b>Предметы быта</b></i>  |                 |
| <p>Соразмерные куклам:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• наборы посуды,</li> <li>• мебель,</li> <li>• постельные принадлежности;</li> <li>• устойчивые коляски,</li> </ul> <p>Бытовая техника:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• телевизор,</li> <li>• кухонная плита,</li> <li>• мойка,</li> <li>• доска для глажения и утюг,</li> <li>• зеркало,</li> <li>• умывальник,</li> <li>• часы и пр.</li> </ul> |                 |
| <i><b>Техника, транспорт</b></i>   |                 |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Крупного и среднего размера машины (грузовые, легковые) на веревке,</li> <li>• заводные машины,</li> <li>• автобус, трамвай,</li> <li>• крупная машина с сиденьем для ребенка и др.</li> </ul>  |                 |
| <i><b>Бросовые материалы и предметы заместители</b></i>  |                 |
| Соразмерные руке ребенка детали строительных наборов (деревянные или пластмассовые круги, кольца, легкие безопасные бруски, дощечки разных форм и размеров и пр.); ткани и пр.   |                 |
| <i><b>Ролевые атрибуты</b></i>   |                 |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Руль,</li> <li>• медицинские инструменты,</li> <li>• наборы «Продуктовый магазин» и пр.</li> </ul>  |                 |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Цветные косынки,</li> <li>• шарфы,</li> <li>• фартуки,</li> <li>• шапочки,</li> <li>• бусы,</li> <li>• украшения и пр.</li> </ul>   |                 |
| <i><b>Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности</b></i>   |                 |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Куклы-персонажи театра бибабо (кошка, собака, петух и пр.),</li> <li>• пальчиковые куклы;</li> <li>• наборы игрушек среднего размера, изображающих знакомых героев сказок для настольного (объемного или плоскостного) театра;</li> <li>• карнавальные шапочки</li> </ul>   |                 |

|  |  |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>(зайцев, птиц, котят, медведей, цыплят и др.).</li> <li>Театр теней (экран, персонажи, декорации).</li> </ul>   |  |
| <b>Познавательное развитие</b>   |  |
| <i>Дидактические пособия и игрушки</i>   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Дидактический стол.</li> <li>Пирамидки, вкладыши (матрешки, бочата, стаканчики и пр.), бирюльки, шнуровки.</li> <li>Наборы «удочки» с магнитами или крючками.</li> <li>Различные игрушки с крючками, замками, задвижками.</li> <li>Разнообразные по размеру и форме волчки.</li> <li>Игрушки для решения разных задач: накопление зрительного опыта; схватывание предметов различных форм; нанизывание предметов различных форм, имеющих сквозное отверстие, на ленту, на стержень; группировка предметов по величине и форме; проталкивание предметов различных форм в соответствующие отверстия; прокатывание.</li> <li>Игрушки различной величины, формы, цвета для сравнения предметов, раскладывания фигур, резко различающихся или близких по форме; для размещения вкладышей, разных по величине и форме, в соответствующие отверстия.</li> <li>Разноцветные кубы, цилиндры, конусы, предназначенные для сортировки и подбора их по цвету, форме, величине.</li> <li>Настольно-печатные игры: разрезные картинки (из 2–4 частей); игры типа «Кому что нужно», «Мамы и детеныши» (курица, корова, лошадь, коза, собака и др.)</li> <li>Наглядные пособия, иллюстрации художников.</li> <li>Напольные дидактические игры.</li> <li>Сенсорно-дидактическая юбка (фартук) для педагога.</li> <li>Модульный комод «Фроссия». Дары Фребеля.</li> </ul> |  |
| <i>Игрушки и оборудование для экспериментирования</i>  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Игрушки и оборудование для экспериментирования с песком, водой и снегом;</li> <li>плавающие игрушки (рыбки, утята) из пластмассы, резины, дерева;</li> <li>сачки, лопатки, совки, различные формы,</li> <li>щетки, грабли, сита.</li> <li>Разноцветные пластиковые мячики, камушки, ракушки и пр.</li> <li>Непромокаемые фартуки.</li> <li>Народные игрушки-забавы (шагающий бычок, клюющие курочки и др.).</li> <li>Динамические игрушки, каталки (в том числе с двигательными и шумовыми эффектами).</li> <li>Песочница в группе из двух емкостей для сухого и сырого песка.</li> <li>Ящик с бумагой, чтобы сминать и разрывать.</li> <li>Ткань, фольга.</li> </ul>   |  |
| <i>Строительные материалы и конструкторы</i>   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Наборы для конструирования из разных материалов (деревянные, пластмассовые, текстильные); комплект эталонных геометрических форм (куб, призма, сфера, полусфера, цилиндр и пр.);</li> <li>кубики (пластмассовые, деревянные), конструкторы типа лего с крупными деталями.</li> <li>Пирамида «Башня». Коробки и тележки для самостоятельной уборки строительного материала.</li> </ul>   |  |
| <i>Средства ИКТ</i>  |  |
| Интерактивные игрушки с звуковыми и цветовыми эффектами.<br>ИКТ-прогулки и экскурсии   |  |
| <b>Речевое развитие</b>  |  |
| <i>Библиотека, аудиотека</i>   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Детские иллюстрированные книги (с плотными страницами).</li> <li>Аудиозаписи с произведениями фольклора. (Список рекомендуемых произведений представлен в Программе).</li> </ul>  |  |
| <b>Художественно-эстетическое развитие</b>   |  |

| <b>Материалы и оборудование для художественно-продуктивной деятельности</b>  |  |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Изделия народного декоративно –прикладного искусства из разных материалов (дерево, глина, береста, солома, шерсть, лен и др.) с разными способами художественной обработки (резьба, роспись, плетение, валяние и др.).</li> <li>• Пирамидки (в т.ч. классическая); матрешки; неваляшки; волчки.</li> <li>• Геометрические формы.</li> <li>• Наборы муляжей овощей, фруктов; поднос, корзинка, туссок.</li> <li>• Мольберты. Бумага разного формата, величины, цвета, фактуры;</li> <li>• кисти №10, 12, штампы, краски (гуашь);</li> <li>• цветные карандаши (мягкие),</li> <li>• фломастеры с толстым цветным стержнем,</li> <li>• черный жировой карандаш,</li> <li>• восковые мелки и пр.</li> <li>• Глина, пластилин, масса для лепки, соленое тесто, клеенки, салфетки матерчатые; поворотный диск.</li> </ul>                         |  |
| <b>Музыкальное оборудование и игрушки</b>  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Фортепиано (в музыкальном зале),</li> <li>• барабаны и бубны, колокольчики, бубенчики, кларнет, металлофон, музыкальные органчики, шкатулки-шарманки.</li> <li>• Детская фонотека: записи народной музыки в исполнении оркестра народных инструментов; веселые, подвижные и спокойные; короткие фрагменты записей классической музыки разного характера (спокойного, веселого и др.).</li> <li>• Игрушки с голосами животных и птиц.</li> </ul>   |  |
| <b>Физическое развитие</b>   |  |
| <b>Спортивное оборудование</b>   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Спортивный модуль (горка; сухой бассейн, тоннель-«гусеница», качалка, большие игровые арки, большой мат и пр.).</li> <li>• Большие мячи, мячи диаметром 25 см для бросания;</li> <li>• каталки на длинном стержне;</li> <li>• горка с 3–4 пологими ступеньками; лесенка-стремянка;</li> <li>• 2–3 пролета гимнастической стенки;</li> <li>• валики для перелезания;</li> <li>• прозрачный туннель,</li> <li>• обруч для пролезания;</li> <li>• ящики-каталки;</li> <li>• дуга-воротца для подлезания (высота 60 см.);</li> <li>• невысокие предметы для влезания и перелезания;</li> <li>• корзина, ящик для влезания.</li> <li>• Тележки,</li> <li>• вожжи с бубенцами,</li> <li>• мячи разных размеров, кегли.</li> <li>• Трек, шары с воротцами,</li> <li>• желоб для прокатывания шаров.</li> <li>• Трехколесные велосипеды.</li> </ul> |  |
| <b>Оздоровительное оборудование</b>  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Оборудование для воздушных и водных процедур.</li> <li>• Оздоровительный модуль (массажные коврики и дорожки, гимнастическая скамейка, резиновые кольца, коврики разной фактуры и пр.).</li> <li>• Оборудование для обеспечения экологической безопасности: фильтры-очистители для воды, очистители-ионизаторы воздуха.</li> </ul>  |  |

## КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ МБДОУ «ДЕТСКИЙ САД № 66 «РАДОСТЬ»

### Задачи программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- формирование у детей потребности в ежедневной двигательной активности, развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка;
- формирование навыков безопасного поведения в быту и на природе, представлений об источниках опасности, мерах предосторожности и действиях в опасных ситуациях;
- формирование общих представлений об окружающей природной среде, своеобразии природы Таймыра, позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к природе Таймыра, любви к своему городу, краю, чувства гордости за него

МБДОУ «Детский сад № 66 «Радость» реализует основную образовательную программу разработанная на основе программы «От рождения до школы» (Н.Е.Веракса, Т.С.Комаровой)

Цель программы: создавать социальные ситуации развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, которые обеспечат позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

### Целевые ориентиры в младенческом и раннем возрасте



Ребенок интересуется окружающим миром, эмоционально вовлечен в действия с игрушками, стремится проявлять настойчивость

Владеет простейшими навыками самообслуживания, стремится проявить самостоятельность

Владеет активной речью, включенной в общение, знает название окружающих предметов

Стремится к общению со взрослыми, появляются игры, проявляется интерес к сверстникам...

### Целевые ориентиры

Не надо обучать ребёнка тому, чему он будет учиться в школе, надо развивать предпосылки к этому



инициативный, любознательный, активно познающий мир

взаимодействует со сверстниками и взрослыми на коммуникативной основе, адекватно проявляет свои чувства

умеет подчиниться разным правилам и социальным нормам

развитая крупная и мелкая моторика, воображение и речь, владеет основными движениями, управляет ими



Программа предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях на основе разных видов детской деятельности :



## Разработаны дополнительные программы:

- Программа обучения детей мерам пожарной безопасности. Программа разработана педагогами ДОУ. Работа с детьми по данной программе ведется в средних, старших и подготовительных к школе группах.
- Программа обучения детей правилам дорожного движения «Добрая дорога». Работа с детьми по данной программе ведется в средних, старших и подготовительных к школе группах.
- Программа по ознакомлению дошкольников с родным краем «Знакомство с Таймыром», авторы Н.И.Князева, Н.И.Теплорадова;
- Программа «Обучение плаванию в детском саду», Т.И. Осокиной;
- Образовательная программа «Азы финансовой культуры для дошкольников», авторы Л.В.Стахович, Е.В.Семенкова, Л.Ю. Рыжановская (2019).

## Работа с родителями:

- Для оказания родителям квалифицированной и всесторонней помощи в вопросах воспитания и развития дошкольников в ДОУ работают:
- психолого-педагогический консилиум (ППК),
- Служба профилактики,
- логопедический пункт.

В ДОУ организована кружковая деятельность, позволяющая разнообразить и углубить образовательный процесс, сделать его более интересным для воспитанников, добиться более высоких образовательных результатов, повысить качество образовательного процесса.

В ДОУ реализуются следующие программы кружковой деятельности в группах:

- Рабочая программа кружка познавательной направленности «Волшебная сенсорика» для детей 3-4 лет,
- Рабочая программа кружка художественно-эстетической направленности «Сказочное тесто» для детей 4-5 лет,
- Рабочая программа кружка художественно-эстетической направленности «Волшебный микрофон» для детей 5-6 лет.
- Рабочая программа кружка гуманитарной направленности «Буквограмма» для детей 6-7 лет.